DVA463

GRANDE MAISON DE PAPIERS PEINTS

LINCRUSTA

G. Brion

117, Boulevard Anspach, BRUXELLES

TÉLÉPHONE 5186

Repro het MOT, Grimbergen

ANNÉE 1909

Ceci s'adresse

Non seulement *à vous, Mesdames, toujours préoccupées d'embellir vos demeures,*

Mais encore

AUX ENTREPRENEURS,
AUX ARCHITECTES,
AUX PROPRIÉTAIRES AVISÉS,

Quoi de plus déplorable *dans une belle maison, que ces papiers ordinaires, à vil prix, d'un goût douteux ?*

Quoi de plus avantageux, *pour donner un cachet d'élégance à une maison, même de moindre importance, en faciliter la vente ou la location, que des papiers de tentures d'un goût irréprochable?*

Pourquoi vous *contenteriez-vous alors, de ces papiers de tentures quelconques et vulgaires, que l'on retrouve partout,*

Quand il vous *est si facile de satisfaire tous vos désirs, de réaliser toutes vos conceptions, en puisant parmi les incomparables assortiments de*

La Maison G. BRION, *qui s'est spécialisée dans l'article?*

Demandez-lui *de vous adresser* **Franco** *ses nouvelles collections d'articles nouveaux :*

Vous serez *surpris et émerveillés de ce choix incomparable et de la note artistique qui caractérise les dessins de tous genres.*

Parmi ces belles collections, *une série se distingue particulièrement,*

C'est la collection, unique *dans son genre, de papiers cretonnes assortis aux étoffes, qui avec leur* **frises** *admirablement traitées, sont des merveilles de bon goût.*

Nous rappelons *encore ici* **LA MÉTAXINE,** *et consacrons à cette tenture de luxe*

Sans rivale, *la notice que veuillez trouver ci-jointe.*

A leur variété *illimitée nos collections joignent l'inappréciable avantage de prix*

Réellement modérés, *établis en vue de la vente directe à notre clientèle.*

N.-B. Envoi franco de tout achat depuis 20 francs.

Repro het MOT, Grimbergen

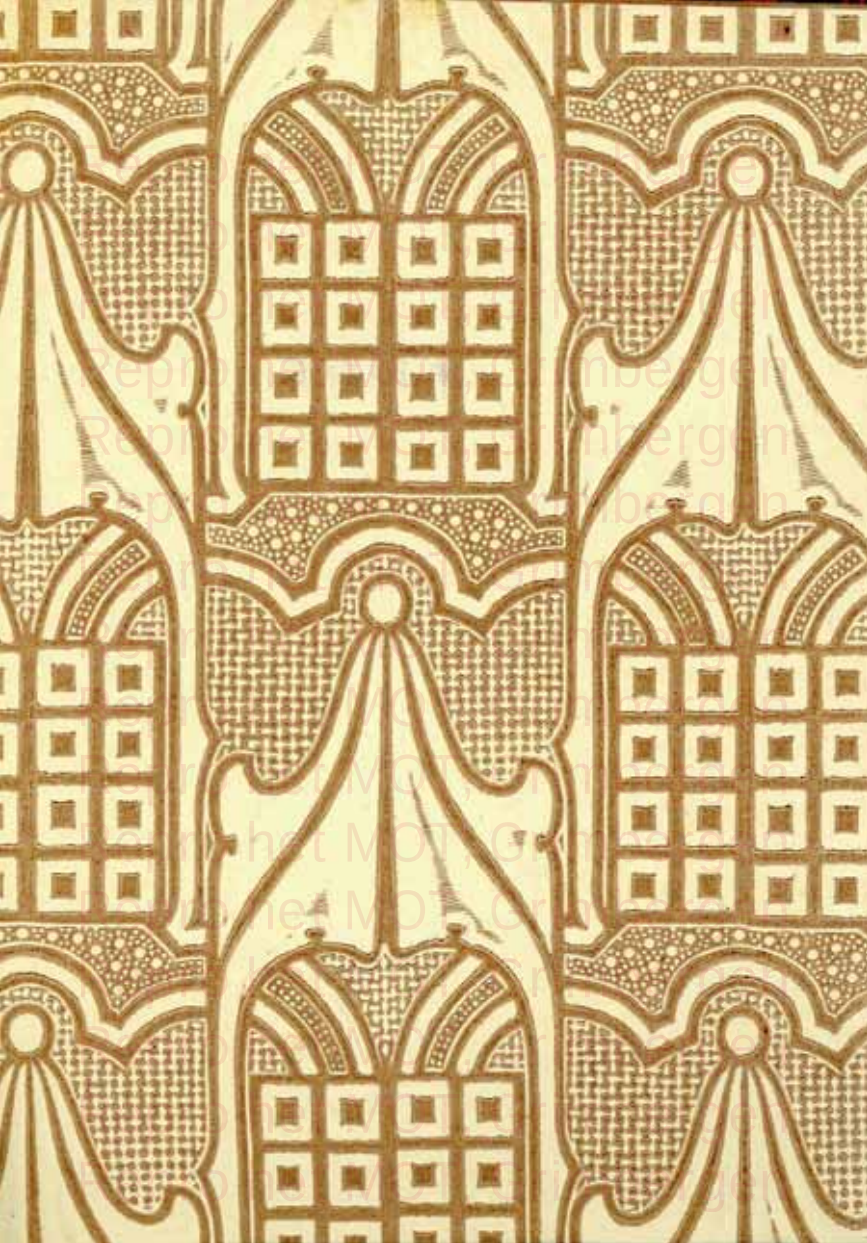
PRIX-COURANT ANNÉE 1909

Tous les dessins contenus dans ce catalogue sont la propriété exclusive de la Maison G. BRION ; ces dessins existent encore en diverses autres exécutions dans nos collections générales.

		Le Rouleau de 0m50 × 8 mèt. env.
Nos 6489 à 6492	Dessin nouveau sur toile normande, article exceptionnel	0f25
6591 à 6594	Rayure perle blanche sur étamine. . .	0f35
6232 à 6233	Toile de Jouy sur papier fort	0f45
	Frise festonnée assortie, haut. 15 c/m., le mètre	0f20
6666 à 6669	Tenture "Marie-Antoinette", tulle rayé, (papier lavable "Sanitary") . . .	0f50
	Frise "Marie-Antoinette", assortie, haut. 17 c/m., le mètre	0f25
6774	Canevas fleuronné, effet de tissu, (papier lavable "Sanitary"	0f65
	Bordure assortie, larg. 9 c/m., la bande de 8 mètres	0f60
	(Employée en double, cette bordure forme encadrement).	
6762 à 6764	Rayure "Trianon" sur fond mat . .	0f75
6765 à 6768	Rayure "Trianon" sur fond surah, brillant supérieur	0f75
6878 à 6879	Bouquet LOUIS XVI, rayures moirées, mate et soierie alternées	0f95
7174 à 7177	Tenture "Lamballe", fond cretonne strié	1f00
	Frise "Lamballe", haut. 17 c/m. le mètre.	0f35
7086 à 7088	Tenture feutre velouté, qualité extra . .	1f40
	Frise décorative, haut. 26 c/m., le mètre .	0f75
7261	Papier émaillé, relief inaltérable . . .	2f00
7245	Brocatelle LOUIS XVI, article riche . .	2f00

Repro het MOT, Grimbergen

Reprodukcja Mat. Grimbergen



Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen

Reproché VOT Grimberger

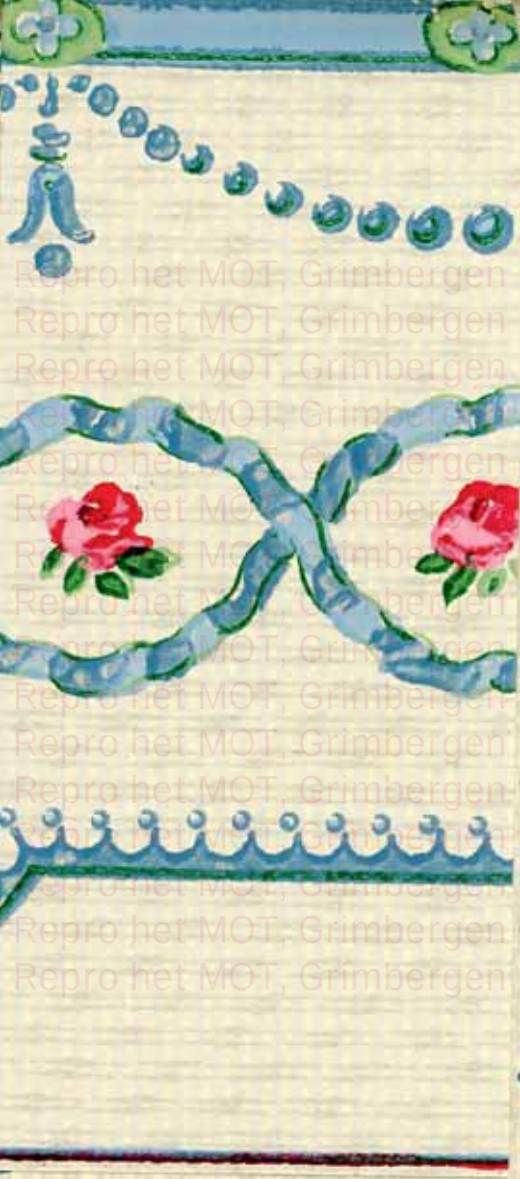
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen



Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MO Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen
Repro het MOT, Grimbergen

Bij het Mondiaal Bergen

Repro het MOT, Grimbergen

Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena
Digitized by the Max Planck Institute for Geoanthropology, Jena

Nouveauté . Sensationnelle

MÉTAXINE

. Nouveauté . Sensationnelle

La Maison G. BRION

est seule dépositaire de cette merveilleuse tenture

QU'EST-CE QUE LA METAXINE ?

La Métaxine est le papier de tenture SANS RIVAL pour remplacer les tentures de soie, de brocard véritable, etc., si coûteuses et si peu hygiéniques.

La Métaxine est la tenture idéale au point de vue de la richesse et surtout de la solidité.

La Métaxine se fait en dessins de tous styles.

La Métaxine est uniquement composée de soie, par là même son effet soyeux est incomparable.

La Métaxine ne contient aucune trace de bronze.

La Métaxine n'a donc pas cet aspect métallique et déplaisant des articles à base de bronze.

La Métaxine ne peut donc, ni se noircir, ni s'oxyder sous l'influence de l'air, de l'humidité et du gaz.

La Métaxine peut être lavée.

La Métaxine est inpénétrable aux poussières, aux microbes et aux odeurs, *supériorité sur les tentures de soie*, dont elle possède tout l'éclat et toute la richesse.

Nul papier de tenture ne peut l'égaler.

Ne pas confondre avec des articles à base de bronze, ne produisant qu'un effet de clinquant, et noircissant en peu de temps.

La Métaxine existe en 50 différents dessins et en 42 nuances, et de plus peut être fabriquée en toutes teintes.

Depuis son apparition l'article a fait ses preuves, sa vogue va croissant de jour en jour et son succès est bien assuré.

Des collections sont envoyées sur demande. Nous engageons nos clients à venir voir dans nos magasins divers panneaux montés afin de mieux faire juger de la richesse de cette magnifique tenture.

Repro het MOT, Grimbergen

Repro het MOT, Grimbergen

Pourquoi le succès de la Maison G. BRION a-t-il toujours été grandissant ?

Parce que la Maison G. BRION a toujours du nouveau.

Parce que ses nouveautés ont toujours un cachet particulier d'élégance et de bon goût.

Parce que ses assortiments sont les plus complets que l'on puisse trouver.

Parce que la Maison BRION a toujours en magasin, prêtes à être livrées, des nouveautés que l'on ne trouve que chez elle.

Parce que la Maison BRION vend dans les meilleures conditions possibles.

En résumé, parce que les collections de la Maison BRION sont incomparables.

Repro het MOT, Grimbergen