

het MOT | Nieuwsbrief

mei 2017



Inhoud

Kunst- en Ambachtenroute | Zaterdag en zondag 6-7 en 13-14 mei 2017
 3D computertekening Prinsenkasteel
 Moeten er nog meikevers zijn?
 Een stuk schenken aan het MOT?
 Terugblik | SWAP *Kaarsen maken*

Kunst- en Ambachtenroute | Zaterdag en zondag 6-7 en 13-14 mei 2017

Tijdens de Kunst- en Ambachtenroute stellen kunstenaars en ambachtslieden tentoon in hun eigen atelier of op een centrale locatie in Grimbergen. Het evenement duurt twee weekends. Het MOT zet de deuren van de molen en de smidse open. Het hele [programma](#) kan je raadplegen op de website van de gemeente Grimbergen.

6 en 7 mei - Gratis demonstratie *Malen*

Voordat graankorrels gebruikt kunnen worden om brood te maken, moeten ze eerst gemalen worden. Daar zorgde vroeger de molenaar voor. Iedereen was afhankelijk van de molenaar en soms stond men wel eens in de rij aan de molen. Vandaar... *wie eerst komt, eerst maalt*.



Voor de demonstraties *Malen* die het MOT op regelmatige tijdstippen aanbiedt, kan het beroep doen op drie vrijwillige en gediplomeerde molenaars die hun stage hebben gelopen in de Liermolen. Tijdens de demonstraties wijzen ze je de weg in de boeiende wereld van deze 17de eeuwse graanwatermolen. Ze leggen de geschiedenis en de werking van de molen uit en laten zien hoe de kracht van het water het enorme mechanisme in beweging zet.

13 en 14 mei - Gratis demonstratie *Smeden*

De smid was vroeger onmisbaar. Deze ambachtsman vervaardigde, herstelde en onderhield alle ijzeren gereedschap, huisraad en benodigdheden. Hij was dan ook erg belangrijk in de dorpsgemeenschap. Ongeveer alles wat van ijzer was, passeerde door zijn handen. Het ambacht is vandaag bijna volledig verdwenen.



Voor de demonstraties *Smeden* doet het MOT beroep op drie ervaren vrijwilligers, die allen een opleiding genoten aan de Academie voor Beeldende Kunsten van Anderlecht. Ze leggen zich niet enkel toe op gereedschap, huisraad en benodigdheden, maar ook op siersmeedwerk, messen en bijlen. Tijdens de demonstraties laten de smeden je de eigenschappen van ijzer zien, vertellen ze hoe je ijzer kan bewerken en maak je kennis met hun kunstwerken.

3D computertekening Prinsenkasteel



In de loop van de afgelopen maanden kreeg het Prinsenkasteel bezoek van studenten architectuur van de UCL uit Brussel. Op basis van hun opmetingen maakte Sébastien van Naemen 3D computertekeningen. Die zijn nu te [raadplegen](#) op de website van het MOT.

Moeten er nog meikevers zijn?



Meikevers zijn eerder een zeldzaamheid geworden in België maar tot in de 20ste eeuw vormden ze vaak een ware plaag. Het bestrijdingsmiddel bij uitstek? Schoolkinderen! [Een verhaal over meikevers uit de bibliotheek van het MOT.](#)

Een stuk schenken aan het MOT?

Het MOT heeft zijn ruime collectie te danken aan de vele schenkers die de afgelopen decennia stukken en boeken schonken. Ze wordt voortdurend aangevuld om representatief te zijn en dat ook te blijven. Jaarlijks komen er gemiddeld zo'n 700 stukken bij.

Iedereen kan schenker zijn, ook jij. Stukken die voor jou banaal lijken, kunnen voor de collectie van het MOT een meerwaarde zijn. Heb je interesse om te schenken? Neem dan telefonisch of per e-mail contact met ons op en bezorg ons een goede beschrijving en liefst wat digitale foto's, zodat we onmiddellijk een beslissing kunnen nemen. Je kan ze op weekdagen ook zelf komen brengen.

Terugblik | SWAP *Kaarsen maken*

Tijdens de paasvakantie maakten de SWAP'ers mooie en originele gekleurde kaarsen. Tijdens de middeleeuwen waren ze de belangrijkste lichtbron in huis. Ze werden gemaakt van bijenwas of schapenvet, ze konden gegoten worden in een vorm of gedompeld in gesmolten vet of was. [Kaarsen maken](#) is ook mogelijk als [verjaardagsfeestje](#).



het MOT | Museum voor de Oudere Technieken
 Guldendal 20 - 1850 Grimbergen
 T 02 270 81 11 - F 02 270 09 83
info@mot.be
www.mot.be

