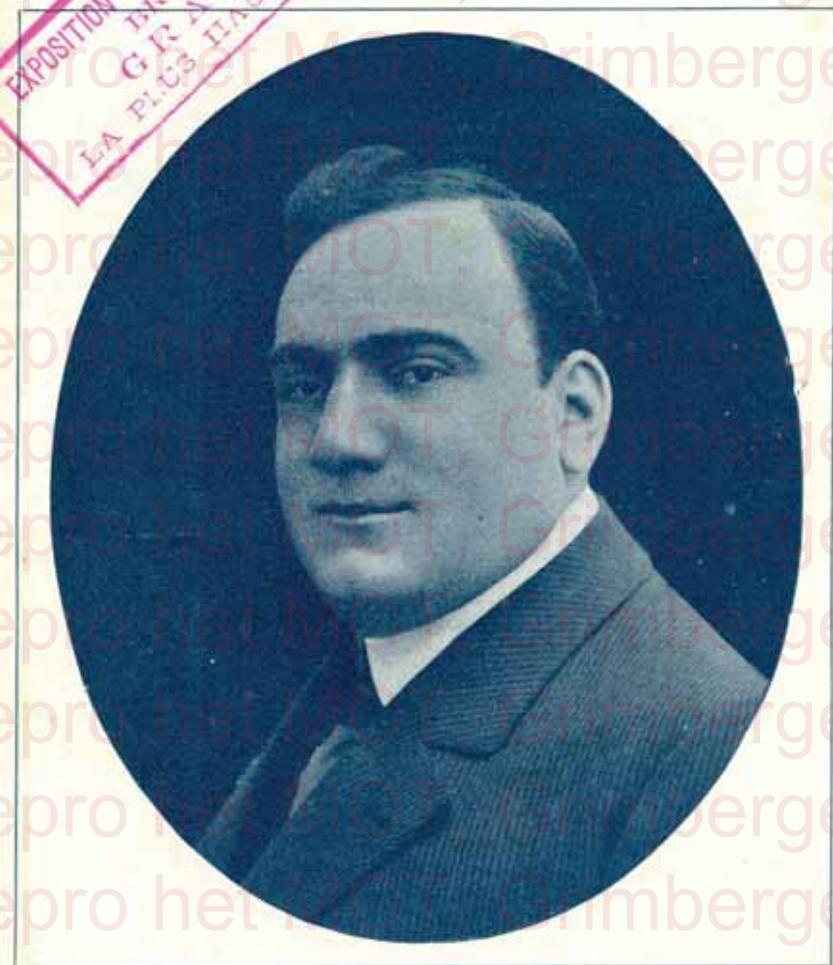


Répertoire complet des enregistrements

Caruso

sur disques **VA 67 2 -**

GRAMOPHONE



David



Marque de Fabrique déposée

LE GRAMOPHONE
65, rue de l'Ecuyer
(A côté du Théâtre des Galeries)

BRUXELLES

CARUSO

CARUSO, le ténor incomparable, chanteur puissant, infatigable, dont la voix facile jamais ne trahit l'effort, et qui, claire, limpide, tour à tour passionnée ou tendre, transporte les foules, a remporté récemment à Ostende et à Blankenberghe de vrais triomphes procurant à ses auditeurs des moments de joie exquise, affirmant ce jugement vrai comme un axiome : "La voix de Caruso est la plus belle du monde." Or, le **GRAMOPHONE**, privilège que lui confère à juste titre sa supériorité, a obtenu de l'illustre chanteur le **droit d'exclusivité** pour la reproduction de son splendide organe. Il peut, à son gré, l'évoquer dans l'interprétation des morceaux mêmes, qui valent invariablement au brillant artiste ses succès les plus étourdissants. Un coup d'œil sur la liste ci-dessous convaincra les plus sceptiques.

Répertoire complet des enregistrements

Caruso

sur
disques



Disques **Concert** simple face,
étiquette rose **10** 50
francs

N. B. Sauf indication contraire, la vitesse est de 80 tours

EN ITALIEN

CR/ 52034 **Mattinata** LEONCAVALLO.

Mattinata a été composé spécialement pour le GRAMOPHONE et fut accompagné pour l'enregistrement par l'auteur lui-même.

La partition gravée pour chant et piano peut être envoyée contre fr. 1.80.

Le texte des paroles est en italien et en français.

CR/ 52440	Pallasse « Vesti la giubba »	LEONCAVALLO.
CR/ 52349	Tosca « E lucean le stelle »	PUCCINI.
CR/ 2-52489	Le Trouvère « Di quella pira »	VERDI.
CR/ 2-52641	Rigoletto « La Donna è Mobile »	VERDI.
CR/ 2-52642	Rigoletto « Questa o quella »	VERDI.
CR/ 7-32000	Pour un baiser (Mélodie) <i>chanté en français</i>	TOSTI.
CR/ 7-52002	La Tosca « Le ciel luisait... »	PUCCINI.
CR/ 7-52003	La Regina di Saba « Magiche note »	GOLDMARK.
CR/ 7-52004	La Tosca « Recondita Harmonia »	PUCCINI.

Disques **Monarch** simple face,
étiquette rose **16** francs

MR/ 032030	Faust « Salut, demeure chaste et pure » <i>en français</i>	GOUNOD.
MR/ 032070	Valse lente « Adorables tourments » <i>en franç.</i>	CARUSO-BARTHOÉLÉMY
MR/ 052066	Le Pêcheurs de Perles « Mi par di udire ancora »	BIZET.
MR/ 052120	La Favorite « Spirto gentile »	DONIZETTI.
MR/ 052121	Martha « M'appari tutt'amor »	FLOTOW.
MR/ 052122	La Bohème « Che gelida manina »	PUCCINI.
MR/ 052153	Triste Ritorno!	RICHARD BARTHÉLÉMY.
MR/ 052154	L'Ideale	TOSTI.
MR/ 052157	L'Africaine « O Paradiso »	MEYERBER.
MR/ 052158	André Chénier « Un di à l'azzurro spazio »	GIORDANO.
MR/ 052159	Pallasse « Vesti la giubba »	LEONCAVALLO.
MR/ 052200	Dom Sébastien « In terra solo »	DONIZETTI.
MR/ 052210	Le Trouvère « Ah si ben mio »	VERDI.
MR/ 052224	Aïda « O cèlestè Aïda »	VERDI.
MR/ 2-032000	Carmen (air de la Fleur) <i>chanté en français</i>	BIZET.



MR/ 2-052005	Chanson Napolitaine « Mama Mia che vo sape »	NUBILE.
MR/ 2-052006	La Forza del destino « oh tu che segno agl' angeli »	VERDI.
MR/ 2-052007	Carmen « Aria: Il fior »	BIZET.
MR/ 2-052008	Les Huguenots « Plus blanche »	MEYERBER.

Disques **Monarch** simple face,
étiquette vert pâle **26** francs

MVsp 054070	La Force du Destin « Solenne in quest'ora »	VERDI.
MVsp 054127	La Bohème « Ah! Mimi tu più » (Duo de MM. CARUSO et SCOTTI)	PUCCINI.
MVsp 054129	La Bohème « O soave Fanciulla » (Duo de M. CARUSO et M ^{me} MELBA)	PUCCINI.
MVsp 054134	Les Pêcheurs de Perles « Del tempio al limitar » (Duo de MM. CARUSO et ANCONA)	BIZET.
MVsp 054198	Le Trouvère « Si nostri monti » (Duo de M. CARUSO et M ^{me} HOMER)	VERDI.
MVsp 054201	Madame Butterfly « O quanti occhi fisi » (Duo de M. CARUSO et M ^{lle} GÉRALDINE FARRAR)	PUCCINI.
MVsp 2-054005	Aïda (Duo final 1 ^{re} partie)	VERDI.
MVsp 2-054006	Aïda (Duo final 2 ^e partie)	VERDI.
	(Duo chanté par M. CARUSO et M ^{me} GADSKI).	
MVsp 2-054007	Trovatore « Miserere » (Duo de M. CARUSO et M ^{me} ALDA)	VERDI.
MVsp 2-054010	Martha « Solo profugo » (Duo de MM. CARUSO et JOURNET)	FLOTOW.

Disques **Monarch** simple face,
étiquette bleue **32** francs

MBsp 054199	Rigoletto (Quatuor de MM. CARUSO, SCOTTI, M ^{mes} FARRAR et VIAFORA)	VERDI.
MBsp 054204	La Bohème (Quatuor de MM. CARUSO, SCOTTI, M ^{mes} SEMBRICH et SEVERINA)	PUCCINI.

Disque **Monarch** simple face,
étiquette blanche **37** 50
francs

MBI 054205	Lucie de Lammermoor (Sextuor de MM. CARUSO, SCOTTI, JOURNET, M ^{mes} SEMBRICH, SEVERINA et DADDI)	DONIZETTI.
------------	---	------------

Prix :

500 francs

LE **GRAMOPHONE**

Amphion "BOUDOIR"



Appareil
de luxe,
très élégant,
d'apparence
extrêmement
gracieuse
et
d'un rendement
parfait.

Le
Gramophone

Amphion "BOUDOIR"

CARACTÉRISTIQUES :

Meuble en chêne clair agrémenté de marqueterie, à portes cintrées. — Hauteur: 1^m18.
— Moteur, dernier modèle, à triple ressort.
— Grand plateau de 30 centimètres. — Indicateur de vitesse. — Bras acoustique « Gramophone ». — Diaphragme « Exhibition ».