

**LES**

**NOUVELLES**

**REMINGTON**

**X et XI**





# NOUVELLES REMINGTON

N<sup>OS</sup> 10 et 11



*Elles ont d'abord les mérites que*

les Remington ont toujours eus

*Elles ont aussi les mérites que*

toute autre Machine peut avoir

*Elles ont encore d'autres mérites*

qu'aucune Machine n'a jamais eus



L'avènement des nouveaux modèles Remington n° 10 et 11 marque d'une nouvelle pierre blanche le développement progressif des machines à écrire.

Tous les modèles Remington qui se sont succédés depuis le n° 1 qui ouvrit l'ère de l'industrie des machines à écrire, ont marqué une nouvelle étape de ce progrès. Chacun d'eux, tour à tour, a été reconnu supérieur parmi toutes les machines à écrire. Ceci tient à ce que chaque modèle Remington a constitué un type définitif pour son époque.

Longuement étudiés et expérimentés avant d'être mis sur le marché, les modèles Remington n'ont jamais eu besoin d'être renforcés après.

Les nouveaux modèles 10 et 11 sont l'anneau le plus récent et le plus remarquable de cette chaîne remingtonienne.

Ils possèdent tout ce qu'il y a de plus nouveau et de meilleur dans la construction des machines à écrire, et même plus. Ils ont encore des avantages absolument nouveaux, qui anticipent les besoins de l'opérateur, pour plusieurs années à venir.

Chacun de leurs perfectionnements combine et renforce les qualités si connues de robustesse et d'endurance, qui ont toujours distingué la Remington de toutes les autres machines à écrire.

*Voici, parmi les plus notables, quelques perfectionnements des nouveaux Modèles n<sup>o</sup> 10 et n<sup>o</sup> 11.*

**Nouvel Échappement.** Un des plus grands progrès introduits dans la mécanique des machines à écrire. Ce nouvel échappement à simple déclanchement assure une vitesse et une légèreté d'action absolument incomparables.

Il est remarquable par sa simplicité de construction et la facilité de son ajustage.

**Nouveau Sélecteur de Colonnes (Modèle 10).** Une nouveauté en machine à écrire. Rien ne surpasse en tant qu'économie de travail et de temps, le mérite du Sélecteur de Colonnes. Par son action, le chariot est transporté instantanément et à volonté à n'importe quel point déterminé du papier.

**Nouveau Tabulateur Décimal, incorporé dans la Machine (Modèle 11).** Encore un nouveau et notable perfectionnement. Ce Tabulateur Décimal, du modèle n<sup>o</sup> 11, n'est pas adjoint à la machine. Il est construit à même la machine dont il est partie intégrante.

**Nouvelle Touche d'Ajuste - Tabulateur.** Dans les nouveaux modèles, il n'y a plus de temps à perdre pour ajouter les taquets sur l'échelle du tabulateur ; il n'y a plus de perte de temps pour changer ces taquets de place quand un nouveau travail doit être fait. Il n'y a qu'à transporter le chariot au point d'écriture voulu pour les colonnes et abaisser la touche d'ajuste-tabulateur pour préparer la machine à tout nouveau travail.

**Nouveau Gouverneur de Chariot.** A pour effet d'éviter toute fatigue au chariot lorsqu'on opère, soit avec le Sélecteur de Colonnes, soit avec le Tabulateur Décimal.

**Nouveaux Leviers de Touches.** Perfectionnés dans leur forme et dans leur action. Ils sont un important facteur dans le mouvement des touches.

**Barres à Caractères.** Les barres reposent sur une *double rangée* et sont reliées à de larges pivots.

Elles ont la caractéristique des pièces Remington; fortes et compactes, elles excluent toute nécessité de guide central.

La construction de la barre à caractère a toujours été une propriété exclusive de la Remington. C'est la première fois que l'on voit cette construction appliquée aux machines à écriture visible.

**Nouveau Chariot.** Monté sur billes en forme de "V". Sa supériorité d'aise et de légèreté d'action est incomparable.

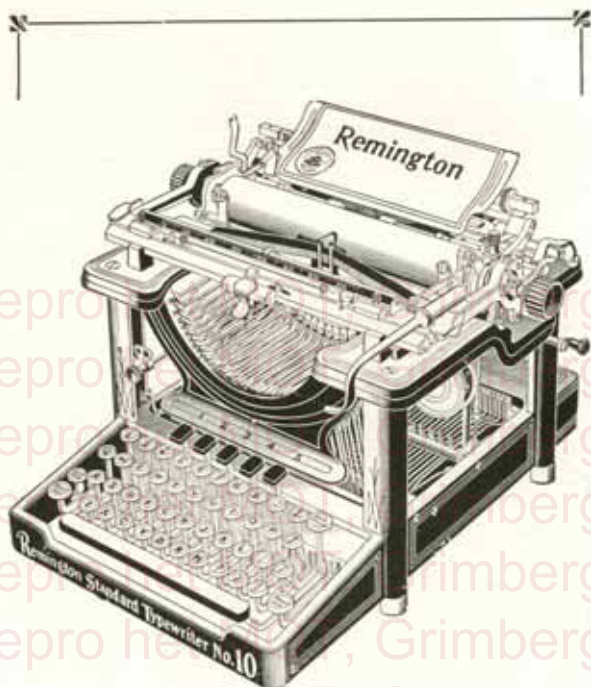
**Nouveau Système de Déclanchement.** Il y a deux leviers de déclanchement du chariot, un de chaque côté, tous deux à portée de la main. Ils forment un ensemble complet et parfait.

**Espaceur variable de lignes.** A été perfectionné par un nouveau système de blocage.

**Nouvel Entraîneur du Papier.** Les papiers de toute forme ou dimension, depuis celle du timbre-poste jusqu'à la feuille de papier de la largeur du cylindre, peuvent être enroulés avec une précision parfaite et toute la partie du papier, depuis le haut jusqu'à l'extrême limite du bout de la page, peut recevoir l'impression, sans aucune intervention.

**Nouveaux Stoppeurs de Marge.** Tout spéciaux et placés convenablement devant l'opérateur.

**Nouvelle Touche de Rappel du Chariot sur la droite.** Ce perfectionnement est très important. Il sera utilisé fréquemment surtout dans le modèle n° 10, en combinaison avec le Sélecteur de Colonnes.



MODÈLE N<sup>o</sup> 10

**Mouvement automatique du Ruban.** Le renversement automatique est basé sur la loi de gravité. Tout le mécanisme est construit sur nos principes Remington.

**Nouvelle Méthode de Changement du Ruban.** Le changement du ruban se fait instantanément. Plus d'enroulement d'une bobine sur l'autre. Les nouveaux rubans peuvent être introduits roulés sur la bobine. Cette méthode épargne du temps et supprime la manipulation des rubans.

**Nouvel Indicateur polychrome.** L'encrage polychrome est devenu populaire. Le mécanisme commandant la manipulation de cet indicateur, permet aussi un mouvement alternatif du ruban.





MODÈLE N° II

Les nouveaux modèles 10 et II sont construits sur les principes Remington aussi bien dans leurs parties les plus importantes que dans les plus petits détails.

Avant tout ce sont des Remington. Ils marquent une évolution par leurs nombreux points d'économie de temps et de travail. Par leur structure, par leur production, ils sont conformes à l'étalon Remington. Ils produiront mieux et vivront plus longtemps que n'importe quelle autre machine.



# Nouveaux Modèles N<sup>o</sup>. 10



Le nouveau modèle Remington n<sup>o</sup> 10 est la machine par excellence pour la correspondance et autre travail courant. Il a 42 touches écrivant 84 caractères. Le sélecteur de colonnes forme une partie de l'équipement de ce nouveau modèle.

*Prix :*

N<sup>o</sup> 10

Chariot A

Longueur de la ligne d'écriture : 0,19 1/2 c/m

Format de papier, largeur maximum, 0,25 c/m

Prix, machine avec couvercle . . . . . **625 francs**

Chariot B

Longueur de la ligne d'écriture : 0,24 c/m

Format de papier, largeur maximum, 0,30 c/m

Prix, machine avec couvercle . . . . . **630 francs**

Chariot C

Longueur de la ligne d'écriture : 0,30 1/2 c/m

Format de papier, largeur maximum, 0,36 c/m

Prix, machine avec couvercle . . . . . **675 francs**

Chariot D

Longueur de la ligne d'écriture : 0,41 c/m

Format de papier, largeur maximum, 0,45 3/4 c/m

Prix, machine avec couvercle . . . . . **700 francs**



## Nouveaux Modèles N° 11



Le nouveau modèle Remington n° 11 est la machine-Type pour facturer et faire tout travail en colonnes. Il peut en même temps être utilisé pour d'autres usages.

Il diffère du n° 10 en ceci, c'est qu'au lieu du Sélecteur de Colonnes, il contient en lui un Tabulateur Décimal, de même que des guides de bout de page.

*Prix :*

### N° 11 Chariot A

Longueur de la ligne d'écriture : 0,19 1/2 c/m

Format de papier, largeur maximum, 0,25 c/m.

Prix, machine avec couvercle . . . . . **225 francs**

### Chariot B

Longueur de la ligne d'écriture : 0,24 c/m.

Format de papier, largeur maximum, 0,30 c/m.

Prix, machine avec couvercle . . . . . **250 francs**

### Chariot C

Longueur de la ligne d'écriture : 0,30 1/2 c/m.

Format de papier, largeur maximum, 0,36 c/m.

Prix, machine avec couvercle . . . . . **275 francs**

### Chariot D

Longueur de la ligne d'écriture : 0,41 c/m.

Format de papier, largeur maximum, 0,45 3/4 c/m.

Prix, machine avec couvercle . . . . . **300 francs**



**REMINGTON TYPEWRITER C<sup>o</sup>**

**BRUXELLES**

58, Rue de l'Écuyer, 58

— ← —  
**ANVERS**, 9, Rempart Ste-Catherine.

**GAND**, 8, place de la Calandre.

**LIÈGE**, 107, rue de la Cathédrale.

**CHARLEROI**, 10, rue de Marchienne.

**LUXEMBOURG**, 5, rue du Génie.

— ↘ —