



25 Raisons

POUR LESQUELLES

L'OLIVER

EST SUPÉRIEURE

6523

ÉCRIRE

1 Tige porte-caractères double.

Les tiges porte-caractères doubles ou en forme d'U, munies d'un support de la longueur des tiges, permettent d'obtenir un alignement parfait et constant sans l'aide de guides.

2 Connexion directe des leviers.

La connexion entre la tige porte-caractères et les leviers des touches est établie directement et perpendiculairement, évitant ainsi toute perte de force.

3 Mouvement de haut en bas de la tige porte-caractères.

Les tiges porte-caractères se meuvent de haut en bas et viennent frapper le cylindre normalement à la surface, transmettant ainsi la plus grande force possible avec le minimum de résistance. Cette disposition permet d'obtenir la plus grande perfection dans la préparation des copies multiples.

Aucun argument n'est nécessaire pour démontrer que des résultats à la fois meilleurs et plus durables s'obtiennent avec la forme de tige porte-caractères adoptée dans la machine « Oliver » plutôt que d'une simple tige portant le caractère à une extrémité et une articulation délicate à l'autre.

4 Dépression et tension uniformes.

La tension et la dépression des touches sont uniformes et se trouvent contrôlées au moyen d'un arrêt-amortisseur.

5 Déclenchement rapide

Le déclenchement est excessivement simple, d'un fonctionnement parfait, et, bien que très-rapide s'effectue pour ainsi dire sans frottement.

6 Touches légères et élastiques.

Le fonctionnement des touches du clavier est excessivement léger, élastique et des plus agréables, les touches offrant la plus petite résistance possible au toucher.

7 La barre universelle n'offre pas de résistance.

La barre universelle ne se déplace que lorsque la tige porte-caractères est près du point d'impression; jusqu'à ce moment la résistance est presque nulle, la force vive de la tige porte-caractères suffit alors à vaincre la résistance qu'oppose la barre universelle, *et cela après que le doigt de l'opérateur a quitté le clavier.*

8 Ecriture visible.

L'écriture est visible, chaque lettre se présentant franchement à la vue au moment de l'impression; le dactylographe n'est donc pas préoccupé par la crainte de commettre des erreurs, ce qui permet d'obtenir une augmentation de vitesse d'au moins vingt-cinq pour cent. Peu d'opérateurs se rendent compte du temps et de la force perdus en soulevant le chariot par suite de l'habitude, soit pour trouver une erreur problématique ou la place d'une erreur réelle, soit pour effectuer une correction ou pour s'assurer que la correction a été bien faite, ou pour quelque'une de ces nombreuses raisons familières à la plupart des dactylographes. Toutes ces préoccupations disparaissent grâce à l'écriture visible de la machine « Oliver ».

9 Travaux à dispositions et Factures.

La feuille se trouve devant l'opérateur et peut être entièrement parcourue d'un coup d'œil. C'est là un avantage immense dans les travaux à dispositions et les factures.

10 Mouvement parfait du papier.

Le chariot est muni de trois galets qui assurent le mouvement parfait de la feuille jusqu'au bord inférieur. Ce dispositif empêche également dans les copies multiples le glissement des feuilles les unes sur les autres.

11 Espacement automatique.

L'espacement s'effectue automatiquement quand on ramène le chariot de gauche à droite pour commencer une nouvelle ligne, la vitesse s'en trouve par conséquent augmentée.

12 Retour du chariot au moyen de la main gauche.

Le dactylographe se sert de la main gauche pour ramener le chariot ou pour le déclancher, ce qui diminue d'autant le travail de la main droite.

13 Déclanchement.

Pour obtenir le déclanchement, il suffit de presser un bouton qui se trouve près de celui de l'espacement et sur la même ligne; ces deux boutons peuvent être pressés simultanément, ce qui permet le contrôle parfait du chariot quand il est déclanché.

14 Facilité de nettoyer les caractères

Les caractères sont en acier, et, au repos, sont tournés vers le haut, de sorte qu'on peut les nettoyer facilement, d'un seul coup avec la brosse ordinaire.

15 Durée.

Il n'y a environ que cinq cents pièces dans la machine : elles sont toutes très-solides et de bonne dimension, bien en vue et faciles d'accès. Pas de parties et d'articulations fragiles, pas de ressorts minuscules.

16 Clavier. Le clavier employé est le clavier universel; il n'a que 28 touches, et peut imprimer 84 caractères. 95 pour cent de l'écriture sont obtenus au moyen des lettres placées à l'avant du clavier, et 5 pour cent au moyen de deux touches de changement, ce qui supprime la préoccupation d'esprit et la fatigue des yeux, causées par un nombre de touches, double ou triple.

17 Cylindre. La construction du cylindre est telle que le bruit causé par le choc du porte-caractères est réduit de plus de moitié. Le cylindre se meut automatiquement soit pour le simple ou le double espacement.

18 Légèreté du mouvement du Chariot. Le chariot est léger de construction et se déplace d'un mouvement facile et régulier sur des guides sans frottement.

19 Stabilité et volume. La machine, à l'exception du cylindre et des touches est construite entièrement en métal. Elle est compacte, solide sur la base, ne tremblant pas quand on s'en sert.

20 Vitesse. L'écriture visible, le déclenchement rapide, l'espacement automatique, la connection directe des tiges porte-caractères, le mouvement de haut en bas de ces tiges et la légèreté de touche, tout contribue à la rendre la plus rapide de toutes les machines à écrire et celle dont le fonctionnement est le plus facile.

21 Remplissage des dates et des blancs. Le point d'impression est toujours visible et le cylindre peut être tourné à volonté de façon à écrire soit sur une ligne soit en interligne ou à un endroit quelconque.

22 Copies multiples.

Comme duplicateur, la machine à écrire Oliver n'a pas de rivale. La double tige, enserrant le caractère des deux côtés, rend impossible la fatigue excessive et la torsion. Le mouvement de haut en bas suivant une ligne parallèle à la ligne imprimée permet d'obtenir le même alignement parfait aussi bien avec vingt feuilles qu'avec une seule.

23 Lignes continues.

La machine Oliver est la seule qui permette de tirer des lignes continues dans la préparation des factures, relevés de compte ou travaux à dispositions.

24 Ecriture en couleurs.

Les mots et les différents caractères peuvent être imprimés d'une couleur quelconque quand on désire les mettre en relief ou y appeler l'attention. C'est là encore un avantage appréciable dans les documents légaux et dans la correction des copies multiples.

25 Aussi parfaite qu'une montre.

La machine à écrire Oliver est de toutes les machines offertes au public celle dont la construction est la plus parfaite et la mieux finie. Il suffit de l'examiner pour s'en convaincre.

Demandez le Catalogue.

Oliver 

TÉLÉPHONE

3529

Typewriter Co., Ltd.



BOULEVARD ANSPACH, 57

BRUXELLES
