

N° 126.

# SOUPERT & NOTTING

Rosieristes à LUXEMBOURG (Grand-Duché).



Fournisseurs de S. M. le Roi de Suède.



Fournisseurs brevetés de la Cour grand-ducale de Luxembourg.



Fournisseurs brevetés de la Maison Impériale du Bréail.

Adresse télégraphique: "Soupert-Luxembourg".

## Catalogue Général



## 1906—1907.

Fournisseurs brevetés de S. M. la Reine-Mère d'Italie.



Fournisseurs brevetés de la Cour de Hollande.



Jean SOUPERT  
Chevalier de la Couronne de Genève,  
Comte de la Légion d'Honneur.



Fournisseurs de S. A. R. Mgr. le Comte de Flandre.

63.5

## AVIS IMPORTANT.

Nous prions les amateurs de s'en tenir strictement aux variétés marquées dans la deuxième et troisième colonne comme hautes et demi-tiges, d'autres variétés n'étant pas disponibles sur tiges.

Toutes les variétés sont disponibles par quantités énormes, en très belles plantes, bien enracinées, greffées nains sur églantiers de semis. Nous sommes donc en état de répondre entièrement au désir de nos honorables clients.

Quant aux variétés, elles ont été toutes cultivées sous notre surveillance et nous pouvons en garantir l'identité. Si toutefois, malgré nos meilleurs soins, il se présentait une erreur, nous sommes prêts à la réparer.

Nous n'avons greffé sur hautes-tiges et demi-tiges que des variétés qui se distinguent tant par leur belle croissance et leur forme que par la beauté frappante de leur coloris.

En possession de cultures universellement réputées, nous sommes à même de satisfaire aux commandes les plus considérables; néanmoins il se peut que, dès le premier mois de vente, l'une ou l'autre des variétés fortement demandées soit épuisée. Il serait donc utile de joindre à chaque commande une liste supplémentaire, indiquant les variétés par lesquelles nous devrions remplacer celles qui pourraient manquer.

Nous promettons à nos honorables clients qui nous laissent le choix des assortiments, de les composer des plus belles variétés bien florifères dont ils seront entièrement satisfaits.

Nos rosiers de pleine terre sont abrités et conservés pendant l'hiver et au printemps de telle manière, qu'ils peuvent être expédiés sans danger jusque vers la Mi-Mai.

Toutes les commandes, de quelque importance qu'elles soient, seront promptement effectuées à l'entière satisfaction de nos commettants.

**Nos rosiers tiges sont greffés sur églantiers des bois, le meilleur sujet connu jusqu'à ce jour.**

### Abréviations.

**Fl.** = Fleur. **gr.** = grande. **moy.** = moyenne. **pl.** = pleine.  
**odor.** = odorante.

Les prix indiqués dans la première colonne sont ceux des rosiers greffés res-de-terre. Les prix marqués dans la deuxième et troisième colonne se rapportent resp. aux rosiers demi-tiges et hautes-tiges.

*Nous invitons tous les amateurs à venir visiter nos immenses champs de roses pendant la floraison de Juillet, Août et Septembre.*

*Nos établissements sont situés à 15 minutes de la ville.*

Nouveauté sensationnelle!

# Madame Constant Soubert

## La plus belle rose thé

mise au commerce

pendant les dix dernières

années.



CATAL. N° 2644.

**Exposition universelle Liège 1905**

1<sup>er</sup> Prix Médaille d'or 1<sup>re</sup> classe par acclamation  
et félicitation du Jury.

Le cent. . . . . Frs. 175.-

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Hybride de Thé

# Richmond

la célèbre rose américaine  
du semeur réputé HILL.

La plus belle variété  
obtenue jusqu'à ce jour,  
la plus florifère qui soit  
connue, sans rivale, mer-  
veilleuse pour le forçage,  
magnifique aussi en pleine  
terre.

Elle fait une sensation  
indescriptible dans le  
monde entier.

## Coloris

*rouge luisant  
inaltérable.*

N° du catalogue 2689

Le pied nain

**2 Frs.**

Le cent

**150 Frs.**



HOUSE  
OF  
RICHMOND ROSE



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

**Distinctions honorifiques obtenues par l'Établissement.**  
**Exposition universelle de Paris 1900.**

## JEAN SOUPERT

Chevalier de la Couronne de Chêne, de l'ordre de Léopold, et de la  
 Légion d'Honneur.

Vice-président du Jury, groupe VIII.

Membre du Jury supérieur.

Président honoraire du congrès des rosiéristes.

### *Exposants hors concours.*

Félicitations du Jury pour notre exposition de roses de semis et fleurs coupées.

De l'avis de toutes les personnes compétentes, notre exposition temporaire (fleurs coupées) aurait certainement obtenu les plus hautes récompenses si nous n'avions pas dû, en notre qualité de membre du Jury, exposer hors concours.

Depuis plus d'un demi siècle, nous ne remportons que des premiers prix, les plus hautes récompenses, nous nous contentons d'énumérer celles obtenues pendant les dix dernières années.

### Exposition universelle d'Anvers 1895.

Médaille d'or, offerte par S. M. la Reine (la plus haute récompense).

### Exposition internationale de Francfort s/M. 1897.

Prix d'honneur, objet d'art (la plus haute récompense).

### Exposition universelle de Bruxelles 1897.

Jean Soupert, membre du Jury, exposant hors concours.

### Exposition universelle de Turin 1904.

Jean Soupert, membre du Jury, exposant hors concours, 2 Diplômes d'honneur.

### Grande exposition internationale d'horticulture de Düsseldorf 1904.

1<sup>er</sup> Prix d'honneur pour la rose de semis « M<sup>me</sup> Const. Soupert ».

1<sup>er</sup> » » » roses coupées.

### Exposition internationale d'horticulture de Dinant 1904.

Diplôme d'honneur, médaille d'or et objet d'art pour roses coupées.

**Distinctions honorifiques obtenues par l'établissement en 1905 et 1906.**

### Exposition universelle de Liège.

#### *Concours de fleurs coupées.*

1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or de 1<sup>re</sup> classe avec félicitations du Jury pour Collection Générale.

1<sup>er</sup> Prix, médaille d'or de 1<sup>re</sup> classe par acclamation et avec félicitations du Jury pour notre nouvelle magnifique obtention **Madame Constant Soupert**.

Médaille d'or pour notre splendide nouvelle obtention **Yvonne Vacherot**.

Grande Médaille de vermeil pour semis inédits de grande valeur.

### Concours permanent.

Membre du Jury international, vice-président du Groupe VIII, vice-président des classes 46 et 47.

Notre magnifique plantation fut une des plus grandes attractions de la section horticole. *Hors concours.*

**Paris.** Exposition florale, nationale et internationale, membre du Jury.

**Nancy.** Premier prix pour „Richmond“.

**Bar-le-Duc.** Prix d'honneur de la ville. Diplôme d'honneur de la Société Nationale d'Horticulture.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Provisions énormes de Rosiers de splendide qualité.

# Grandes Réductions exceptionnelles de Prix.

Sur tous les prix individuels marqués à côté des variétés de ce catalogue nous accordons

## 20% de réduction.

Ne bénéficient pas de cette réduction:

Les prix avantageux;

- » » d'Offre spéciale Colis postaux;
- » » des branches à écussonner;
- » » de la liste des 350 Rosiers reconnus les meilleurs;
- » » des Rosiers pleureurs.

sur lesquels nous avons déjà fait la réduction de 20%.

### Avis important concernant le transport.

Les frais de transport pour les rosiers sont en général peu onéreux, même pour les pays lointains, néanmoins, nous tâcherons autant que possible, de réduire encore ces frais en choisissant la poste aux colis comme mode de transport toutes les fois que l'intérêt de nos clients l'exige. La poste aux colis facilite sensiblement le transport de rosiers jusqu'aux contrées les plus lointaines à des prix très modiques.

Un colis postal de 5 K<sup>os</sup> peut contenir 20 à 25 rosiers nains, plantes de pleine terre.

» » » 10 " " " 40 à 50 " " " hautes-tiges ou 5 à 6 demi-tiges.  
 " " " 5 " " " 4 à 5 " " " 5 à 6 " " " 12 à 15 " "

Les colis contenant des rosiers hautes-tiges, sont considérés comme encombrants, s'ils dépassent 1.50 mètre de longueur et paient 50% en plus de la taxe ordinaire.

### Tarif des colis postaux.

Pays de destination	Poids	Prix	Prix du colis encombrant	Pays de destination	Poids	Prix	Prix du colis encombrant
Algérie . . . . .	5 Kil.	Fr. 1.25	Fr.	Italie . . . . .	5 Kil.	Fr. 1.50	Fr.
" . . . . .	10 " "	" 2.05		Norwège . . . . .	5 " "	" 1.50	2.25
Angleterre . . . . .	5 " "	" 2.90		Pays-Pas . . . . .	5 " "	" 1.25	
Autriche . . . . .	5 " "	" 1.25	1.90	Portugal . . . . .	5 " "	" 2.—	
Belgique . . . . .	5 " "	" 0.75	1.15	Roumanie . . . . .	5 " "	" 2.—	
Bulgarie . . . . .	5 " "	" 2.50		Russie . . . . .	5 " "	" 2.—	
Danemark . . . . .	5 " "	" 1.25	1.90	Suède . . . . .	5 " "	" 2.25	3.40
Egypte . . . . .	5 " "	" 2.50		Suisse . . . . .	5 " "	" 1.25	1.90
Espagne . . . . .	3 " "	" 1.50		" . . . . .	10 " "	" 1.90	
France . . . . .	5 " "	" 0.75	1.15	Turquie . . . . .	5 " "	" 2.—	3.—
France . . . . .	10 " "	" 1.20	1.80				

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Maison d'expédition et Cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

# Offre spéciale à NOTRE choix.

Colis postaux franco de port et d'emballage.

(L'emballage répondant même aux expéditions transatlantiques les plus lointaines.)

Nous envoyons aux prix avantageux suivants franco de port et d'emballage en colis postaux bien assortis, les collections mentionnées ci-après, en rez de terre, c'est-à-dire nains, demi-tiges et hautes tiges, plantes de tout premier choix, variétés d'éliges les plus recherchées, à notre choix, contre remboursement ou remise du montant en un mandat postal.

Prière d'indiquer les variétés que l'on possède déjà pour éviter l'envoi de doubles. Si plusieurs colis sont demandés à la fois, nous mettrons, sur demande, dans chaque colis des variétés différentes.

COLIS	A	B	C	D	E	F	G	H
Destination	20 nains en 20 variétés beau choix	20 nains en 20 variétés assortis tous genres splendides	20 nains en 20 variétés nouveautés renommées 1900 à 1904	40 nains en 40 variétés de toutes les classes superbes	15 grimpants en 15 variétés collection très ornementale	8 demi-tiges en 8 variétés choisis parmi les meilleures sortes	5 haut. tiges en 5 variétés	10 haut. tiges en 10 variétés
	hybr. tous genres	hybr. tous genres				hybr. tous genres	hybr. tous genres	tous genres
1 Algérie	Frs. 8.50	10.—	18.50	26.—	9.50	—	—	—
2 Allemagne	Mk. 6.50	7.60	14.50	20.—	7.40	6.20	7.—	6.20 7.80 13.50
3 Anam-Tonkin	Frs. 12.50	14.—	22.50	34.—	13.50	—	—	—
4 Angleterre	Sh. 8.—	9.—	16.—	23.—	9.—	—	—	—
5 Argentine	Frs. 12.—	13.50	22.—	33.—	13.—	—	—	—
6 Autriche-Hongr.	Kr. 8.50	10.—	18.—	25.—	9.25	8.—	9.—	8.— 10.— 17.50
7 Azores	Frs. 11.—	12.50	21.—	31.—	12.—	—	—	—
8 Belgique	" 8.—	9.50	18.—	25.—	9.—	7.50	8.50	7.50 9.50 16.50
9 Brésil	" 13.—	14.50	23.—	35.—	14.—	—	—	—
10 Bulgarie	" 10.—	11.50	20.—	28.50	11.—	—	—	—
11 Canada	" 16.50	18.—	26.50	42.—	17.50	—	—	—
12 Chili	" 12.50	14.—	22.50	34.—	13.50	—	—	—
13 Colombie	" 12.—	13.50	22.—	33.—	13.—	—	—	—
14 Corse	" 8.50	10.—	18.50	26.—	9.50	—	—	—
15 Danemark	Mk. 7.—	8.20	15.—	21.—	8.—	6.80	7.50	6.80 8.20 14.50
16 Egypte	Frs. 10.—	11.50	20.—	28.50	11.—	—	—	—
17 Espagne	" 11.50	13.—	21.50	32.—	12.50	—	—	—
18 Etats-Unis, aggl.								
New-York	" 11.50	13.—	21.50	32.—	12.50	—	—	—
19 autres localités	" 15.50	17.—	25.50	40.—	16.50	—	—	—
20 Finlande	Ro. 3.80	4.30	7.50	10.80	4.10	—	—	—
21 France	Frs. 8.—	9.50	18.—	25.—	9.—	7.50	8.50	7.50 9.50 16.50
22 Grèce	" 10.—	11.50	20.—	28.50	11.—	—	—	—
23 Hollande	fl. 4.50	5.—	9.—	13.50	4.70	—	—	—
24 Indes Néerland.	" 6.20	7.—	11.—	17.—	6.70	—	—	—
25 Italie	Frs. 9.—	10.50	19.—	26.50	10.—	—	—	—
26 Madère, ile	" 10.75	12.25	20.75	30.50	12.—	—	—	—
27 Malte, ile	" 11.—	12.50	21.—	31.—	12.—	—	—	—
28 Maurice, ile	" 12.50	14.—	22.50	34.—	13.50	—	—	—
29 Mexique	" 13.—	14.50	23.—	35.—	14.—	—	—	—
30 Montenegro	" 10.50	12.—	20.50	30.—	11.50	—	—	—
31 Norvège	Mk. 7.20	8.40	15.20	21.40	8.20	7.10	7.80	7.10 8.50 15.10
32 Portugal	Frs. 9.75	11.75	19.75	28.25	11.25	—	—	—
33 Roumanie	" 9.75	11.75	19.75	28.25	11.25	10.—	11.—	10.— 12.— 21.50
34 Russie	Ro. 3.70	4.40	7.40	10.60	4.20	—	—	—
35 Serbie	Frs. 9.75	11.75	19.75	28.25	11.25	10.—	11.—	10.— 12.— 21.50
36 Suède	Mk. 7.80	9.—	15.80	22.—	8.80	8.—	8.80	8.— 9.50 17.—
37 Suisse	Frs. 8.50	10.—	18.50	26.75	9.50	8.25	9.25	8.25 10.25 18.—
38 Tunisie	" 9.75	11.75	19.75	28.25	11.25	—	—	—
39 Turquie	" 10.—	11.50	20.20	28.50	11.—	10.50	11.50	10.— 12.50 22.50
40 Uruguay	" 13.50	15.—	23.50	36.—	14.50	—	—	—
41 Vénézuéla	" 12.—	13.50	22.—	33.—	13.—	—	—	—

Pour les pays vers lesquels les expéditions de Rosiers tiges ne sont pas admises en colis postaux, nous ne notons pas de prix pour ce genre de plantes. — Nous recommandons pour ces destinations l'envoi par chemin de fer, port à charge de l'acheteur, à qui nous tiendrons cependant compte de la taxe postale.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

# Prix avantageux.

Port et emballage à la charge de l'acheteur.

## A notre choix.

### Hautes tiges 1<sup>er</sup> choix.

Rosiers hybrides remontants.

100 variétés, 1 m et au-dessus . . . . . pour Frs. 110.—

Rosiers thés et hybrides de thés.

100 pieds, 1 m et au-dessus . . . . . pour Frs. 150.—

### Demi-tiges 1<sup>er</sup> choix.

Rosiers hybrides remontants.

100 variétés au-dessous d'un mètre . . . . . pour Frs. 70.—

Rosiers thés et hybrides de thés.

100 pieds au-dessous d'un mètre . . . . . pour Frs. 90.—

### Rez-de-terre, belles et fortes plantes.

Rosiers hybrides remontants.

100 variétés, dont la pièce est marquée 50 centimes au détail . . . . . pour Frs. 30.—

100 variétés, dont la pièce est marquée 75 centimes au détail . . . . . pour Frs. 40.—

100 nouveautés de 1903, 1904, 1905 et 1906 . . . . . pour Frs. 80.—

Rosiers thés et hybrides de thés.

100 pieds, dont la pièce est marquée 75 centimes au détail . . . . . pour Frs. 40.—

100 pieds, dont la pièce est marquée 1 Fr. au détail . . . . . pour Frs. 70.—

100 nouveautés de 1903, 1904, 1905 et 1906 . . . . . pour Frs. 90.—

### Rosiers à forcer rez-de-terre de pleine-terre.

100 pieds, marchandise extra . . . . . pour Frs. 40.—

1000 pieds, marchandise extra . . . . . pour Frs. 350.—

Ces prix avantageux sont applicables à partir de 50 pieds de rosiers.

## Prix des branches à écussonner

au choix de l'amateur, livrables du mois de Juillet à fin Septembre.

Le montant des factures et préleve en remboursement.

Chaque branche porte 6 écussons. — Les prix sont les mêmes pour la greffe en hiver

Rosiers centfeuilles . . . la pièce	Fr. —.25
Rosiers provins panachés . . . . .	" " —.25
Rosiers grimpants . . . . .	" " —.25
Rosiers moussus . . . . .	" " —.25
Rosiers moussus remont. . . . .	" " —.25
Rosiers thé . . . . .	" " —.50

Rosiers noisette . . . . .	" " —.50
Rosiers Ile-Bourbon . . . . .	" " —.25
Rosiers hybrides remont. . . . .	" " —.25
Rosiers nouveaux de 1905 . . . . .	" " —.75
" " de 1906 . . . . .	" " 1.—





# Liste des 350 rosiers,

reconnus les meilleurs et primés à toutes les expositions.

Nous les livrons en très belles plantes formant les trois collections suivantes, très remarquables et très avantageuses pour l'amateur qui débute.

	Composition des Collections						Prix en :		
	Polyanth.	Thés	Hyb. Thés	Noisette	Bourbon	Hybrid.	rez-de-terre	1/2 tiges	hautes-tiges
I La Collection de 350	13	123	75	14	8	117	Frs. 200	Frs. 270	Frs. 480
II " " 200	5	70	50	5	5	65	115	155	275
III " " 100	5	35	25	5	5	25	60	80	140

**Polyantha:** 205, 208, 211, 216, 221, 224, 225, 226, 227, 2142, 2146, 2224, 2482.

**Thé:** 245, 247, 259, 261, 262, 263, 268, 275, 278, 282, 288, 292, 298, 308, 310, 314, 318, 323, 332, 339, 340, 346, 347, 357, 364, 369, 374, 381, 386, 387, 389, 391, 395, 416, 417, 433, 435, 460, 473, 474, 478, 479, 487, 488, 497, 499, 503, 508, 513, 514, 521, 529, 535, 543, 545, 547, 549, 555, 556, 565, 574, 587, 589, 590, 593, 611, 616, 626, 629, 633, 640, 643, 644, 648, 651, 653, 661, 669, 676, 677, 690, 696, 699, 711, 713, 720, 726, 730, 742, 2056, 2057, 2068, 2079, 2147, 2155, 2156, 2164, 2171, 2177, 2178, 2227, 2230, 2244, 2246, 2296, 2301, 2308, 2315, 2323, 2401, 2404, 2416, 2417, 2421, 2494, 2498, 2501, 2505, 2508, 2570, 2571, 2574, 2578.

**Hybrides de thé:** 756, 759, 761, 764, 766, 770, 777, 778, 779, 781, 789, 794, 795, 796, 797, 801, 803, 814, 824, 829, 841, 846, 848, 849, 851, 2100, 2103, 2105, 2108, 2110, 2182, 2183, 2187, 2196, 2199, 2201, 2204, 2257, 2259, 2262, 2263, 2265, 2271, 2329, 2334, 2335, 2338, 2339, 2343, 2344, 2345, 2346, 2349, 2360, 2365, 2366, 2368, 2430, 2436, 2439, 2443, 2448, 2452, 2455, 2458, 2462, 2464, 2513, 2515, 2524, 2527, 2535, 2539, 2543, 2544.

**Noisette:** 857, 859, 861, 862, 876, 890, 894, 896, 901, 2276, 2277, 2374, 2465, 2624.

**Bourbon:** 925, 943, 946, 966, 978, 985, 990, 992.

**Hybrides remontants:** 1026, 1028, 1030, 1069, 1074, 1087, 1105, 1113, 1118, 1125, 1131, 1133, 1148, 1151, 1158, 1170, 1192, 1205, 1212, 1217, 1242, 1248, 1259, 1260, 1265, 1266, 1270, 1273, 1275, 1297, 1307, 1309, 1323, 1329, 1344, 1345, 1353, 1365, 1368, 1375, 1394, 1404, 1405, 1407, 1421, 1423, 1432, 1449, 1462, 1468, 1489, 1505, 1509, 1517, 1533, 1536, 1546, 1568, 1573, 1587, 1612, 1620, 1660, 1670, 1678 a, 1679, 1688, 1701, 1702, 1706, 1708, 1713, 1714, 1744, 1745, 1754, 1758, 1760, 1765, 1775, 1801, 1803, 1811, 1825, 1827, 1841, 1842, 1843, 1858, 1884, 1895, 1902, 1906, 1911, 1917, 1922, 1924, 1939, 1946, 1957, 1961, 1966, 1978, 1981, 2006, 2009, 2010, 2014, 2027, 2032, 2116, 2118, 2211, 2282, 2283, 2383, 2627.

**SOUPERT & NOTTING**

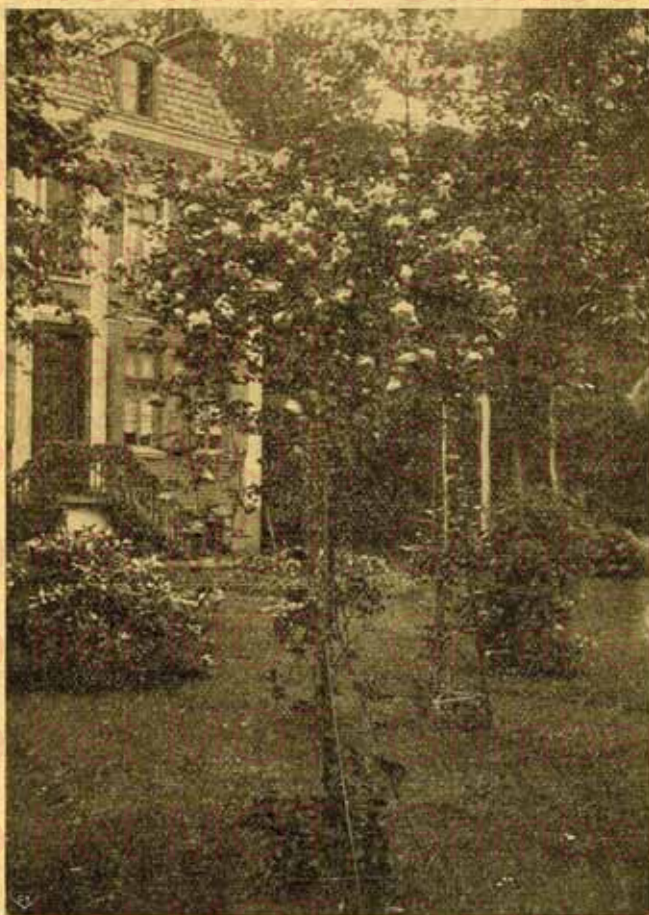
Fournisseurs de S. M.



à LUXEMBOURG (G.-D.)

la Reine Mère d'Italie.

Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.



## Rosiers pleureurs

de 1,50 mètre à 2 mètres, la pièce 4 Francs.

88 Aglaia, jaune clair.

42 Ayrshire à fleurs pleines, rose tendre.

58 Félicité-Perpétue, blanc carné.

74 Polyantha, jaune blanchâtre.

81 Thoresbiana, blanc pur.

82 Turner's Crimson Rambler, rouge carmin.

84 Williams Evergreen, blanc rosé.

2215 Albéric Barbier, jaune.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**NOTA.** Le présent Catalogue annule les prix de tous ceux qui ont paru antérieurement.

**Rosa Alba. — Rosiers blancs**

nommé ainsi, parce que l'original est blanc. Il nous vient du midi de l'Europe et a été introduit vers 1597. Cette espèce non remontante est très florifère, donne de grandes fleurs blanches bien pleines, fleurit de bonne heure et assez longtemps; les rosiers de cette espèce peuvent passer l'hiver sans abri.

- 2 Madame Plantier (Plantier 1835), fl. gr., pl., blanc pur, variété de grand effet.
- 3 Pompon blanc parfait (Eug. Verdier 1876), fl. petite, carné, très tendre . . . .

Rez-de-terre	Demi-tiges.	Hautes-tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—50	—	—
—50	—	—

**Rosa centifolia. — Rosiers centfeuilles.**

Introduit vers 1596, originaire du Caucase; beaucoup prétendent qu'il nous vient du Languedoc et de Provence, mais il est probable, que c'est un hybride entre le rosier centfeuilles simple et le rosier gallica qu'on appelle Provins. Les rosiers centfeuilles, quoique non remontants, ont une floraison de longue durée, les fleurs sont doubles et leur coloris varie du blanc pur au rouge foncé. Ils résistent aux hivers les plus rigoureux.

- 4 Anaïs Ségales, fl. moy., rose cramoisi . . . . .
- 6 Duc d'Angoulême, fl. gr., pl., rose foncé, odorante . . . . .
- 8 Oeillet, fl. très petite, pl., rose bizarre . . . . .
- 9 Ordinaire, fl. gr., pl., rose, odorante . . . . .
- 10 Pompon (Robert 1858), fl. très petite, pl., rose foncé . . . . .
- 11 " de Bourgogne, fl. petite, pl., blanc carné . . . . .
- 12 " de St. François, fl. petite, pl., violet foncé . . . . .
- 13 Tour de Malakoff (Soupert & Notting 1857), fl. gr., pl., pourpre violet foncé, odor.
- 14 Unique blanche (Laffay), fl. moyenne, pl., blanc . . . . .
- 15 " panachée (Guillot fils 1869), fl. moyenne, pl., blanc, bord rose . . . . .
- 16 Vierge de Cléry (Baron Veillard 1889), fl. gr., pl., bien faite, blanc, fleurissant en corymbes . . . . .

—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
1.—	—	—

**Rosa Damascena. — Rosiers Damas.**

Originaire de la Syrie, il fut introduit vers 1570 en Europe. C'est une espèce vigoureuse non remontante, à croissance inégale, ses fleurs grandes et pleines se présentent en grande quantité et sont d'une longue durée. Il est très rustique et passe l'hiver sans abri.

- 17 Kasanlyk, fl. gr., pl., rose argentée, très odorante . . . . .
- 18 Madame Hardy (Hardy père 1832), fl. gr., pl., blanc, extra . . . . .
- 19 Oeillet parfait (Foulard 1845), fl. gr., pl., lilas strié de pourpre . . . . .

—50	—	—
—50	—	—
—50	—	—

**Rosa gallica versicolor. — Rosiers provins panachés.**

Issu du rosier Provins qui n'est pas panaché. Cette espèce, à cause de ses fleurs cargophylacement striées, bandées et marbrées, occupe une des premières places dans le jardin de l'amateur de roses; quoique non remontant, ce rosier n'est pas moins estimé; il nous offre des fleurs en abondance et résiste sans abri aux plus grands froids.

- 20 Arlequin, fl. moyenne, rouge, marbré de rose . . . . .
- 21 Belle des Jardins (Guillot fils 1873), fl. gr., pl., rouge, strié de blanc, variété de grand effet . . . . .
- 22 Casimo Ridolfi, fl. pl., pourpre ponctué de cramoisi . . . . .
- 25 Commandant Beaurepaire (Moreau 1876), fl. moy., pl., rose panaché de violet . . . . .
- 26 Cramoisie Picotée, fl. moyenne, pl., rouge, cramoisi ponctué de violet . . . . .
- 27 Esther (Moreau 1876), fl. moyenne, pl., rose panaché, liséré de vin . . . . .
- 28 Georges Vibert (Robert 1853), fl. gr., pl., pourpre strié de blanc, superbe variété . . . . .
- 33 Oeillet flamand (Vibert 1845), fl. gr., pl., blanc strié de rouge, coloris rare . . . . .
- 36 Séguier (Robert 1853), fl. moyenne, pl., rouge violet, ponctué de blanc . . . . .
- 37 Tricolore de Flandre (Van Houtte 1846), fl. gr., pl., blanc strié de rouge, de grand effet . . . . .

—60	—	—
—75	1.25	1.75
—75	—	—
—75	—	—
—60	—	—
—75	—	—
—75	1.25	1.75
—75	1.25	1.75
—60	—	—
—75	1.25	1.75

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

### Rosiers grimpants.

Nous décrivons ici: *Rosa arvensis hybrida* (Rosier Ayrshire); *Rosa multiflora* (Rosier multiflore); *Rosa sempervirens* (Rosiers toujours vert); *Rosa alpina* (Rosier Boursault); *Rosa Banksiae* (Rosier Banks) etc.

Les **rosiers arvensis hybrida**, originaires d'Ecosse, sont d'une vigueur extraordinaire et font quelquefois des pousses de 5 à 6 mètres en une année, on rencontre les couleurs blanches et roses; Espèce très rustique. (Ayrshire à fl. pleine.)

Les **rosiers multiflores** sont originaires du Japon et introduits en 1804 par Thunberg; beaucoup de variétés ont été obtenues en Italie; il faut les abriter pendant l'hiver; ils viennent très bien dans les pays chauds ou tempérés. (Polyantha, de la Grifferaie.)

Les **rosiers toujours verts** sont originaires d'Italie et introduits par M. Jacques, le jardinier en chef du château de Neuilly. Ils sont très rustiques, vigoureux et très recommandables. (Rampante.)

Les **rosiers Boursault** ou **Alpina** originaires des Alpes et introduits par M. Boursault, ne sont pas si grimpants que les autres catégories, mais se prêtent très bien pour garnir des colonnes et pour former des pyramides. (Amadis, Gracilis.)

Les **Banks** sont originaires de la Chine; le Banks blanc a été introduit en 1807, le jaune en 1827. On emploie plus souvent les Banks pour garnir les murs dans un endroit abrité, ils ne conviennent pas bien pour les colonnes ou pour garnir des arbres, n'étant pas assez rustique (à fl. blanche, à fl. jaune).



38 **Aglaia** (Schmitt 1897), fl. petite, pl., jaune canari clair; fleurit en corymbes d'une grandeur exceptionnelle. **Odorante et très rustique** . . . . .

39 **Alpina gracilis**, fl. moy., pl., rose foncé.

40 **Alpina rosea**, fl. moy., pl., rose . . . . .

41 **Anatole de Montesquien** (Van Houtte 1860), fl. pet., pl., blanc . . . . .

42 **Ayrshire à fleurs pleines**, fl. moy., pl., rose tendre . . . . .

43 **Baró Majthényi Natalia** (Geschwind 1889), fl. gr. pl., pourpre foncé violet . . . . .

44 **Barthe**, fl. pl., carmin foncé, pourpre violet

45 **Beauté de prairie**, fl. moyenne, pl., rouge lilas . . . . .

46 **Belle de Baltimore** (Feast 1843), fl. moy., pl., blanc à reflets jaunâtres . . . . .

47 **Bijou des prairies** (Schwartz 1880), fl. moy., pl., rose vif, très rustique . . . . .

49 **Brunonii à fleurs doubles** (Cochet 1896), fl. double, gr., blanc pur passant au blanc jaunâtre . . . . .

50 **Claire Jacquier** (Bernaix 1888), (Polyantha), fl. pet., pl., jaune nankin, extra . . . . .

51 **Climbing White Pet** (Corboeuf 1895), fl. moy., pl., blanc . . . . .

52 **Curidos**, fl. presque pl., rose lilacé, strié de blanc . . . . .

53 **Daniel Lacombe** (Allard 1886), (Polyantha), fl. moy., pl., jaune chamois, passant au blanc pur . . . . .

54 **De la Grifferaie** (Vibert 1845), fl. moyenne, pl., pourpre carmin, très vif, extra . . . . .

55 **Duc de Constantine** (Soupert & Notting 1857), fl. gr., pl., rose satiné, très hâtive et florifère . . . . .

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1.—	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—75	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—
—60	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosiers grimpants.**

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
58 <b>Félicité-Perpétue</b> (Jacques 1827), fleur moyenne, pl., blanc carné . . . . .	—75	—	—
61 <b>Indiana</b> , fl. moyenne, pl., rose blanc argenté . . . . .	—60	—	—
62 <b>Madame de Sancy de Parabère</b> (Ferd. Jamin 1875), fl. gr., pl., rose magnifique . . . . .	—75	—	—
63 <b>Madame Lauriol de Barny</b> (Trouillard 1869), fl. gr., pl., rose charmant . . . . .	—60	—	—
66 <b>Malton</b> (Guérin 1830), fl. moyenne, pl., rouge foncé pourpre . . . . .	—75	—	—
67 <b>Max Singer</b> (Lacharme 1886), fl. pet., pl., rouge vif, passant au rouge clair . . . . .	—60	—	—
68 <b>Michigan Anna Maria</b> (Multiflora), fl. petite, pl., carné, centre rose . . . . .	—60	—	—
69 <b>Michigan Eve Corina</b> , fl. petite, pl., rose clair nuancé de rouge, extra . . . . .	—60	—	—
70 <b>Mutabilis</b> , fl. petite, pl. blanchâtre bordé de rose, superbe variété . . . . .	—75	—	—
73 <b>Paul's Carmine Pillar</b> (Paul 1896), fl. gr., simple, beau rouge carmin luisant. Extraordinairement florifère . . . . .	—75	—	—
74 <b>Polyantha</b> , fl. petite, jaune blanchâtre avec couleur de saumon . . . . .	—60	—	—
75 <b>Prairie (Belle de)</b> , coloris blanc (rubifolia) . . . . .	—60	—	—
77 <b>Princesse Marie</b> , fl. moyenne, pl., rose tendre . . . . .	—60	—	—
81 <b>Thoresbiana</b> , [fl. petite, pl., en panicules, coloris blanc . . . . .	—75	—	—
82 <b>Turner's Crimson Rambler</b> (Turner 1894), fl. moy., pl., cramoisi vif, fleurit en corymbes pyramidales de forme très gracieuse, très vigoureuse et très rustique . . . . .	1.—	1.50	2.—
84 <b>Williams Evergreen</b> , fl. moyenne, pl., blanc, centre rose incarnat . . . . .	—75	—	—
85 <b>Banks alba</b> , blanc pur . . . . .	1.—	—	—
86 <b>Banks lutea</b> , jaune . . . . .	1.—	—	—

**Rosa lutea. — Rosiers capucins.**

Originaire du midi de l'Europe, il forme un genre à part qui nous donne des coloris qu'on ne retrouve dans aucune autre espèce.

Persian Yellow est originaire de Perse. Les fleurs des rosiers Capucine sont simples et doubles et se présentent dans les teintes du jaune soufre le plus brillant au jaune d'or. Ils sont très vigoureux et rustiques et conviennent très bien comme plantes isolées.

88 <b>Jaune Bicolore</b> , fl. moyenne, simple, rose carthame, revers des pétales jaune clair . . . . .	—50	1.25	1.75
89 <b>Jaune simple</b> , jaune clair, très florifère . . . . .	—50	1.25	1.75
90 <b>Persian Yellow</b> , fl. moyenne, pl., jaune d'or, variété splendide . . . . .	—50	1.25	1.75

**Rosa rugosa. — Rosiers rugueux.**

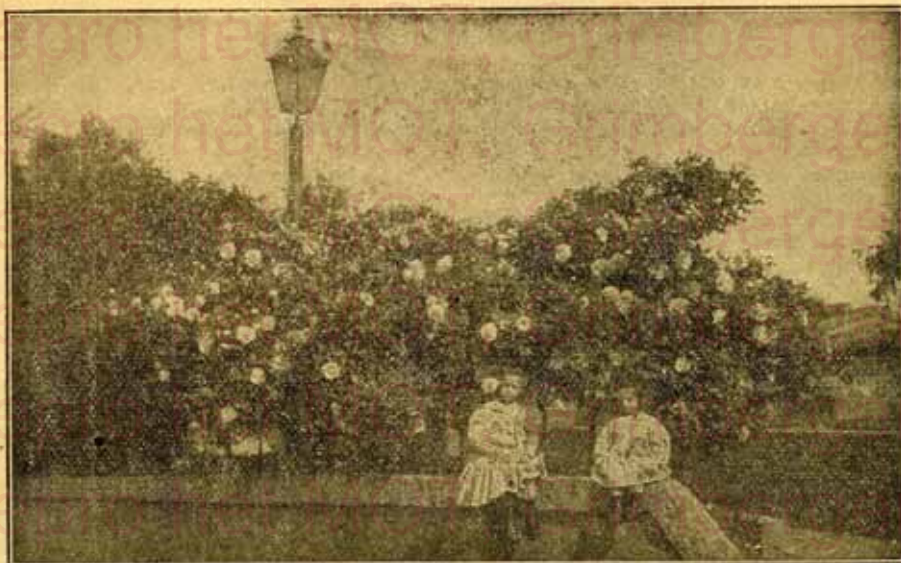
Originaires du Japon, ils conviennent par leur feuillage épais noir verdâtre, leur grand développement et leur floraison abondante pour plantes isolées; à l'automne, ils sont remarquables par leurs gros fruits d'un rouge vif qui peuvent servir pour faire des confitures; ils passent l'hiver sans abri.

91 <b>Belle Poitevine</b> (Bruant 1895), fl. tr. gr., d'un beau rose, très odorante . . . . .	—50	—	—
92 <b>Blanc double de Coubert</b> (Cochet-Cochet 1895), jolie variété produisant des roses d'une blancheur éclatante . . . . .	—50	1.—	1.50
93 <b>Chedane-Guinoisseau</b> (Chedane 1896), fl. très gr., très pl., d'un beau rose satiné . . . . .	—75	—	—
94 <b>Madame Charles Frédéric Worth</b> (Schwartz 1890), fl. gr., pl., rouge carm., odor. . . . .	—50	—	—
95 " <b>George Bruant</b> (Bruant 1888), fl. presque pl. et d'une éclatante blancheur. Les boutons allongés dans le genre de „Niphetos“. Très odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
96 <b>Rosa Calocarpa</b> (Bruant 1895), fl. moy., simple, beau rose pur et d'un parfum suave . . . . .	—75	—	—
97 <b>Rose Apples</b> (G. Paul & Son 1897), fl. gr., demi pl., les pétales très grands; fleurit en corymbes immenses; rose carmin tendre . . . . .	—75	1.—	1.50
98 <b>Rugosa alba simplex</b> , fl. moyenne, coloris blanc . . . . .	—50	1.—	1.50
99 <b>Rugosa rubra flore pleno</b> , fl. moyenne, pl., pourpre violet . . . . .	—50	—	—
100 " " <b>simplex</b> , fl. moyenne, rouge . . . . .	—50	—	—
102 <b>Souvenir de Christophe Cochet</b> (Cochet-Cochet 1895), fl. gr., rose carné vif, centre carm. . . . .	—50	1.—	1.50
103 <b>Souvenir de Pierre Leperdrioux</b> (Cochet-Cochet 1896), fl. gr., double, rouge vineux vif, à odeur d'églantine . . . . .	—75	—	—
105 <b>Villosa (Rosa pomifera)</b> , fl. rouge carmin, grand fruit pour confire . . . . .	—50	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.



Rosiers rugueux.

### Rosa centifolia muscosa. — Rosiers centfeuilles moussus.

Le rosier moussu ou Provins moussu provient probablement d'un accident du rosier Provins. On prétend l'avoir décou vert un peu partout, mais on n'a pu prouver sa provenance. Rien de plus joli que les rosiers moussus, les fleurs d'une forme très jolie sont très odor., ont des boutons bien moussus et sont d'un effet admirable. Ils résistent sans abri à l'hiver.

	Rez-de- terre.	Demi- tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
106 Adrien Brogniard (Robert 1858), fl. gr., pl., rose vif . . . . .	-.60	—	—
107 Arthur Young (Portemer fils 1863), fl. gr., pl., pourpre velouté très foncé . . . . .	-.60	—	—
108 Blanche Simon (Robert & Moreau 1863), fl. gr., pl., blanc pur, odorante . . . . .	-.60	1.—	1.50
109 Capitaine Basroger (Moreau-Robert 1891), fl. très gr., rouge carminé vif . . . . .	-.60	—	—
111 Centifolia muscosa ordinaire, fl. gr., pl., rose frais, très moussu . . . . .	-.60	—	—
112 Chevreul (Moreau-Robert 1888), fl. très gr., pl., globuleuse, beau rose vif satiné . . . . .	-.75	—	—
113 Comtesse de Murinais (Vibert 1827), fl. gr., pl., blanc, odorante . . . . .	-.60	—	—
114 Crimson Globe (W <sup>m</sup> Paul & Son 1891), fl. gr., pl., rouge carmin foncé . . . . .	-.60	—	—
115 Cristata (Vibert 1827), fl. gr., pl., rose, sépales moussus en forme de crête de coq. Curieuse variété . . . . .	-.75	1.—	1.50
116 Docteur Marjolaine (Robert & Moreau 1861), fl. gr., pl., rouge luisant, odor. . . . .	-.60	—	—
117 Emeline (Robert & Moreau), fl. petite, pl., blanc pur . . . . .	-.60	—	—
118 Eugène Verdier (Eugène Verdier 1873), fl. très gr., pl., beau rouge vermill., odor. . . . .	-.60	—	—
119 François de Salignac (Robert 1874), fl. gr., pl., amarante, odorante . . . . .	-.60	—	—
120 Général Clerc (Portemer fils) fl. moyenne, pl., rouge pourpre ardoisé . . . . .	-.60	—	—
121 Général Kleber (Boyeau 1874), fl. gr., pl., rose tendre, lilas clair, odorante . . . . .	-.60	—	—
122 Gloire des Moussues (Laffay 1852), fl. gr., pl., rose carné, de grand effet. . . . .	-.60	1.—	1.50
123 Henri Martin (Portemer fils 1863), fl. gr., pl., rouge luisant, odorante . . . . .	-.60	—	—
124 Jenny Lind, fl. gr., pl., rouge rose, très moussu . . . . .	-.60	—	—
125 John Gron (Laffay), fl. gr., pl., rouge nuancé de pourpre foncé . . . . .	-.60	—	—
126 Little Gem (W <sup>m</sup> Paul & Son 1881), fl. pet., miniature, rouge cramoisi . . . . .	-.60	—	—
127 Louise Verger (Robert & Moreau 1861), fl. moy. pl., rose luisant, odorante . . . . .	-.60	—	—
128 Madame Delaroche Lambert (Laffay 1850), fl. gr., pl., rouge amarante, odor. . . . .	-.60	—	—
129 Maréchal Davoust, fl. gr., pl., rouge luisant, odorante . . . . .	-.60	—	—
130 Marie de Blois (Robert 1851), fl. moy., pl., rose soyeux, odorante . . . . .	-.60	—	—
131 Marie-Louise Bourgeois (Corbosuf 1891), fl. gr., pl., blanc carné sur fond jaune, odor. . . . .	-.60	—	—
132 Nuit d'Young (Portemer fils), fl. moy., pl., pourpre foncé velouté . . . . .	-.75	—	—



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

**Rosa centifolia muscosa. — Rosiers centfeuilles moussus.**

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
133 Oeillet Panaché (Ch. Verdier 1889), fl. moy., pl., fond blanc panaché et strié de rouge vif, extra.	-.60	1.—	1.50
134 Princesse Adelaïde (Laffay 1845), fl. moy., pl., rose tendre.	-.60	—	—
135 " Bacchiochi (Moreau 1867), fl. moy., pl., rose luisant.	-.60	—	—
136 Reine Blanche (Robert 1858), fl. gr., pl., plate, blanc pur.	-.60	—	—
137 Rotrou (Vibert), fl. gr., pl., rouge nuancé de rose lilacé, odorante.	-.60	—	—
139 Violacée (Soupert & Notting 1876), bleu d'acier nuancé de violet évêque, odor.	-.60	—	—
140 William Grou (Portemer fils 1859), fl. gr., pl., violet velouté foncé.	-.60	—	—
141 " Lobb (Portemer 1856), fl. gr., pl., carmin nuancé de violet azur.	-.60	—	—
142 White Bath, fl. gr., pl., blanc pur, très odorante.	-.60	—	—
143 Zenobia (W <sup>m</sup> Paul & Son 1893), fl. gr., pl., rose tendre satiné; boutons extraordinairement beaux et moussus.	-.75	—	—

**Rosa muscosa bifera. — Rosiers moussus remontants.**

C'est une espèce qui a beaucoup du caractère des centfeuilles moussus avec cette différence qu'elle est remontante. On y trouve des variétés qui peuvent lutter en floraison avec les hybrides remontants; les fleurs sont doubles, très odorantes et passent du blanc pur au rouge le plus foncé, les boutons, couverts parfois de mousse épaisse, sont d'une extrême beauté. Ils sont très rustiques et peuvent passer l'hiver sans abri.

144 Alfred de Damas (Portemer 1856), fl. moy., pl., rose, très moussu.	-.60	—	—
145 Blanche double, fl. moy., blanc, boutons très moussus, odorante.	-.75	—	—
146 " Moreau (Moreau-Robert 1881), fl. gr., pl., beau blanc pur, très florifère.	-.75	1.—	1.50
147 Deuil de Paul Fontaine (Fontaine 1874), fl. gr., pl., pourpre foncé, ombré rouge vif, extra.	-.75	1.—	1.50
148 Eugénie Guinoisseau (Guinoisseau 1862), fl. moy., pl., carmin luisant, très belle.	-.60	—	—
149 Formarina (Robert-Moreau 1862), fl. moy., pl., carmin luisant.	-.60	—	—
150 Général Drouot (Vibert 1854), fl. moy., pl., pourpre.	-.60	—	—
151 Gloire d'Orient (Beluze 1856), fl. moy., pl., rose foncé, odorante.	-.60	—	—
152 Impératrice Eugénie (Guillot 1856), fl. moy., pl., rose luisant, extra.	-.60	—	—
154 Madame Bouton, fl. moy., pl., rose foncé nuancé.	-.60	—	—
155 " de Staël (Robert 1856), fl. moy., pl., rose carné tendre.	-.60	—	—
156 " Edouard Ory (Robert 1856), fl. gr., pl., carmin vif, odorante.	-.60	1.—	1.50
157 " Emile de Girardin (Robert 1856), fl. gr., pl., beau rose tendre, odor.	-.60	—	—
159 " Moreau (Moreau-Robert 1873), fl. très gr., pl., rouge vermillon.	-.75	—	—
160 " Platz (Moreau 1865), fl. moy., pl., cerise luisant, très moussu.	-.60	—	—
161 " Soupert (Moreau-Robert 1872), fl. moy., pl., cerise luisant, très moussu, odor.	-.75	1.—	1.50
162 " William Paul (W <sup>m</sup> Paul 1870), fl. gr., pl., rouge clair.	-.60	—	—
163 Marie de Bourgogne (Vibert 1854), fl. petite, pl., rouge clair, très moussu.	-.60	—	—
164 Maupertius (Moreau 1867), fl. moy., pl., rouge foncé velouté, moussu, très belle.	-.60	—	—
165 Micaëla (Moreau 1864), fl. gr., pl., cerise luisant.	-.60	—	—
167 Pompon perpétuel, fl. petite, pl., rose cramoisi.	-.60	—	—
168 René d'Anjou (Robert 1853), fl. petite, pl., globuleuse, rose foncé.	-.60	—	—
169 Salet (Lacharme 1854), fl. moy., pl., rose clair.	-.60	—	—
170 Sophie de Marsilly (Moreau & Robert 1864), fl. moy., pl., rose luisant ponctué de blanc.	-.60	—	—
171 Soupert & Notting (Pernet 1875), fl. très gr., pl., rose magnifique, odorante.	1.—	1.25	1.50
172 Validé (Robert 1858), fl. moy., pl., rose vif nuancé de carmin.	-.60	—	—

**Rosa indica. — Rosiers Bengale.**

Originaire de Chine, il fut introduit en Europe vers 1720. C'est une espèce vigoureuse, fleurissant toute l'année sans interruption jusqu'aux gelées. Ces rosiers sont très délicats et demandent un abri contre les froids.

173 Antoinette Cuillerat (Buatois 1898), fl. demi-pl., blanc électrique sur fond jaune soufre, cuivré brillant, très florifère.	1.—	—	—
174 Apoline (V. Verdier 1848), fl. gr., pl., rose tendre nuancé, variété grimpante.	-.50	—	—
175 Aurore (Schwartz 1898), fl. gr., pl., à fond jaune d'or passant au crème, teinté d'aurore et de rose carminé. Très belle variété.	1.—	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosa indica. — Rosiers Bengale.**

176	Bengale Nabonnand (Nabonnand 1887), fl. moy., pl., rouge pourpre velouté. . .	-.75	—	—
177	Climbing Cramoisi, fl. moy., pl., rouge cramois, fleurissant continuellement. . .	-.75	—	—
179	Cramois supérieur (Plantier 1834), fl. moy., pl., rouge cramois luisant . . .	-.50	—	—
180	<b>Ducher</b> (Ducher 1870), fl. moy., pl., blanc pur. <b>Extra, var. très bonne à forcer</b>	-.75	—	—
181	Duke of York (W <sup>m</sup> Paul & Son 1895), fl. gr., changeant du rouge rose au blanc	-.75	—	—
182	Eugène de Beauharnais (Moreau 1865), fl. moy., pl., rouge pourpre. . .	-.50	—	—
183	<b>Fellemborg</b> (Fellemborg 1857), fl. moy., presque pl., rose carmin, <b>très vigour.</b>	-.50	—	—
184	<b>Hermosa</b> (Marcheseau 1840), fl. moy., pl., rose tendre. <b>Extra, belle variété</b>	-.50	—	—
185	Impératrice Eugénie (Beluze 1855), fl. gr., pl., rose argenté tendre . . .	-.75	—	—
186	Irène Watts (P. Guillot 1896), fl. gr., pl., rose de Chine très tendre; <b>florifère</b> .	-.75	—	—
187	Le Vésuve (Laffay), fl. moy., pl., rouge luisant nuancé de rose . . .	-.50	—	—
188	Louis Philippe (Angers), fl. moy., pourpre foncé. . .	-.50	—	—
189	<b>Madame Eugène Resal</b> (Guillot fils 1895), fl. gr., pl., variant du rouge capucine au rose vif sur fond jaune orange. <b>Superbe variété</b> . . .	-.75	—	—
190	<b>Madame Laurette Messimy</b> (Guillot & fils 1888), fl. gr., pl., beau rose de Chine, <b>très florifère</b> . . .	-.75	—	—
191	„ <b>Pauvert</b> (Rambaux 1877), fl. gr., pl., blanc saumoné . . .	-.75	—	—
192	Marie Sage (Dubreuil 1890), fl. moy., rose de chine, reflets incarnat pâle. . .	-.75	—	—
193	Marie Wolkoff (Nabonnand 1897), fl. gr., pl.; cramois velouté, <b>très florifère</b> . .	-.75	—	—
194	Ordinaire, fl. moy., presque pl., rose clair. . .	-.50	—	—
195	Pourpre, fl. moy., pourpre foncé . . .	-.50	—	—
196	<b>Queen-Mab</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1897), fl. gr., pl.; rose pêche tendre, centre orange, revers des pétales ombré de rose et violet; <b>excellente variété.</b>	-.75	—	—
197	Red Pet (Parker 1889), fl. moy., rouge carmin foncé, presque brun marron, <b>extra</b>	-.75	—	—
198	Sanglant (Liabaud 1874), fl. gr., pl., rouge variable, <b>très florifère</b> . . .	-.50	—	—
199	Souvenir d' Aimée Terrel des Chênes (Schwartz 1898), fl. petite, beau rose cuvré, nuancé de carmin, <b>variété extra.</b> . . .	1.—	—	—
200	Viridiflora, fl. petite, pl., verte. . .	-.50	—	—

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes-tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
-.75	—	—
-.75	—	—
-.50	—	—
-.75	—	—
-.75	—	—
-.50	—	—
-.50	—	—
-.75	—	—
-.75	—	—
-.50	—	—
-.50	—	—
-.75	—	—
-.75	—	—
-.75	—	—
-.50	—	—
-.50	—	—
-.75	—	—
-.75	—	—
-.50	—	—
1.—	—	—
-.50	—	—

**Rosa Polyantha. — Rosiers Polyantha.**

Les rosiers Polyantha sont issus d'un croisement du rosier grim pant Polyantha avec des rosiers thé, ou d'un croisement du rosier noisette avec le rosier thé; c'est un groupe à part à croissance trapue, mais vigoureux et fleurissant abondamment toute l'année; ils conviennent particulièrement pour bordures, les fleurs sont pleines, petites ou moyennes et d'un effet admirable, sur un rameau on rencontre quelquefois 15 à 50 fleurs en corymbes. Ils demandent à être abrités pendant l'hiver.

203	Blanche Rebatel (Bernaix 1889), fl. petite, rouge carmin vif, <b>très florifère</b> . .	-.75	—	—
204	Clara Pfitzer (Soupert & Notting 1888), fl. pet., pl., carmin clair, <b>très florifère</b>	-.75	1.25	2.—
205	<b>Clotilde Soupert</b> (Soupert & Notting 1890), fl. gr., très pl., pétales ex- térieurs blanc perle, centre rose laque nuancé de rouge carmin très tendre, <b>très florifère et très odorante</b> . . .	1.—	1.75	2.50
206	Etoile de Mai (Gamon 1893), fl. pl., jaune nankin en bouton, passant au blanc jaunâtre	-.75	1.25	1.75
208	Filius Strassheim (Soupert & Notting 1893), fl. petite, pl., le pourtour tendre jaune rose, le centre jaune chrome ocre. <b>Très odorante.</b> . . .	-.75	1.50	2.—
209	Flora (V <sup>ve</sup> J. Schwartz 1889), fl. gr., pl., blanc crème passant au blanc pur . .	-.75	—	—
210	George Pernet (Pernet fils-Ducher 1888), fl. pet., pl., rose très vif nuancé jaune	-.75	—	—
211	Gloire des Polyanthas (Guillot & fils 1888), fl. pet., pl., rose vif à fond blanc, <b>très florifère</b> . . .	-.75	—	—
212	Hermine Madelé (Soupert & Notting 1888), fl. pet., pl., blanc crème à reflets jaunâtres	-.75	—	—
213	Joséphine Morel (Alégatière 1892), fl. très pl., rose vif brillant . . .	-.75	—	—
215	Madame E.-A. Nolte (Bernaix 1893), fl. pet., pl., jaune chamois passant au blanc rose	-.75	—	—
216	<b>Ma Fillette</b> (Soupert & Notting 1898), rose pêche sur fond jaune, le centre rouge carmin laque luisant avec des reflets aurore; <b>odorante</b> . . .	1.—	1.75	2.50
217	Mademoiselle Anaïs Molin (Molin 1896), fl. pet., double, blanc carné passant au blanc de neige. <b>Florifère et odorante.</b> . . .	-.75	—	—





Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

**Rosa Polyantha. — Rosiers Polyantha.**

218	<b>Mademoiselle Cécile Brunner</b> (Ducher 1881), fl. pet., pl., rose vif à fond jaunâtre	—,75	—	—
290	<b>Marie Pavié</b> (Allégatière 1889), fl. moy., pl., blanc carné, très florifère . . . .	—,75	1,25	1,75
291	<b>Mignonette</b> (Guillot 1882), fl. pet., pl., rose tendre passant au blanc . . . .	—,50	1,—	1,50
292	<b>Miniature</b> (Allégatière 1885), fl. très pet., pl., blanc rose passant au blanc	—,50	1,—	1,50
293	<b>Miss Kate Schultheis</b> (Soupert & Notting 1887), fl. pet., pl., blanc à reflets jaunâtres	—,75	—	—
294	<b>Mosella</b> (Lambert & Reiter 1896), fl. moy., très pl., blanc sur fond jaune clair, centre tendre rose jaunâtre, très florifère . . . . .	—,75	1,25	1,75
295	<b>Pâquerette</b> (Guillot fils 1876), fl. petite, pl., blanc pur, extra belle . . . .	—,50	1,—	1,50
296	<b>Perle des Rouges</b> (Dubreuil 1897), fl. petite, pl., superbe rouge cramoisi velouté avec des reflets cerise vif. Très florifère. Variété extra . . . .	—,75	1,25	1,75
297	<b>Perle d'or</b> (Dubreuil 1884), fl. petite, pl., jaune nankin avec centre orange	—,75	1,—	1,50
298	<b>Petite Leonie</b> (Soupert & Notting 1893), fl. petite, pl., pétales extérieurs d'un blanc porcel., teinté rose clair, le centre carm. laque luis. Variété extra	—,75	1,—	1,50
299	<b>Pink Soupert</b> (Dingée & Conard 1897), fl. gr., pl.; rose oïlet tendre variant jusqu'au rouge, superbe variété, très odorante et très florifère . . . .	—,75	1,25	1,75
300	<b>Princesse Elisabeth Lancellotti</b> (Soupert & Notting 1893), fl. gr., pl., blanc jaune clair, le centre canari; très florifère et odorante . . . . .	—,75	1,25	1,75
301	<b>Princesse Henriette de Flandre</b> (Soupert & Notting 1888), fl. petite, pl., blanc crème, Odeur de violette . . . . .	—,75	—	—
302	<b>Princesse Joséphine de Flandre</b> (Soupert & Notting 1888), fl. petite, pl., rose saumoné	—,75	—	—
303	<b>Princesse Marie Adélaïde</b> (Soupert & Notting 1896), fl. petite, très pl., blanc ivoire nuancé rose clair, le centre rose luisant. Parfum très agréable .	—,75	—	—
304	<b>Princesse Wilhelmine des Pays-Bas</b> (Soupert & Notting 1886), fl. petite, pl., blanc éblouissant, extra . . . . .	—,50	—	—
295	<b>Alba odorata (bracteata)</b> (Levet 1876) jaune paille . . . . .	—,75	—	—

**Rosa indica odorata. — Rosiers thé.**

Une variété du rosier Bengale introduite en Europe vers 1810, a été fécondée en France avec le thé jaune introduit vers 1824. Ce croisement donna naissance à tous nos jolis rosiers thé que nous possédons en ce moment. C'est l'espèce la plus estimée et la plus cultivée pour ses nuances délicates qui vont du blanc pur au blanc carné, du rose clair au rouge foncé, du jaune saumoné au jaune cuir, du nankin au jaune cuivré. Elle est très recommandable pour la culture en plein air et se force bien en serre, elle fleurit toute l'année jusqu'aux gelées.

240	<b>Abbé Roustan</b> (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., blanc carné violacé . . . . .	—,75	—	—
242	<b>Adam</b> (Adam 1838), fl. gr., pl., rose magnifique, odorante . . . . .	—,75	—	—
245	<b>Adrienne Christophle</b> (Guillot fils 1869), fl. gr., pl., jaune cuivré nuancé, odorante, variété extra . . . . .	1,—	1,50	2,—
246	<b>Aimé Colcombet</b> (Bernaix 1892), fl. moy., carmin vif à centre rose et blanc . .	—,75	—	—
247	<b>Albertine Borguet</b> (Soupert & Notting 1894), fl. gr., pl., jaune mauve, centre jaune canari verdâtre très luisant, extra, odorante . . . . .	1,—	1,75	2,50
248	<b>Aline Sisley</b> (Guillot fils 1869), fl. gr., pl., rose pourpre foncé, odorante . . . .	—,75	—	—
256	<b>André Sibourg</b> (Reboul 1895), fl. gr., pl., rose saumoné avec reflets jaunes, florifère et odorante . . . . .	—,75	—	—
257	<b>Anna Olivier</b> (Ducher 1873), fl. gr., pl., carné rose jaune, odorante . . . . .	—,75	1,50	2,—
259	<b>Antoine Devert</b> (Gonod 1881), fl. gr., pl., jaune paille clair, odorante . . . .	—,75	1,50	2,—
260	<b>Antoine Gaunet</b> (Reboul 1893), fl. gr., pl., saumoné cuivré, nuancé de rose	—,75	1,75	2,—
261	<b>Archiduc Joseph</b> (Nabonnand 1893), fl. très gr., rose bleuté, centre cuivré vif, pourtour plus pâle, odorante . . . . .	—,75	1,50	2,—
262	<b>Archiduchesse Marie Immaculata</b> (Soupert & Notting 1887), fl. gr., pl., rouge brique clair nuancé de chamois luisant; centre vermillon doré, très odorante, extra . . . . .	1,—	1,75	2,50
263	<b>Auguste Comte</b> , (Soupert & Notting 1896), fl. gr., d'une forme magnifique comme „Maman Cochet“, rose garance. Odorante et florifère . . . . .	1,—	1,75	2,50
264	<b>Auguste Va cher</b> (Lacharme 1853), fl. gr., jaune cuivré nuancé . . . . .	—,75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
265 <b>Auguste Wattinne</b> (Soupert & Notting), fl. gr., légèrement pl., rouge brique luisant avec fond jaunâtre. <b>Très odorante et florifère, variété extra.</b> . . . . .	1.—	—	—
265 a <b>Bardon Job</b> (Nabonnand 1887), fl. gr., demi-pl., rouge écarlate velouté. . . . .	—,75	—	—
266 <b>Baronne Ada</b> (Soupert & Notting 1898), fl. très gr., pl., blanc crème, le centre magnifiquement jaune chrome. <b>Odorante et florifère</b> . . . . .	1.—	—	—
267 " <b>Berge</b> (Pernet père 1893), fl. gr., pl., rose vif à centre jaune clair, <b>très odorante</b> . . . . .	0,75	—	—
268 " <b>Ch. de Gargan</b> (Soupert et Notting 1894), fl. gr., pl., jaune narcissé clair, centre jaune luisant, <b>odorante, variété extra</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
270 " <b>d'Erlanger</b> (Levêque 1893), fl. tr. gr., pl., beau rose chair . . . . .	1.—	1,75	2,50
274 " <b>Henriette de Loew</b> (Nabonnand 1889), fl. moy., pl., rose tendre nuancé de jaune d'or au centre. <b>Parfum délicat, très florifère</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
275 " <b>Henriette Snoy</b> (Bernaix 1898), fl. très gr., bien pl., incarnat à l'intérieur, rose de Chine carminé à l'extérieur. <b>Belle variété.</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
277 " <b>M. de Tornaco</b> (Soupert & Notting 1897), fl. gr., légèrement pl., blanc nacré, liseré de carmin, <b>excellente variété, florifère et d'un parfum exquis</b> . . . . .	1.—	—	—
278 <b>Beauté de l'Europe</b> (Gonod 1882), fl. très gr., jaune foncé, <b>odorante</b> . . . . .	1.—	1,50	2.—
279 <b>Beauté Inconstante</b> (Pernet-Ducher 1893), fl. gr., pl., rouge capucine à reflets carmin nuancé de jaune . . . . .	1.—	1,75	2,50
280 <b>Belle Châtonnaise</b> , fl. gr., pl., beau rose, <b>odorante</b> . . . . .	—,75	—	—
281 <b>Belle fleur d'Anjou</b> (Touvais 1873), fl. gr., pl., rose frais luisant . . . . .	—,75	—	—
282 " <b>Lyonnaise</b> (Levet 1870), fl. gr., pl., jaune canari foncé, <b>odorante</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
286 <b>Bougère</b> (Bougère 1832), fl. gr., pl., rose hortense, <b>très belle</b> . . . . .	—,75	1,50	2.—
287 <b>Bourbon</b> , fl. moy., pl., blanc, vert au centre . . . . .	—,75	—	—
288 <b>Bridesmaid</b> (Moore 1894), fl. gr., pl., rose. <b>Surpasse encore „The Bride“ d'après le jugement des Américains</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
289 <b>Capitaine A. Malibran</b> (Tasnier fils 1895), fl. très gr., pl., solitaire, rose de Chine carminé brillant à fond cuivré. <b>Très odorante. Variété extra.</b> . . . . .	1.—	—	—
292 <b>Catherine Mermet</b> (Guillot fils 1870), fl. gr., pl., rose carné, très tendre, fleur d'exposition . . . . .	1.—	1,50	2.—
294 <b>Charles de Thézillat</b> (Nabonnand 1889), fl. très gr., pl., jaune crème à centre chamois nuancé . . . . .	1.—	—	—
295 <b>Charles Lévêque</b> (Nabonnand 1885), fl. gr., pl., rouge luisant . . . . .	—,75	—	—
298 <b>Christine de Nouë</b> (Guillot fils 1891), fl. gr., pl., rouge pourpre marron foncé, extra, <b>variété de tout premier rang</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
300 <b>Claire Jaubert</b> (Nabonnand 1888), fl. gr., pl., jaune saumoné nuancé, <b>odorante</b> . . . . .	1.—	—	—
303 <b>Clément Nabonnand</b> (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., jaune crème, pourtour rose lilacé . . . . .	—,75	—	—
305 <b>Climbing Niphotos</b> (Keynes & Co.), accident fixé de „Niphotos“ ; plus blanc que celle-ci, <b>odorante, extra</b> . . . . .	1.—	—	—
306 <b>Clotilde Soupert</b> (Levet père 1884), fl. gr. pl. beau rose carmin . . . . .	—,75	—	—
308 <b>Comte Chandon</b> (Soupert & Notting 1895), fl. gr., pl., jaune laque clair, le centre jaune chrome citron luisant; <b>variété extra</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
310 " <b>de Sembui</b> (V <sup>me</sup> Ducher 1875), fl. gr., pl., rose saumoné, nuancé de jaune et de rouge, <b>odorante, variété extra</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
312 <b>Comtesse Anna Thun</b> (Soupert & Notting 1888), fl. gr., pl., jaune orange doré, <b>très odorante, variété d'élite.</b> . . . . .	1.—	—	—
313 " <b>Bardi</b> (Soupert & Notting 1896), fl. gr., pl., jaune clair rougeâtre, centre rouge corail. <b>Odeur du „Réséda“, très belle variété.</b> . . . . .	1.—	—	—
313 a " <b>Caroline Racinsky</b> (Soupert & Notting 1886), fl. gr., pl., rose garance très tendre sur fond jaune. <b>Très odorante.</b> . . . . .	—,75	—	—
314 " <b>de Bretenil</b> (Pernet-Ducher 1893), fl. gr., extérieur saumon rose, centre nuancé rose pêche abricoté, entremêlé de jaune chrome foncé, <b>très belle</b> . . . . .	1.—	1,75	2,50
315 " <b>de Brossard</b> (Oger 1863), fl. gr., pl., jaune canari . . . . .	—,75	—	—
316 " <b>de Caraman</b> (Godard 1894), fl. gr., très pl., rouge cerise foncé . . . . .	—,75	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

317	<b>Comtesse d'Eu</b> (Lévêque 1894), fl. gr., blanc soufré ombré et teinté de rose cuivré, odorante
318	" <b>de Frigneuse</b> (Guillot fils 1886), fl. gr., pl., beau jaune canari
319	" <b>de Labarthe</b> (Bernède 1857), fl. gr., pl., rose carné très tendre
320	" <b>de Limerick</b> (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., blanc, odorante
321	" <b>de Nadaillac</b> (Guillot fils 1872), fl. gr., pl., rose carné, odorante
322	" <b>de Vitzthum</b> (Soupert & Notting 1891), fl. gr., pl., jaune clair
323	" <b>Dusy</b> (Soupert & Notting 1894), fl. gr., pl., d'un blanc magnifique, très florifère et odorante. Variété extra
324	" <b>Eva Starhemberg</b> (Soupert & Notting 1891), fl. gr., pl., jaune crème, centre ocre, très belle variété
325	" <b>Festolies Hamilton</b> (Nabonnand 1893), fl. gr., pl., rouge carminé brillant, pourtour plus foncé, très florifère
326	" <b>Gédéon de Clermont-Tonnerre</b> (Soupert & Notting 1897), fl. moy., très pl.; rose brique veiné jaune or, centre rouge pêche
327	" <b>Horace de Choiseul</b> (Lévêque & fils 1886), fl. gr., pl., rose très tendre, nuancé jaune cuivré
329	" <b>Lily Kinsky</b> (Soupert & Notting 1896), fl. gr., pl., blanc nacré, centre légèrement jaune ocre, odorante
330	" <b>Livia Zichy</b> (Soupert & Notting 1894), fl. gr., pl., blanc de marbre, centre ocre clair nuancé rose satiné, odorante
331	" <b>Riza du Parc</b> (Schwartz 1877), fl. gr., pl., rose de Chine à fond cuivré, odorante, variété d'élite
332	" <b>Théodore Ouvaroff</b> (Soupert & Notting 1898), fl. gr., pl., rose jaunâtre, centre rose satiné, florifère et odorante
333	<b>Coquette de Lyon</b> (Ducher 1872), fl. moy., pl., jaune ser., joli col., var. extra
334	<b>Corinna</b> (Wm Paul & Son 1894), fl. moy., pl., rose mêlé de jaune cuivré
335	<b>Cornelia Koch</b> (A. Koch 1855), fl. gr., pl., jaune passant au blanc
336	<b>Curiaee</b> (Bernède 1860), fl. moy., pl., jaune blanchâtre
337	<b>Daliensis</b> , fl. gr., pl., rose cuivré, odorante
338	<b>David Pradel</b> (Pradel 1851), fl. gr., pl., rose gris, forme magnifique
339	<b>Devoniensis</b> (Forster 1838), fl. gr., pl., blanc jaunâtre, odorante, extra
340	<b>Docteur Grill</b> (Bonnaire 1887), fl. gr., pl., centre cuivré à reflet aurore
341	" <b>Pouleur</b> (Ketten 1898), fl. moy., pl., aurore, centre rouge cuivré, odor.
342	" <b>Rouges</b> (V <sup>o</sup> Schwartz 1894), fl. gr., pl., rouge de Chine sur fond aurore
343	" <b>Schlumberger</b> (Soupert & Notting 1894), fl. gr., pl., saumoné, revers des pétales rose incarnat, très florifère et odorante
345	<b>Duc de Magenta</b> (Margottin 1859), fl. gr., pl., rose jaune saumoné, odor.
346	<b>Duchesse d'Auerstädt</b> (Bernaix 1888), fl. gr., pl., jaune vif, nankin au centre, odorante, variété d'élite
347	" <b>Marie Salviati</b> (Soupert & Notting 1890), fl. gr., pl., chrome orange ombré et nuancé rose carné tendre, centre safran pur, odeur de violette, variété d'élite
348	" <b>Mathilde</b> (J. Vogler 1861), fl. gr., pl., blanc pur, odorante
349	<b>Duchess of Edinburgh</b> (Veitch 1875), fl. moy., pl., rouge carmin
351	<b>Edmond de Biauzat</b> (Levet père 1886), fl. gr., pl., rose pêche, légère, saum., odor.
352	" <b>Sablayrolles</b> (Bonnaire 1889), fl. gr., pl., jaune pêche reflété capucine
354	<b>Ednard von Lade</b> (Soupert & Notting 1895), fl. très gr., pl., rose aurore, centre ocre
355	<b>Elie Beauvilain</b> (Beauvilain 1888), fl. gr., pl., blanc rose argenté à fond cuivré, variété extra
357	<b>Elise Heymann</b> (Strassheim 1892), fl. très gr., pl., jaune cuir, nuancé jaune nankin, variété d'élite
359	<b>Emilie Gonin</b> (Guillot 1897), fl. très gr., pl., blanc teinté de jaune orange sur fond plus foncé, bord rose carmin vif, odorante
360	<b>Empress Alexandra of Russia</b> (Paul & Son 1898), fl. très gr., pl., rouge laque, ombré de jaune orange et cramoiis; d'un grand effet

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.	Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.	
—75	—	—	
1.—	1.75	2.50	
—75	—	—	
—75	—	—	
—75	—	—	
1.—	—	—	
1.—	1.75	2.50	
1.—	1.75	2.50	
1.—	—	—	
1.—	—	—	
—75	—	—	
1.—	—	—	
—75	1.75	2.50	
1.—	1.75	2.50	
1.—	1.75	2.50	
1.—	—	—	
—75	—	—	
1.—	—	—	
—75	1.50	2.—	
1.—	1.50	2.—	
—75	1.50	2.—	
1.—	—	—	
—75	1.50	2.—	
1.—	1.75	2.50	
1.—	1.75	2.50	
—75	—	—	
—75	—	—	
—75	—	—	
1.—	—	—	
—75	—	—	
1.—	1.75	2.50	
1.—	1.75	2.50	
1.—	—	—	
1.—	1.75	2.50	



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
361 <b>Enchantress</b> (Paul & Son 1897), fl. gr., pl., blanc crème, centre légèrement rouge brun; belle rose d'exposition; très florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
363 <b>Ernest Metz</b> (Guillot fils 1889), fl. très gr., pl., rose carmin très tendre . .	1.—	1.75	2.50
364 <b>Erzherzog Franz Ferdinand</b> (Soupert & Notting 1893), fl. gr., pl., rouge pêche sur fond jaune, centre carmin laque avec des reflets d'or, très odorante, variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
366 <b>Etoile de Lyon</b> (Guillot & fils 1882), fl. gr., pl., jaune soufre éclatant, odorante, variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
368 Eugénie Desgaches (Plantier 1835), fl. gr., pl., rose tendre . . . . .	—75	—	—
369 <b>E. Veyrat Hermanos</b> (Bernaix 1895), fl. gr., pl., à pétales jaune d'abricot et rose carmin tendre, très odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
370 <b>Exadelphé</b> (Nabonnand 1886), fl. très gr., pl., jaune parfait, odorante . . . . .	1.—	—	—
371 <b>Fanny Stollwerk</b> (Nabonnand 1897), fl. très gr., très pl.; jaune et rose saumoné, nuancé de rose pêche, odorante . . . . .	—75	—	—
372 <b>Fiametta Nabonnand</b> (Nabonnand 1895), blanc satiné, légèrement teinté de rose carminé très pâle, très odorante et très florifère . . . . .	1.—	—	—
373 <b>Flora Nabonnand</b> (Nabonnand 1877), fl. gr., pl., jaune serin passant au rose cuivré	—75	—	—
374 <b>Francis Dubreuil</b> (Dubreuil 1895), fl. très pl., rouge cramoisi, pourpré velouté, avec des reflets cerise vif et amarante . . . . .	1.—	1.75	2.50
375 <b>François Menard</b> (Tesnier fils 1893), fl. pl., beau rouge cramoisi, centre rouge cerise passant au cramoisi velouté, très florifère . . . . .	—75	—	—
376 <b>Frau Geheimrat von Boch</b> (P. Lambert 1898), fl. gr., pl., jaune crème, revers des pétales extérieurs rouge carmin, très odor., variété extra . . . . .	1.—	—	—
377 <b>Frères Soupert &amp; Notting</b> (Levet 1872), fl. moy., pl., blanc jaunâtre, odorante.	1.—	—	—
378 <b>Fürst Bismarek</b> (Drögemüller 1889), fl. gr., pl., jaune pur . . . . .	1.—	—	—
379 <b>Gaston Chandon</b> (Schwartz 1885), fl. moy., pl., à fond jaune cuivré, nuancé de rose tendre	—75	—	—
380 <b>Général Billot</b> (Dubreuil 1897), fl. gr., pl., extérieurement violet amarante pâle et intérieurement cramoisi pourpre, odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
381 " <b>Chablikine</b> (Nabonnand 1879), fl. gr., pl., rouge cuivré, variété extra	—75	—	—
383 <b>Georges Farber</b> (Bernaix 1890), fl. gr., pl., pourpre velouté, veiné de rouge feu	—75	—	—
384 <b>Germaine de Marest</b> (Guillot & fils 1892), fl. gr., pl., blanc crème . . . . .	—75	—	—
385 <b>Gloire de Deventer</b> (Soupert & Notting 1897), fl. gr., pl., blanc crème, revers des pétales rose incarnat, centre plus foncé, très odorante . . . . .	1.—	—	—
386 " <b>de Dijon</b> (Jacotot 1853), fl. gr., pl., jaune saumoné, odorante, extra	—75	1.50	2.—
387 " <b>de Libourne</b> (Beauvilain 1888), fl. très gr., pl., jaune canari foncé, centre abricoté, odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
388 " <b>des Cuivrés</b> (Tesnier fils 1890), fl. très gr., pl., jaune cuivré, fond or, odorante, variété très belle . . . . .	1.—	—	—
389 <b>Golden Gate</b> (Dingée & Conard 1892), fl. gr., pl., blanc pur, centre jaune d'or très tendre, extra, odorante . . . . .	1.—	—	—
390 <b>Goubault</b> (Goubault 1843), fl. gr., pl., rouge clair, centre aurore, odorante . . .	—75	—	—
391 <b>Grace Darling</b> (Bennett 1885), fl. gr., pl., blanc crème, ombré de rose pêche, odorante, variété d'élite et d'une grande beauté . . . . .	1.—	1.75	2.50
392 <b>Grand-Duc héritier Guillaume de Luxembourg</b> (Soupert & Notting 1892), fl. gr., pl., saumon argenté nuancé de rose tendre, centre ombré de jaune	—75	1.75	2.50
393 <b>Grand-Duc Pierre de Russie</b> (Cochet 1896), fl. très gr., pl., rose pâle veiné de rose plus foncé . . . . .	1.—	1.75	2.50
394 <b>Grande Duchesse Adélaïde de Luxembourg</b> (Soupert & Notting 1892), fl. gr., pl., jaune tendre luisant, centre plus vif, superbe variété . . . . .	1.—	—	—
395 <b>Grande Duchesse Olga</b> (Lévêque & fils 1897), fl. gr., beau blanc crème . . . . .	1.—	1.75	2.50
396 " <b>héritière Anne Marie de Luxembourg</b> (Soupert & Notting 1895), fl. gr., pl., jaune de Naples très clair, nuancé de rose, le centre rouge pêche. Odorante et florifère . . . . .	1.—	—	—
397 " <b>héritière Hilda de Bade</b> (Soupert & Notting 1892), fl. gr., pl., jaune nankin clair, ocre chromé au centre . . . . .	—75	1.75	2.50



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hauts tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
398 Gribaldo Nicola (Soupert & Notting 1891), fl. gr., pl., blanc argenté, centre nuancé jaune nankin . . . . .	—75	—	—
400 Gustave Nadaud (Soupert & Notting 1890), fl. gr., vermillon clair, centre aurore	—75	—	—
401 G. Nabonnand (Nabonnand 1889), fl. très-gr., pl., rose tendre nuancé de jaune, odorante, variété extra . . . . .	1.—	—	—
402 Harry Laing (Soupert & Notting 1895), fl. gr., pl., rose orange clair à centre aurore	1.—	—	—
403 Hatchik-Effendi (Ketten frères 1898), fl. très gr., pl., jaune ombré de rose pêche, centre rougeâtre. <b>Odorante.</b> . . . . .	1.—	—	—
404 Hélène Puyraud (Puyraud 1894), fl. gr., pl., jaune foncé au printemps et jaune paille à l'automne, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
406 Homère (Robert 1859), fl. gr., pl., rose carné saumoné, <b>coloris rare</b> . . . . .	—75	1.50	2.—
407 Honorable Edith Gifford (Guillot 1883), fl. gr., pl., blanc carné, centre rose, <b>odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
408 Impératrice Alexandra Féodorowna (Lévêque & fils 1897), fl. gr., pl., beau jaune cuivré très clair, centre plus foncé . . . . .	1.—	1.75	2.50
409 Impératrice Marie Feodorowna (Nabonnand 1884), fl. gr., pl., blanc jaunâtre . . . . .	1.—	—	—
410 Innocente Pirola (V <sup>ve</sup> Ducher 1879), fl. gr., pl., blanc pur . . . . .	—75	—	—
411 Isabelle Nabonnand (Nabonnand 1874), fl. gr., pl., rouge chamois, <b>odeur de violette.</b>	—75	—	—
415 Jean André (Pelletier fils 1894), fl. moy., pl., jaune orange . . . . .	—75	1.75	2.50
416 Jean Ducher (V <sup>ve</sup> Ducher 1875), fl. gr., pl., jaune saumoné, centre rouge pêche, extra belle . . . . .	1.—	1.75	2.50
417 Jean Pernet (Pernet 1868), fl. gr., pl., jaune luisant . . . . .	1.—	1.75	2.50
418 Jeanne Forgeot (Forgeot 1897), fl. gr., pl., jaune carné tendre, centre jaune d'or éclatant, nuancé aurore et nankin . . . . .	1.—	—	—
419 Jeanne Guillaumez (Bonnaire 1890), fl. gr., pl., rouge brique, centre rouge métallique, <b>variété extra</b> . . . . .	1.—	—	—
420 Joséphine Dauphin (Liabaud 1897), fl. très gr., pl., blanc teinté légèrement de jaune au centre . . . . .	1.—	—	—
421 Jules Finger (V <sup>ve</sup> Ducher 1880), fl. gr., pl., rouge vif passant au rouge clair	—75	1.75	2.50
422 Kaiser Friedrich (Drögemüller 1890), fl. gr., pl., rose de Chine avec reflets jaunâtres	—75	—	—
423 Kaiserin Augusta (Soupert & Notting 1879), fl. gr., pl., jaune clair nuancé de jaune foncé . . . . .	1.—	1.75	2.50
424 Kaiserin Friedrich (Drögemüller 1890), fl. gr., pl., jaune brillant, <b>très odorante</b>	—75	1.50	2.—
426 Lady Castlereagh (Dickson 1889), fl. très gr., pl., rose tendre, jaunâtre . . . . .	1.—	—	—
427 Lady Zoë Brongham (Nabonnand 1887), fl. gr., pl., jaune chamois brillant, variété unique, <b>très florifère.</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
429 La Nuancée (Guillot & fils 1876), fl. moy., pl., blanc passant au rose saumon, <b>odor.</b>	—75	—	—
430 La Princesse Vera (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., blanc passant au jaune cuivré, <b>odorante</b> . . . . .	—75	1.75	2.50
431 Le Bignonia (Levet 1874), fl. moy., pl., jaune orange . . . . .	—75	1.75	2.50
432 Le Mont-Blanc (Ducher 1870), fl. gr., pl., jaune blanchâtre . . . . .	—75	—	—
433 Le Soleil (Dubreuil 1892), fl. gr., pl., jaune intermédiaire entre le chrome et le canari, belle variété . . . . .	1.—	1.75	2.50
434 Léon de Bruyn (Soupert & Notting 1896), fl. gr., pl., jaune paille clair, centre jaune de Naples, <b>odorante et très florifère.</b> . . . . .	1.—	—	—
435 Léon XIII (Soupert & Notting 1893), fl. gr., pl., blanc ombré légèrement jaune paille, centre ocre clair, <b>variété extra.</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
436 Léonie Osterrieth (Soupert & Notting 1893), fl. gr., pl., blanc porcelaine brillant, nuancé jaune, très tendre au centre; <b>odorante</b> . . . . .	—75	1.75	2.50
437 Léontine de Laporte (Pradel 1856), fl. gr., pl., jaune isabelle . . . . .	—75	—	—
438 Letty Coles (Keynes 1877), fl. gr., pl., rose luisant . . . . .	—75	—	—
439 Louis Lévêque (Lévêque 1895), fl. très gr., pl., jaune brique rougeâtre clair . . . . .	—75	—	—
440 Louis Neyret (Reboul 1895), fl. gr., pl., rose de Chine avec fond nuancé de jaune orange	—75	—	—
441 „ Richard (V <sup>ve</sup> Ducher 1878), fl. gr., pl., rose cuivré . . . . .	—75	—	—
442 Louise de Savoie (Ducher 1854), fl. gr., pl., jaune soufre . . . . .	—75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

	Rec-de- terre.	Demi- tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
443 <b>Luciole</b> (Guillot 1887), fl. gr., pl., rose de Chine très vif teinté jaune safran avec jaune cuivre, très odorante, variété superbe . . . . .	1.—	1.75	2.50
444 <b>Lutea Flora</b> (Touvais 1875), fl. gr., pl., jaune brillant . . . . .	—75	—	—
445 <b>Ma Capucine</b> , fl. moy., pl., cuivré . . . . .	—75	—	—
446 <b>Madame Adolphe de Tarlé</b> (Tesnier 1890), fl. très gr., pl., blanc pur à centre jaune	—75	—	—
447 " <b>Agathe Nabonnand</b> (Nabonnand 1887), fl. gr., pl., carné marginé	—75	—	—
449 " <b>Albert Patel</b> (Godard 1893), fl. gr., pl., passant du blanc au rose carné	—75	—	—
450 " <b>Alexandrine Danowski</b> (Soupert & Notting 1894), fl. gr., pl., jaune orange, centre jaune ocre; très odorante . . . . .	1.—	—	—
451 " <b>Amadien</b> (Pernet 1861), fl. gr., pl., rose très vif . . . . .	—75	—	—
452 " <b>Angèle Jacquier</b> (Guillot fils 1880), fl. gr., pl., fond blanc jaune, centre rose	—75	—	—
453 " <b>Antoinette Durieu</b> (Godard 1891), fl. moy., jaune chrome foncé . . . . .	1.—	—	—
454 " <b>Augustine Bardiaux</b> (Lévêque & fils 1894), fl. gr., pl., rose cuivré jaune ombré et teinté de rose . . . . .	1.—	—	—
455 " <b>Azélie Imbert</b> (Levet 1872), fl. gr., pl., jaune saumoné, odorante . . . . .	—75	—	—
456 " <b>Badin</b> (Croibier & fils 1898), fl. gr., rouge carmin vif, centre rose nuancé de violet tendre . . . . .	1.—	1.75	2.50
457 " <b>Barthélemy Levet</b> (Levet père 1880), fl. gr., pl., beau jaune canari	1.—	—	—
458 " <b>Benoit Desroches</b> (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., jaune clair . . . . .	—75	—	—
459 " <b>Benoit Rivière</b> (Liabaud 1892), fl. gr., pl., jaune abricot à centre saumoné	—75	—	—
460 " <b>Bérard</b> (Levet 1872), fl. gr., pl., jaune chamois, nuancé de rose, odorante, extra belle . . . . .	—75	1.50	2.—
461 " <b>Bernard</b> (Levet 1876), fl. gr., pl., jaune cuivré, parf. jaune d'œuf, odorante	1.—	—	—
462 " <b>Bessonnan</b> (Moreau-Robert 1892), fl. gr., pl., jaune clair, passant au blanc crème . . . . .	—75	—	—
463 " <b>Bonnet des Claustrés</b> (Reboul 1892), fl. gr., blanc crème . . . . .	—75	—	—
464 " <b>Borriglione</b> (Nabonnand 1896), fl. gr., demi-pl., rose carminé cuivré, fond doré. Très florifère . . . . .	—75	—	—
465 " <b>Brassac</b> (Nabonnand 1884), fl. gr., pl., rouge vif . . . . .	—75	—	—
466 " <b>Bravy</b> (Guillot 1846), fl. moy., pl., blanc, centre rose, odorante . . . . .	—75	1.50	2.—
468 " <b>Camille</b> (Guillot fils 1872), fl. gr., pl., rose aurore tendre, odorante	—75	1.50	2.—
469 " <b>Carnot</b> (Pernet père 1894), fl. très gr., pl., blanc jaunâtre, fond lavé jaune d'œuf, très florifère . . . . .	—75	1.75	2.50
470 " <b>Cécile Berthold</b> (Guillot 1872), fl. gr., pl., jaune soufre luisant, odorante	1.—	—	—
471 " <b>Céline Noirey</b> (Guillot 1869), fl. gr., pl., rose tendre . . . . .	—75	—	—
472 " <b>Chabanne</b> (Liabsaud 1897), fl. gr., pl., beau jaune canari, pourt. blanc crème	1.—	—	—
473 " <b>Charles</b> (Damaizin 1864), fl. gr., pl., jaune nankin . . . . .	—75	1.75	2.50
474 " <b>Chauvry</b> (Bonnaire 1887), fl. très gr., pl., jaune nankin, odorante, variété d'élite . . . . .	1.—	—	—
476 " <b>Christine Mester</b> (Soupert & Notting 1861), fl. gr., pl., jaune isabelle . . . . .	—75	—	—
477 " <b>Claudius Gaze</b> (Godard 1894), fl. moy., pl., beau rose satiné . . . . .	—75	—	—
478 " <b>C. P. Strassheim</b> (Soupert & Notting 1898), fl. gr., pl., blanc jaunâtre en été, en automne jaune soufre passant au jaune chamois. Très odorante, variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
479 " <b>Creux</b> (Godard 1891), fl. gr., pl., beau rose saumoné . . . . .	—75	1.50	2.—
480 " <b>Crombez</b> (Nabonnand 1883), fl. gr., pl., jaune nuancé cuivré, odorante . . . . .	1.—	—	—
481 " <b>Cuzin</b> (Guillot 1882), fl. gr., pl., rose pourpre, fond jaunâtre, odorante . . . . .	—75	—	—
482 " <b>Damaizin</b> (Damaizin 1859), fl. gr., pl., jaune saumoné . . . . .	—75	—	—
483 " <b>David</b> (Pernet père 1886), fl. très gr., pl., rose tendre marginé de blanc	—75	—	—
485 " <b>de Tartas</b> , fl. moy., pl., rose clair . . . . .	—75	—	—
486 " <b>de Vatry</b> (Modeste Guérin 1856), fl. gr., pl., rose foncé, odorante . . . . .	—75	1.50	2.—
487 " <b>de Watteville</b> (Guillot & fils 1884), fl. gr., pl., blanc saumoné, très odor.	1.—	1.75	2.50
488 " <b>Derepas-Matrat</b> (Buatois 1898), fl. très gr., très pl., solitaire, jaune soufre, centre plus foncé, nuancé légèrement de carmin . . . . .	1.—	—	—
489 " <b>Desseilligny</b> (Pradel 1874), fl. très gr., pl., blanc carné, centre saumoné	—75	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

		Res-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.	Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.	
490	Madame Devoucont (V <sup>ve</sup> Ducher 1875), fl. moy., pl., jaune serin, <b>odorante</b> . . .	1.—	—	—	
491	Docteur Jütte (Levet 1873), fl. moy., pl., jaune grenade, <b>odorante</b> . . .	—75	—	—	
492	Dorgère (Tessier 1891), fl. gr., pl., carné clair, ombré très tendre . . .	—75	—	—	
493	<b>Dubroca</b> (Nabonnand 1883), fl. gr., pl., rose tendre éclairé de jaune . . .	—75	1.50	2.—	
495	Durand (Moreau-Robert 1891), fl. gr., pl., d'un beau jaune cuivré foncé . . .	1.—	—	—	
496	Durieu (Godard 1889), fl. gr., pl., rose foncé au rouge clair, <b>odorante</b> . . .	—75	—	—	
497	<b>Edouard Helfenbein</b> (Guillot 1894), fl. gr., pl., jaune chamois abricoté, nuancé de rose carminé, strié et veiné de plus ou moins foncé . . .	1.—	1.75	2.50	
498	<b>Elie Lambert</b> (Lambert 1891), fl. gr., pl., rose incarn. nuancé de blanc . . .	1.—	1.75	2.50	
499	<b>Emilie Dupuy</b> (Levet 1872), fl. gr., pl., jaune légèrement saumoné . . .	1.—	1.75	2.50	
500	Emilie Vloberghs (Soupert & Notting 1889), fl. moy., pl., jaune paille nuancé de vermillon, <b>odorante</b> . . .	1.—	—	—	
501	<b>Ernestine Verdier</b> , fl. très gr., rose variant du rose chair aurore foncé . . .	—75	1.75	2.50	
502	<b>Eugène Verdier</b> (Levet père 1883), fl. gr., chamois foncé, <b>très odor.</b> . . .	1.—	—	—	
503	<b>Falcot</b> (Guillot & fils 1859), fl. moy., pl., jaune nankin, <b>odorante</b> . . .	—75	1.75	2.50	
504	Fanny Panwels (Soupert & Notting 1885), fl. moy., pl., jaune luisant . . .	1.—	—	—	
505	Gaillard (Ducher 1872), fl. large, pl., jaune saumoné . . .	—75	—	—	
507	<b>Georges Bouland</b> (Lévêque & fils 1895), fl. gr., pl., beau jaune soufre brillant . . .	—75	1.75	2.50	
508	<b>Georges Durrshmitt</b> (Pelletier 1895), fl. gr., pl., rose de Chine, cerise au centre; <b>très odorante</b> . . .	1.—	1.75	2.50	
509	Grenville Gore Langton (Nabonnand 1897), fl. gr., très pl., cuivré fond feu, intérieur rose laque carminé . . .	1.—	—	—	
511	<b>Héloïse Mantin</b> (Lévêque & fils 1895), fl. très gr., pl., jaune citron vif, centre plus foncé . . .	1.—	—	—	
512	<b>Hippolyte Jamain</b> (Guillot & fils 1870), fl. gr., pl., jaune blanchâtre . . .	—75	—	—	
513	<b>Honoré Defresne</b> (C. Levet 1887), fl. gr., pl., beau jaune foncé . . .	1.—	1.75	2.50	
514	<b>Hoste</b> (Guillot fils 1888), fl. très gr., pl., blanc jaunâtre, <b>odor., variété extra</b> . . .	1.—	1.75	2.50	
515	<b>Jeanne Cuvier</b> (Nabonnand 1888), fl. très gr., pl., beau rose hortensia nuancé, <b>odorante</b> . . .	1.—	—	—	
517	<b>John Taylor</b> (Nabonnand 1876), fl. gr., pl., blanc cuivré . . .	—75	—	—	
518	<b>Joseph Godier</b> (Pernet fils-Ducher 1888), fl. gr., pl., rose de Chine nuancé jaune cuivré . . .	1.—	—	—	
519	<b>Joseph Schwartz</b> (Schwartz 1881), fl. moy., pl., blanc lavé de rose clair . . .	—75	—	—	
520	<b>Joséphine Mühle</b> (Mühle 1888), fl. pl., rouge cuivré et saumoné . . .	—75	—	—	
521	<b>Jules Margottin</b> (Levet 1872), fl. gr., pl., rose tendre, onglet jaune . . .	1.—	1.75	2.50	
522	<b>Jules Siegfried</b> (Nabonnand 1875), fl. très gr., pl., blanc crème, centre plus foncé . . .	—75	—	—	
524	la Comtesse de Caserta (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., rouge cuivré . . .	—75	—	—	
525	la Comtesse de Panisse (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., aurore . . .	—75	—	—	
526	la Duchesse de Vallombrosa (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., rouge brique . . .	—75	—	—	
527	la Générale Gourko (Soupert & Notting 1892), fl. gr., pl., rose soyeux, centre jaune saumoné, <b>odorante</b> . . .	—75	—	—	
528	<b>Laurent Simons</b> (Lévêque & fils 1895), fl. très gr., pl., jaune cuivré rose . . .	1.—	1.75	2.50	
529	<b>Lombard</b> (Lacharme 1878), fl. gr., pl., rouge vif, <b>odorante, variété d'élite</b> . . .	—75	1.75	2.50	
531	<b>Louis Gravier</b> (Gamon 1897), fl. gr., pl., saumon clair teinté de jaune orange, bordé de rose carminé . . .	1.—	—	—	
532	<b>Louis Laurens</b> (Bonnaire 1894), fl. très gr., pl., rouge foncé reflété magenta, <b>odorante</b> . . .	—75	—	—	
534	<b>Louise Mulson</b> (Lévêque & fils 1898), fl. gr., pl., blanc argenté ou soufre, nuancé de chrome et de rose . . .	1.—	—	—	
535	<b>Lucien Linden</b> (Soupert & Notting 1899), fl. gr., pl., jaune cuir foncé avec des reflets rose aurore, centre rouge capucine luisant. <b>Très odorante et florifère, variété d'élite</b> . . .	1.—	1.75	2.50	
536	<b>Magonnette</b> (Soupert & Notting 1889), fl. moy., pl., ocre de chrome teinté de rouge, <b>odorante</b> . . .	1.—	—	—	



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

		Rez-de-terre	Demi-tiges.	Hautes tiges.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
537	Madame Margottin (Guillot fils 1867), fl. gr., pl., jaune de citr., centre rose pêche	1.—	—	—
539	„ Marie Roussin (Nabonnand 1889), fl. très gr., pl., beau jaune de chrome clair, odorante.	1.—	1.75	2.50
540	„ Maurice Kuppenheim (V <sup>ve</sup> Ducher 1878), fl. gr., pl., jaune saumoné, odorante.	—,75	1.75	2.50
541	„ Maurin (Guillot père 1853), fl. gr., pl., blanc nuancé de rose saumoné	—,75	—	—
542	„ Max Singer (Soupert & Notting 1888), fl. moy., pl., jaune clair nuancé orange	—,75	—	—
543	„ Mélanie Willermotz (Lacharme 1846), fl. gr., pl., blanc au centre, jaune saumoné	—,75	1.50	2.—
544	„ Moreau (Moreau-Robert 1890), fl. tr. gr., pl., jaune cuivré, très odor.	—,75	1.50	2.—
545	„ Mulson (Bernaix 1895), fl. gr., pl., jaune d'Arménie et aurore saumoné. Odorante.	1.—	1.75	2.50
546	„ Nabonnand (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., blanc carné ombré rose.	—,75	—	—
547	„ Ocker Ferencz (Bernaix 1893), fl. gr., canari pâle très clair, presque blanc, teinté de chrome	1.—	1.75	2.50
549	„ Paul Marmy (Marmy 1885), fl. gr., pl., jaune clair saumoné, odor.	1.—	1.75	2.50
550	„ Pauline Labonté (Pradel 1852), fl. gr., pl., rose jaune saumoné, odor.	—,75	—	—
553	„ Philéon Cochet (Cochet 1888), fl. gr., pl., rose très clair. Très odor.	—,75	1.75	2.50
554	„ Philippe Kuntz (Bernaix 1890), fl. très gr., pl., rouge cerise	—,75	—	—
555	„ Pierre Guillot (Guillot fils 1889), fl. gr., pl., jaune orange cuivré bordé de rose, variété d'élite	1.—	1.75	2.50
556	„ René Gérard (Guillot 1898), fl. gr., pl., jaune cuivré foncé fortement nuancé capucine; très florifère	1.—	—	—
557	„ Rose Romarin (Nabonnand 1889), fl. gr., rouge vif nuan. fortem. cuiv.	—,75	1.75	2.50
558	„ Sadi Carnot (Renaud-Guépet 1890), fl. gr., blanc, saumoné, très odor.	—,75	1.75	2.50
559	„ Scipion Cochet (Bernaix 1887), fl. gr., pl., rose pâle, centre jaune abric.	—,75	1.75	2.50
562	„ Trifle (Levet 1870), fl. gr., pl., saumoné, parfois jaune d'œuf, odorante	1.—	1.75	2.50
564	„ v. Siemens (Nabonnand 1896), fl. très gr., pl., rose carné, très florifère.	1.—	1.75	2.50
565	„ Wagram comtesse de Turenne (Bernaix 1895), fl. très gr., rose satiné, variété extra	1.—	1.75	2.50
566	„ Welche (V <sup>ve</sup> Ducher 1879), fl. gr., pl., jaune avec centre rouge foncé.	1.—	—	—
567	„ Madeleine d'Aoust (Bernaix 1890), fl. gr., pl., bicolore; rose carné, nankin au centre	—,75	—	—
568	„ Madeleine Guillaumez (Bonnaire 1893), fl. moy., pl., beau blanc à centre saumoné, nuancé de jaune orange	1.—	1.75	2.50
572	Mademoiselle Elisabeth de Grammont (Levet 1887), fl. gr., pl., beau rose jaunâtre, odorante	1.—	—	—
573	„ Elisabeth Monod (Liabaud 1898), fl. très gr., rose tendre carné, légèrement saumoné; très florifère	1.—	—	—
574	„ Franciska Krüger (Nabonnand 1880), fl. gr., pl., cuivré nuancé jaune et rose, odorante, variété extra	—,75	1.75	2.50
578	„ Henriette de Beauvau (Lacharme 1888), fl. gr., pl., jaune clair brillant, très odorante, variété d'élite	1.—	1.75	2.50
580	„ Lucie Jolicœur (Soupert & Notting 1896), fl. gr., pl., rose blanche très tendre, centre carmin; odorante et florifère	1.—	—	—
581	„ Marie Berton (Levet 1876), fl. très gr., pl., jaune paille, odor.	1.—	—	—
582	„ Marie Crépey (Pernet père 1895), fl. gr., pl., blanc jaunâtre, bordé et liséré de rose vif	—,75	—	—
583	„ Marie Gagnière (Nabonnand 1879), fl. très gr., pl., jaunâtre saumoné, odorante, très belle variété	1.—	1.75	2.50
585	„ Noëlle Merle (Nabonnand 1878), fl. très gr., pl., jaune beurre, odorante	1.—	—	—
587	„ Yvonne Gravier (Bernaix 1894), fl. gr., pl., d'une rare perfection, beau jaune crème, centre nuancé de jaune canari, belle variété	1.—	1.75	2.50
588	„ Magdeleine Beauvilain (Beauvilain 1888), fl. gr., pl., jaune clair à fond cuivré, odorante	1.—	1.75	2.50





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

## Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

	Reprohet MOT Grimbergen	Reprohet MOT Grimbergen	Reprohet MOT Grimbergen
	Réz-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
589 <b>Maman Cochet</b> (Cochet 1892), fl. très gr., pl., rose carné lavé de carmin clair, mêlé de jaune nankin saumoné; variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
590 <b>Maman Cochet à fleurs blanches</b> (Cook 1898), ayant toutes les belles qualités de la précédente, mais d'une couleur absolument blanche passant au crème délicat . . . . .	1.—	1.75	2.50
591 <b>Marcelin Roda</b> (Ducher 1873), fl. gr., pl., blanc sur fond jaunâtre, odorante . .	—75	—	—
592 <b>Maréchal Bugeaud</b> , fl. gr., pl., rose nuancé . . . . .	—75	—	—
593 „ <b>Niel</b> (Pradel 1865), fl. très gr., pl., jaune foncé, très odorante, variété de tout premier rang . . . . .	1.—	1.75	2.50
594 „ <b>Niel à fleurs blanches</b> (Deegen 1896), possède les mêmes qualités que la précédente, mais d'un coloris beau blanc crème . . . . .	1.—	1.75	2.50
595 „ <b>Robert</b> (V <sup>ve</sup> Ducher 1876), fl. gr., pl., jaune foncé, très odorante . .	1.—	—	—
596 <b>Maria Christina, reine d'Espagne</b> (Perny 1896), fl. gr., très pl., rouge pourpre ponceau	1.—	—	—
598 <b>Marguerite Ketten</b> (Ketten 1898), fl. gr., pl., rouge pêche jaunâtre, bord des pétales teinté de rose glacé, fond à reflet d'or, florifère . . . . .	1.—	—	—
599 <b>Marie Arnaud</b> (Levet 1873), fl. gr., pl., jaune canari . . . . .	1.—	—	—
600 „ <b>Caroline de Sartoux</b> (Nabonnand 1882), fl. gr., pl., blanc pur . . . . .	—75	—	—
601 „ <b>Ducher</b> (Ducher 1869), fl. gr., pl., rose clair, odorante . . . . .	—75	—	—
602 „ <b>Guillot</b> (Guillot & fils 1875), fl. gr., pl., beau blanc, odorante . . . . .	—75	—	—
603 „ <b>Lambert</b> (Lambert 1887), fl. moy., pl., blanc pur, extra . . . . .	—75	1.50	2.—
604 „ <b>Louise Puyravaud</b> (Puyravaud 1896), fl. gr., pl., jaune citron strié de jaune canari . . . . .	—75	—	—
605 „ <b>Opoix</b> (Schwartz 1875), fl. gr., pl., blanc jaune au centre . . . . .	—75	—	—
606 „ <b>Page</b> (Perrier 1892), fl. gr., pl., rose pâle, centre jaune . . . . .	—75	—	—
607 „ <b>Rambaux</b> (Rambaux & Dubreuil 1880), fl. moy., pl., jaune canari . . . . .	—75	—	—
608 „ <b>Scholtz</b> (Pries 1891), fl. gr., pl., rose très foncé, centre rouge brique . . . . .	—75	—	—
609 „ <b>Sisley</b> (Guillot fils 1869), fl. gr., pl., blanc jaunâtre . . . . .	—75	—	—
610 „ <b>Soleau</b> (Nabonnand 1896), fl. gr., pl., rose argenté ravissant, très florif.	1.—	—	—
611 „ <b>van Houtte</b> (Ducher 1872), fl. large, pl., blanc jaunâtre liséré de rose, odorante, variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
613 <b>Marion Dingée</b> (Cook 1893), fl. gr., pl., carmin brillant très foncé; très florifère	—75	—	—
614 <b>Marquis de Lagarde</b> (Chanvry 1897), fl. gr., pl., rouge violacé au printemps et rose foncé en automne, très florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
615 <b>Marquis de Sanima</b> (V <sup>ve</sup> Ducher 1876), fl. gr., pl., rose cuivré passant au rose vif	—75	—	—
616 <b>Marquise de Chaponnay</b> (Bernaix 1898), fl. gr., bien pl., de forme parfaite, d'une couleur beurre frais au centre, jaune canari sur l'onglet, blanc rosé, variété extra . . . . .	1.—	—	—
618 „ <b>Pontoi-Pontcarré</b> (Lévêque 1895), fl. très gr., rose clair brillant . . . . .	—75	—	—
620 <b>Maurice Rouvier</b> (Nabonnand 1891), fl. gr., pl., rose tendre, veiné de rouge . . . . .	—75	—	—
621 <b>Médéa</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1892), fl. gr., pl., jaune citr., centre jaune can., odor.	1.—	1.75	2.50
622 <b>Mélanie Soupert</b> (Nabonnand 1882), fl. gr., pl., blanc pur, odorante . . . . .	—75	—	—
623 <b>Mérianne de Rothschild</b> (Cochet 1898), fl. gr., pl., pétales larges, beau rose tendre, rebords blancs argentés, centre foncé à reflets feu. Très florifère . . . . .	1.—	—	—
624 <b>Miss Ethel Brownlown</b> (Dickson 1888), fl. gr., pl., saumoné nuancé de jaune, variété extra . . . . .	1.—	—	—
626 „ <b>Marston</b> (Eries 1890), fl. gr., pl., blanc rosé jaunâtre, bordé de rose foncé	1.—	1.75	2.50
627 <b>Mistress Mirabel Grey</b> (Nabonnand 1895), fl. gr., demi-pl., rouge carmin foncé, velouté	—75	—	—
628 <b>Monsieur Albert Patel</b> (Godard 1896), fl. moy., pl., rouge brique nuancé or. Odeur fine et pénétrante . . . . .	1.—	—	—
629 „ <b>Désir</b> (Pernet père 1889), fl. très gr., pl., rouge cramoiisi . . . . .	1.—	1.75	2.50
630 „ <b>Dorier</b> (Croibier & fils 1898), fl. gr., pl., beau carmin très vif, s'atténuant au cramoiisi . . . . .	1.—	1.75	2.50
631 „ <b>Furtado</b> (Laffay 1867), fl. gr., pl., beau soufre clair . . . . .	1.—	—	—
633 „ <b>Tillier</b> (Bernaix 1892), fl. gr., pl., rouge carm. nuancé brique, var. extr.	1.—	1.75	2.50
634 <b>Monseigneur Touchet</b> (Corbœuf 1897), fl. gr., très pl., beau blanc crème. Très florif.	1.—	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
635 <b>Mont Rosa</b> (Ducher 1873), fl. gr., pl., aurore saumoné, très odorante . . . . .	—75	—	—
636 <b>Mrs. James Wilson</b> (A. Dickson 1890), fl. gr., pl., jaune citron foncé . . . . .	1.—	—	—
637 <b>Mrs. Pierpont Morgan</b> (Dingée & Conard 1897), fl. gr., pl., rouge cerise ou rose oeillet . . . . .	1.—	1.75	2.50
638 <b>Muriel Grahame</b> (Dickson & Son 1897), fl. gr., pl., blanc crème pâle avec rose tendre. Très belle variété . . . . .	1.—	1.75	2.50
639 <b>Namenlose Schöne</b> (M. Deegen 1886), fl. moy., pl., blanc légèrement jaune, odorante et florifère . . . . .	—75	—	—
640 <b>Nardy</b> (Nabonnand 1889), fl. très gr., pl., jaune foncé saumoné cuivré . . . . .	1.—	1.75	2.50
641 <b>Natascha Metschersky</b> (Nabonnand 1879), fl. gr., pl., blanc carné saumoné . . . . .	—75	—	—
642 <b>Niphetos</b> (Bougère Breton 1843), fl. gr., pl., blanc pur, variété d'élite . . . . .	1.—	—	—
643 <b>Papa Gontier</b> (Nabonnand 1883), fl. gr., presque pl., bouton allongé, rose carm. . . . .	—75	1.50	2.—
644 <b>Paul Nabonnand</b> (Nabonnand 1878), fl. très gr., pl., rose hortensia . . . . .	—75	1.50	2.—
645 <b>Perfection de Montplaisir</b> (Levet 1872), fl. moy., pl., jaune canari, odorante . . . . .	1.—	—	—
646 <b>Perle de Feu</b> (Dubreuil 1894), fl. moy., rouge coquelicot nuancé de vermillon et de jaune nankin, couleur très curieuse et remarquable . . . . .	1.—	1.75	2.50
647 " <b>de Lyon</b> (Ducher 1873), fl. gr., pl., jaune foncé, odor., variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
648 " <b>des Jardins</b> (Levet 1875), fl. gr., pl., jaune canari foncé, odorante, variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
649 <b>Pierre Mercadier</b> (J. Ducher fils 1893), fl. très gr., très pl. jaune crème, intérieur parfois cuivré, très florifère . . . . .	—75	—	—
651 <b>Prince Hussein Kamil Pacha</b> (Soupert & Notting 1893), fl. gr., pl., aurore sur fond jaune, le milieu de la fleur magnifiquement ocre avec des reflets d'or; très odorante, variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
652 " <b>Prosper d'Arenberg</b> (Soupert & Notting 1881), fl. moy., pl., saumoné rougeâtre . . . . .	—75	—	—
653 <b>Princesse Alice de Monaco</b> (Weber 1894), fl. gr., bien pl., jaune verdâtre, très tendre nuancé rose et bordé rose carmin. Variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
654 " <b>Anna Loewenstein</b> (Soupert & Notting 1898), fl. gr., pl., le pourtour rose chair, le centre rose carmin vif avec des reflets rouge feu sur fond jaune. Très odorante et florifère, variété extra . . . . .	1.—	—	—
655 " <b>Béatrice</b> (Bennett 1888), fl. gr., pl., jaune clair, à l'intérieur jaune doré . . . . .	1.—	—	—
656 " <b>de Bassaraba</b> (Bernaix 1891), fl. moy., carmin frais, pourtour jaune canari . . . . .	1.—	1.75	2.50
657 " <b>de Radziwill</b> (Nabonnand 1887), fl. gr., pl., rouge cuivré nuancé, odor. . . . .	1.—	—	—
659 " <b>de Sarsina</b> (Soupert & Notting 1891), fl. gr., pl., fond jaune clair; centre jaune abricot nuancé de vermillon; odor., variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
660 " <b>de Venosa</b> (Dubreuil 1896), fl. gr., bien pl., jaune nankin doré nuancé de carm. avec des heurs violet améthyste. Variété remarqu. . . . .	1.—	1.75	2.50
661 " <b>Julie d'Arenberg</b> (Soupert & Notting 1885), fl. gr., pl., jaune clair, nuancé de jaune foncé . . . . .	1.—	1.75	2.50
662 " <b>Marie Dagmar</b> (Lévêque 1894), fl. large, blanc carné jaunâtre souvent ombré de carmin très léger . . . . .	—75	—	—
663 " <b>Marie de Roumanie</b> (Soupert & Notting 1895), fl. gr., pl., blanc crème, centre rouge vermillon . . . . .	1.—	—	—
666 " <b>Thérèse Thurn-et-Taxis</b> (Soupert & Notting 1898), fl. gr., pl., rose argenté transparent avec des reflets jaunes. Odorante et très florifère. Excellente variété . . . . .	1.—	—	—
667 <b>Professeur Ganiviat</b> (Perrier 1891), fl. gr., pl., rouge ponceau nuancé. . . . .	—75	—	—
668 <b>Rainbow</b> (Sievers 1891), fl. légèrement pl., rose clair strié de carmin . . . . .	—75	—	—
669 <b>Raoul Chauvry</b> (Chauvry 1897), fl. gr., pl., jaune cuir chamoisé, nuancé cuivré, centre parfois abricoté. Odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
670 <b>Regulus</b> (Robert-Moreau 1861), fl. moy., pl., rouge, centre luisant. . . . .	—75	1.50	2.—
671 <b>Reina Maria Christina</b> (Aldrufeu 1896), fl. moy., bien pl., jaune orangé très légèrement nuancé de carmin, très odorante . . . . .	1.—	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa indica odorata. — Rosiers thé.

672	Reine du Portugal (Guillot fils 1868), fl. moy., pl., jaune cuivré foncé. . . . .	1.—	—	—
674	Emma des Pays-Bas (Nabonnand 1880), fl. gr., pl., coloris or nuancé . .	1.—	—	—
675	Maria Pia (Schwartz 1881), fl. gr., pl., rose foncé . . . . .	—75	—	—
676	Marie Henriette (Levet 1879), fl. gr., pl., rouge cerise, odorante. .	—75	1.75	2.50
677	Nathalie de Serbie (Soupert & Notting 1886), fl. gr., pl., rose incarnat tendre, sur fond crème lavé et nuancé légèrement de jaune, excessivement odorante, variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
678	Rose d'Evian (Bernaix 1895), fl. très gr., pl., rose de Chine, incarnat carminé à l'intérieur	—75	1.75	2.50
682	Safrano (Beauregard 1839), fl. moy., presque pl., jaune cuivré orange, odorante	—75	1.75	2.50
684	Sappho (W <sup>m</sup> Paul & Son 1890), fl. très gr., pl., jaune de paille, centre plus foncé, florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
687	Shirley Hibbert (Levet 1875), fl. moy., pl., jaune nankin chamois. . . . .	1.—	—	—
688	Sombreuil (Moreau 1850), fl. gr., pl., blanc légèrement saumoné, odorante, variété extra. . . . .	—75	1.75	2.50
689	Souvenir d'Auguste Legros (Bonnaire 1890), fl. gr., rouge feu mélangé de cramoiisi foncé . . . . .	—75	—	—
690	de Cathérine Guillot (Guillot 1896), fl. gr., pl., variant du rouge capucine carminé sur fond jaune orange au jaune indien carminé. Très odorante, Variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
691	de Clairvaux (Eug. Verdier 1891), fl. gr., rose de Chine vif, odor.	—75	—	—
692	de Donai (Soupert & Notting), fl. moy., pl., jaune chrome brillant ou jaune narcisse . . . . .	1.—	—	—
693	de F. Gaulain (Guillot fils 1890), fl. gr., pl., rouge mag. nuancé violet	—75	—	—
695	de François Deak (Perotti 1894), fl. gr., très pl., d'un blanc pur, odorante et très florifère . . . . .	1.—	—	—
696	de Gabrielle Drevet (Guillot fils 1865), fl. gr., pl., saumoné blanchâtre, très odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
697	de Georges Sand (V <sup>ve</sup> Ducher 1877), fl. gr., pl., rose saumoné . . . . .	—75	—	—
698	de J. B. Guillot (Guillot 1898), fl. gr., pl., variant du rouge capucine nuancé de cramoiisi au rouge capucine clair, coloris très brillant, très florifère. . . . .	1.—	—	—
699	de Jeanne Cabaud (Guillot 1897), fl., gr., pl., pétales extérieurs jaune cuivré, le centre jaune abric. carm. Odor., très belle variété	1.—	—	—
701	de Lady Ashburton (Ch. Verdier 1891), fl. gr., pl., rouge cuivré, jaune saumoné, extra . . . . .	1.—	—	—
702	de l'Amiral Courbet (Pernet père 1886), fl. moy., rouge vif . . . . .	—75	—	—
703	de Laurent Guillot (Bonnaire 1895), fl. gr., pl., rose de Chine à centre jaune pêche . . . . .	—75	1.75	2.50
704	de l'Empereur Maximilien (Moreau 1868), fl. gr., pl., rouge carmin .	—75	—	—
704a	d'Elise Vardon (Moreau 1868), fl. gr., pl., blanc au centre, carné jaun.	1.—	—	—
706	de Madame A. Henneveu (Bernaix 1893), fl. moy., pl., rose de Chine satiné, veiné de carmin, souvent cuivré rougeâtre avec des reflets amarante	1.—	1.75	2.50
707	de Madame Hélène Lambert (Gonod 1886), fl. gr., pl., jaune, variété extra, très florifère. . . . .	1.—	1.75	2.50
708	de Léonie Viennot (Bernaix 1898), fl. gr., pl., jaune canari à l'onglet, revers bismuth, intér. rose carmin passant au chamoiisi, variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
710	de Ludmilla Schulz (Soupert & Notting 1894), fl. tr. gr., rose de Sienne nuancé de blanc, centre rose laque mélangé ocre clair, odorante . . . . .	1.—	—	—
711	de Madame Métral (Bernaix 1888), fl. très gr., pl., rouge cerise vif, odorante, variété d'élite. . . . .	1.—	1.75	2.50
713	de Sablayrolles (Bonnaire 1891), fl. gr., pl., rose abric.	—75	1.75	2.50
715	de Paul Neyron (Levet 1872), fl. moy., pl., jaune saumoné bordé rose, odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50

Reçu-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1.—	—	—
1.—	—	—
—75	—	—
—75	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
—75	1.75	2.50
—75	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
—75	1.75	2.50
—75	—	—
1.—	—	—
—75	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
—75	—	—
1.—	—	—
—75	1.75	2.50
—75	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
—75	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa indica odorata. — Rosiers thé.**

	Ret-de terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
716 Souvenir de Pierre Clémence (Pelletier fils 1894), fl. moy., pl., rouge pourpre passant au rouge de Chine, revers argenté. . . . .	—75	—	—
717 „ de René Bahaud (Bahaud 1898), fl. gr., pl., rose saumon, centre jaune de Naples légèrement strié de jaune or et vert d'eau . . . . .	1.—	—	—
718 „ de S. A. Prince (Prince 1890), fl. gr., pl., blanc pur . . . . .	—75	—	—
719 „ de Thérèse Levet (Levet père 1883), fl. gr., pl., rose ponceau nuancé	1.—	—	—
720 „ de Victor Hugo (Bonnaire 1886), fl. gr., pl., rose de Chine, centre jaune capucin . . . . .	1.—	—	—
721 „ du Docteur Passot (Godard 1890), fl. gr., pl., rouge cramoisi velouté	—75	—	—
722 „ d'un ami (Belot de Fougères 1846), fl. gr., pl., beau rose tendre . . . . .	1.—	1.75	2.50
723 „ du Rosieriste Rambeaux (Dubreuil 1884), fl. gr., pl., rose carm., odor.	—75	—	—
724 „ of Wootton (Cook 1890), (Hybride de thé), fl. gr., pl., beau rouge, très odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
725 Stéphanie & Rodolphe (Levet 1881), fl. gr., pl., jaune saumon orange, odor.	1.—	1.75	2.50
726 Sunset (Henderson 1885), fl. gr., pl., orange safran, odorante, variété d'élite	1.—	1.75	2.50
727 Suzanne Blanchet (Nabonnand 1886), fl. très gr., pl., rose carné, très odorante	1.—	—	—
728 Sylph (Paul & Son 1896), fl. gr., bien pl., blanc teinté de violet et de pêche; très florifère, belle variété . . . . .	1.—	1.75	2.50
729 Sylphide (Boyan 1842) fl. gr., pl., jaune carné . . . . .	—75	—	—
730 The Bride (May 1887), fl. gr., pl., blanc nuancé. Variété d'élite de tout premier rang, extraordinairement belle . . . . .	1.—	1.75	2.50
731 The Queen (Dingée & Conard 1890), fl. gr., pl., blanc pur; très odorante et florif.	1.—	1.75	2.50
733 Thérèse Lambert (Souper & Notting 1888), fl. gr., pl., rouge jaunâtre, centre aurore, très odorante . . . . .	1.—	—	—
734 Triomphe de Guillot fils (Guillot fils 1862), fl. gr., pl., rose blanchâtre saumoné	1.—	—	—
736 Unique (Guillot fils 1870), fl. gr., pl., blanc, liséré de rose pourpre . . . . .	—75	—	—
737 Valentine Altermann (Nabonnand 1897), fl. moy., pl., blanc pur . . . . .	1.—	—	—
738 Vallée de Chamonix (Ducher 1873), fl. moy., pl., jaune, cuivré au centre . . . . .	1.—	—	—
739 Vicomtesse Decazes (Pradel 1844), fl. moy., pl., jaune cuivré . . . . .	1.—	1.75	2.50
740 Vicomtesse du Chaffaud (Reboul 1892), fl. gr., rose brique ou chamois . . . . .	—75	—	—
741 Victor Pulliat (Ducher 1872), fl. large, pl., jaune blanchâtre . . . . .	—75	—	—
742 Viscountess Folkestone (Bennett 1887), fl. gr., pl., rose tendre, saumoné, odorante, variété extra . . . . .	—75	1.75	2.50
743 Viviani-Morel (Bernaix 1888), fl. très gr., rouge cramoisi, nuancé grenat oriental	—75	—	—
744 V. Vivo é Hijos (Bernaix 1895), fl. très pl., rose carminé, brillant, centre jaune aurore saumoné . . . . .	1.—	1.75	2.50
746 Waltham Climber I. (Paul & Son 1886), fl. gr., pl., rouge clair . . . . .	—75	—	—
747 Waltham Climber III. (Paul & Son 1886), plus foncé que la précédente. . . . .	—75	—	—
748 White Perle (Nanz & Neuner 1890), fl. gr., pl., blanc pur . . . . .	1.—	—	—
749 Ye Primrose Dame (Bennett 1887), fl. gr., pl., jaune primevère tendre, centre couleur d'abricot, très florifère . . . . .	1.—	—	—
750 Zéphyr (Paul & Son 1896), fl. gr., pl., jaune soufre passant au blanc, très florif.	1.—	1.75	2.50

**Rosa thea hybrida. — Rosiers hybrides de thé.**

Les rosiers hybrides de thé sont issus d'un croisement de rosiers thé avec les rosiers hybrides remontants dont ils possèdent presque toutes les qualités. Par leur floraison continue ils sont très à recommander, tant comme plantes de massifs que comme rosiers à forcer; on y rencontre tous les coloris depuis le blanc pur, jusqu'au jaune clair, du rose clair jusqu'au rouge foncé. Ils sont moins délicats que les théés et demandent les mêmes soins que les hybrides remontants.

752 Alexandre Lemaire (Godard 1898), fl. gr., pl., jaune nankin cuivré, à la base ombré de jaune d'œuf, l'extrémité plus pâle et bordé de carmin; très odorante . . . . .	1.—	—	—
753 American Beauty (Henderson 1877), fl. gr., pl., rouge rosâtre, très odorante . . . . .	1.—	—	—
754 American Belle (Bourton 1893), fl. gr., pl., joli rose éclatant, très odorante . . . . .	—75	—	—



No. 730. The Bride.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Rosa thea hybrida. — Rosiers hybrides de thé.

- 755 Antoine Rivoire (Pernet-Ducher 1896), fl. gr., bien pl., rose carné très clair à fond jaune ombré et liséré de carmin vif. **Superbe variété.** . . . . .
- 756 **Augustine Guinoisseau** (Guinoisseau fils 1890). „La France à fleur blanche“, blanc légèrement carné, **variété extra.** . . . . .
- 757 Beauté Lyonnaise (Pernet-Ducher 1896), fl. très gr., très pl., blanc à fond légèrement teinté de jaune très clair, **très belle variété.** . . . . .
- 758 Beauty of Stapleford (Bennett 1880), fl. très gr., pl., rose pâle d'œillets, **odorante**
- 759 **Belle Siebrecht** (Dickson 1896), fl. très gr., pl., coloris beau rose clair. **Variété d'élite et d'une floribondité extraordinaire; nous pouvons la recommander tout particulièrement.** . . . . .
- 760 **Bona Weillschott** (Soupert & Notting 1890), fl. gr., pl., rose vermillon, **odorante.** . . . . .
- 761 **Camons** (Schwartz 1882), fl. moy., pl., rose de Chine vif . . . . .
- 762 Cannes la Coquette (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., saumoné biche . . . . .
- 763 Carmen Sylva (Heidbeker 1891), fl. gr., pl., carné, centre carmin clair. . . . .
- 764 **Charlotte Gillemot** (Guillot & fils 1895), fl. gr., pl., d'un blanc pur, **remarquable par sa forme et son parfum.** . . . . .
- 765 Cheshunt hybrid (G. Paul 1874), fl. gr., pl., rouge carmin cerise, **odorante.** . . . . .
- 766 **Clara Watson** (Prince 1895), fleur teintée d'un beau saumon et rose œillet, **très belle variété.** . . . . .
- 767 Climbing Kaiserin Auguste Victoria (Dickson & Son 1893), accident fixé de la magnifique variété „Kaiserin Auguste Victoria“ dont elle a gardé toutes les qualités concernant la beauté des fleurs et la floribondité . . . . .
- 769 Coronet (Dingée & Conard 1898), fl. très gr., comme „Paul Neyron“, pl., rose œillet très clair, bord des pétales argenté; **très odor. et très florif.** . . . . .
- 770 **Countess of Caledon** (Dickson & Son 1898), fl. gr., rose pâle, centre plus foncé, **très florifère, belle variété.** . . . . .
- 771 Countess of Pembroke (Bennett 1883), fl. gr., pl., rose tendre satiné, **très odor.**
- 772 **Danmark** (Zeiner & Laasen 1891), fl. gr., pl., rose clair, centre rouge tendre
- 773 Directeur Constant Bernard (Soupert & Notting 1887), fl. gr., pl., rose magenta, **odorante.** . . . . .
- 774 Distinction (Bennett 1883), fl. moy., pl., pêche ombré . . . . .
- 775 Duchess of Connaught (Bennett 1880), fl. gr., pl., cramoisi foncé velouté . . . . .
- 776 „ of Westminster (Bennett 1880), fl. très gr., rouge cerise, **odorante.** . . . . .
- 777 **Ferdinand Batel** (Pernet-Ducher 1897), fl. gr., bien pl., bicolore, variant du carné tr. tendre à fond jaune nankin au jaune nank. orangé. **Variété superbe**
- 778 **Ferdinand Jamin** (Pernet-Ducher 1897), fl. gr., pl., rose carminé nuancé saumoné. **Très belle variété.** . . . . .
- 779 **Grand-Duc Adolphe de Luxembourg** (Soupert & Notting 1892), fl. gr., pl., rose brique clair à l'intérieur, revers laque géranium brillant, **variété extra.** . . . . .
- 780 **Grossherzogin Victoria Melita** (Lambert 1898), fl. gr., bien pl., blanc crème, centre jaune clair. **Très odorante et florifère.** . . . . .
- 781 **Gruss an Teplitz** (Geschwind 1898), fl. gr., pl., pourpre vermillon luisant avec un velours rouge feu et brun. **Très odorante et florifère, magnifique variété pour massifs d'une seule variété.** . . . . .
- 782 Gudrun (Jacobs 1898), fl. gr., pl., rose clair argenté, centre rose luisant . . . . .
- 783 **Gustave Régis** (Pernet-Ducher 1891), fl. gr., pl., jaune canari, centre jaune safran, **belle variété.** . . . . .
- 784 Hippolyte Barreau (Pernet-Ducher 1894), fl. gr., pl., rouge carminé ombré de cramoisi velouté, **odeur de la rose centfeuilles.** . . . . .
- 788 Jules Dassoenville (Soupert & Notting 1888), fl. gr., pl., rose lilacé nacre, **odor.**
- 789 **Kaiserin Auguste Victoria** (Lambert & Reiter 1892), fl. gr., pl., blanc crème, **odorante, variété d'élite.** . . . . .
- 791 Lady Henri Grosvenor (W<sup>m</sup> Paul & Son 1893), fl. gr., pl., carné . . . . .

	Htes-de terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr.
	1.—	1.75	2.50
	1.—	1.75	2.50
	1.—	1.75	2.50
	—75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	—75	—	—
	—75	—	—
	—75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	—75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	1.—	—	—
	1.—	—	—
	—75	1.75	2.50
	—75	—	—
	—75	—	—
	—75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	1.—	1.75	2.50
	1.—	—	—
	1.—	1.75	2.50
	—75	—	—
	1.—	—	—
	—75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	1.—	—	—
	—75	—	—
	1.—	—	—
	1.—	1.75	2.50
	—75	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa thea hybrida. — Rosiers hybrides de thé.

	Rez-de- terre.	Demi- tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
792 <b>Lady Mary Fitzwilliam</b> (Bennett 1883), fl. très gr., pl., blanc carné, très clair, odorante, variété superbe . . . . .	1.—	—	—
794 <b>La France</b> (Guillot fils 1868), fl. très gr., pl., rose argenté, odorante et très florifère, variété d'élite . . . . .	—75	1.75	2.50
795 <b>La France de 89</b> (Moreau-Robert 1890), fl. énorme, rouge vif éblouissant, très florifère, variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
796 <b>L'Innocence</b> (Pernet-Ducher 1898), fl. gr., pl., d'une blancheur éclatante, très florifère, variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
797 <b>Madame Abel Chatenay</b> (Pernet-Ducher 1895), fl. moy., pl., rose carminé, ombré de rose vermillon pâle. Variété splendide . . . . .	1.—	1.75	2.50
798 „ <b>Adolphe Loiseau</b> (Buatois 1898), fl. très gr., d'un beau blanc carné	1.—	—	—
799 „ <b>Alexandre Bernaix</b> (Guillot fils 1878), fl. gr., pl., rose de Chine, odor.	—75	1.75	2.50
801 „ <b>Cadeau-Ramey</b> (Pernet-Ducher 1897), fl. gr., pl., superbe rose carné nuancé de jaune et bordé de rose carmin; très florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
803 „ <b>Caroline Testout</b> (Pernet-Ducher 1891), fl. gr., pl., rose clair, centre plus vif, odorante, variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
804 „ <b>de Leben-Sels</b> (Soupert & Notting 1880), fl. gr., pl., blanc argenté, nuancé d'aurore saumoné . . . . .	—75	—	—
805 „ <b>Emile Metz</b> (Soupert & Notting 1893), fl. très gr., pl., blanc argenté ombré et nuancé rose clair, le centre légèrement carmin . . . . .	1.—	—	—
806 „ <b>Etienne Levet</b> (Levet 1879), fl. gr., pl., rouge cerise, odorante	—75	1.75	2.50
807 „ <b>Eugénie Boulet</b> (Pernet-Ducher 1898), fl. gr., presque pleine, jaune de Chine nuancé de jaune et de carmin vif . . . . .	1.—	—	—
808 „ <b>Hortense Montefiore</b> (Soupert & Notting 1890), fl. gr., pl., blanc marbré, centre ocre . . . . .	—75	—	—
810 „ <b>Joseph Combet</b> (Bonnaire 1894), fl. gr., très pl., beau blanc crème ombré de rose, le centre jaune ocre, odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
812 „ <b>Jules Finger</b> (Guillot 1894), fl. très gr., pl., d'un beau blanc crème nuancé de rose, saumoné au centre, passant au blanc pur; très florifère et finement parfumée, variété extra . . . . .	1.—	—	—
813 „ <b>Jules Girard</b> (Godard 1896), fl. gr., pl., beau blanc carné glacé; très florifère et odorante . . . . .	1.—	—	—
814 „ <b>Jules Grolez</b> (Guillot 1897), fl. gr., pl., beau rose de Chine glacé très vif, très florifère et d'une forme admirable, variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
815 „ <b>Julie Weidmann</b> (Soupert & Notting 1881), fl. gr., pl., rose saumoné ocre au centre, odorante . . . . .	1.—	—	—
816 „ <b>Moser</b> (Vigeron 1890), fl. très gr., pl., blanc argenté, très florifère	—75	—	—
818 „ <b>Pernet-Ducher</b> (Pernet-Ducher 1892), fl. gr., pl., jaune canari . . . . .	1.—	—	—
820 <b>Mademoiselle Alice Furon</b> (Pernet-Ducher 1896), fl. gr., pl., blanc jaunâtre rappelant celui de „Gloire Lyonnaise“, très florifère . . . . .	1.—	—	—
821 „ <b>Brigitte Violet</b> (Levet 1879), fl. gr., pl., rose vif légèrement violacé	—75	—	—
823 „ <b>Germaine Trochon</b> (Pernet-Ducher 1894), fl. gr., pl., carné saumoné, le centre jaune nankin orangé, odorante . . . . .	1.—	—	—
824 „ <b>Hélène Gambier</b> (Pernet-Ducher 1896), fl. gr., très pl., rose carné saumoné variant au rose cuivré, très florifère, variété d'élite . . . . .	1.—	1.75	2.50
825 „ <b>Marguerite Appert</b> (Vigeron 1897), fl. énorme, bien pl., rouge vif	1.—	—	—
826 <b>Marie Zahn</b> (Müller 1898), fl. gr., pl., rose clair argenté ombré de carmin, fond jaunâtre . . . . .	1.—	—	—
827 <b>Marjorie</b> (Dickson 1896), fl. gr., pl., blanc retouché de saumon, très florifère	1.—	1.75	2.50
828 <b>Marquise de Salisbury</b> (Pernet père 1891), fl. moy., pl., rouge vif très velouté, belle variété . . . . .	1.—	1.75	2.50
829 <b>Marquise Litta</b> (Pernet-Ducher 1894), fl. extra gr., très pl., rouge carmin à centre vermillon, très odor. et variété d'élite sous tous les rapports . . . . .	1.—	1.75	2.50
831 <b>Michel Buchner</b> (Soupert & Notting 1893), fl. très gr., pl., magnifique rose brique clair retouché d'un tendre rose incarnat . . . . .	—75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa thea hybrida. — Rosiers hybrides de thé.**

	Rex-de terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
833 <b>Nimphaea Alba</b> (Drögemüller 1889), fl. large, blanc satiné. . . . .	—,75	1.50	2.—
836 <b>Pierre Guillot</b> (Guillot 1880), fl. gr., pl., rouge vif éclatant, odorante. . .	1.—	1.75	2.50
838 <b>Princess Bonnie</b> (Dingée & Conard 1897), fl. gr., demi-pl., rouge cramoisi foncé très vif; odorante et florifère . . . . .	1.—	—	—
839 <b>Princesse Impériale du Brésil</b> (Soupert & Notting 1882), fl. gr., pl., rose carmin, le centre plus foncé . . . . .	—,75	—	—
840 <b>Progress</b> (Drögemüller 1891), fl. gr., pl., rouge carmin brillant, très florifère .	—,75	—	—
841 <b>Richard Wagner</b> (Türke 1893), fl. très gr., pl., d'un jaune chamois passant au carné	1.—	1.75	2.50
842 <b>Rosette de la Légion d'honneur</b> (Bonnaire 1896), rouge incarnat nuancé de cerise au sommet et de grenat vermillonné . . . . .	1.—	—	—
843 <b>Rosomane Alix Huguier</b> (Bonnaire 1895), fl. très gr., blanc nacré, saumoné intérieurement, variété très remarquable. . . . .	1.—	—	—
844 <b>Souvenir d'Auguste Métral</b> (Guillot 1896), fl. gr., pl., variant du rouge pourpre au rouge cramoisi; odorante, très belle variété. . . . .	1.—	—	—
845 „ <b>de Madame Camusat</b> (Bonnaire 1897), fl. très gr., pl., rose chair au pourtour, intérieur rouge carmin très vif, très florifère. . . . .	1.—	—	—
846 „ <b>de Madame Eugène Verdier</b> (Pernet-Ducher 1895), fl. gr., pl., blanc de lait, fond jaune safran . . . . .	1.—	1.75	2.50
847 „ <b>de Madame Gaston Menier</b> (Schwartz 1898), fl. très gr., pl., solitaire, rouge vif, le centre et le revers des pétales rouge cuivré foncé. . .	1.—	—	—
848 „ <b>du Président Carnot</b> (Pernet-Ducher 1895), fl. très gr., pl., rose chair, très tendre; magnifique variété très florifère et rustique .	1.—	1.75	2.50
849 <b>The Meteor</b> (Bennett 1888), fl. gr., pl., beau rouge cramoisi noirâtre velouté variété extra. . . . .	1.—	1.75	2.50
850 <b>Triomphe de Pernet père</b> (Pernet père 1891), fl. gr., pl., beau rouge vif	1.—	1.75	2.50
851 <b>Violoniste Emile Lévêque</b> (Pernet-Ducher 1898), fl. moy., pl., rose carné vif nuancé de jaune avec des reflets orangés à l'intérieur. . . . .	1.—	1.75	2.50
852 <b>Viscountess Falmouth</b> (Bennett 1880), fl. très gr., presque pl., rose œillet	—,75	—	—
853 <b>White Lady</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1890), fl. gr., demi-pl., blanc crème. . . . .	—,75	1.75	2.50
854 <b>William Francis Bennett</b> (Bennett 1880), fl. gr., presque pl., carmin, très odorante, variété extra . . . . .	—,75	—	—

**Rosa Noisettiana. — Rosiers Noisette.**

Issu de graines de „Rosa moschata X Rosa indica“ en Amérique, il fut introduit vers 1817 en France par M. Noisette, son obtenteur. Les rosiers noisette remontent une seconde et même une troisième fois en automne; ils fleurissent en corymbes de 10 à 20 fleurs sur un rameau; les fleurs, dont les nuances sont très délicates, ont un parfum délicieux. A cause de leur croissance vigoureuse, les rosiers de cette espèce peuvent être employés comme grimpants; il sera bon de les protéger contre les froids.

856 <b>Aimée Vibert</b> (Vibert 1828), fl. moy., pl., blanc pur . . . . .	—,75	1.25	1.75
857 <b>Alister Stella Gray</b> (Gray 1895), fl. moy., coloris de „William Allen Richardson“; magnifique variété pour faire grimper . . . . .	1.—	1.50	2.—
858 <b>Belle Vichysoise</b> (Lévêque 1896), corymbifère, rose clair . . . . .	—,75	—	—
859 <b>Bonquet d'Or</b> (Ducher 1873), fl. pl., jaune foncé, centre légèrement cuivré, odorante, variété d'élite . . . . .	1.—	1.50	2.—
860 <b>Caroline Marniesse</b> (Rösser 1848), fl. petite, pl., blanc carné . . . . .	—,75	—	—
861 <b>Céline Forestier</b> (Trouillard 1842), fl. gr., pl., jaune, centre plus foncé, odorante, variété extra. . . . .	1.—	1.50	2.—
862 <b>Chromatella ou Cloth of Gold</b> (Coquereau 1843), fl. gr., pl., jaune luisant, odorante, variété extra. . . . .	1.—	1.75	2.50
863 <b>Claire Carnot</b> (Guillot fils 1874), fl. moy., pl., jaune luis., liséré rose carm., odor.	—,75	—	—
864 <b>Comtesse de Beaumetz</b> (Nabonnaud 1876), fl. gr., pl., beau jaune d'or, odorante	1.—	—	—
865 „ <b>de Bouchaud</b> (Guillot fils 1891), fl. gr., pl., jaune safran, odorante	—,75	—	—





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosa noisettiana. — Rosiers Noisette.**

866	Comtesse de Galard-Béarn (Bernaix 1894), fl. gr., pl., jaune canari clair passant au jaune de chrome . . . . .	—75	—	—
867	Duarte de Oliveira (Brassac 1881), fl. moy., pl., rose saumon, fond cuivré . . . . .	—75	—	—
868	Earl of Eldon (Coppin 1873), fl. gr., pl., orange cuivré, très odorante . . . . .	—75	—	—
869	Fortunes double Yellow, fl. gr., pl., jaune nuancé de rouge incarnat, très belle variété . . . . .	1.—	—	—
872	Joseph Bernacchi (V <sup>ve</sup> Ducher 1879), fl. très large, pl., blanc léger, jaune, odor. . . . .	—75	—	—
873	Joséphine Viollet (Levet fils 1891), fl. gr., pl., jaune cuivré . . . . .	—75	—	—
874	L'Idéal (Nabonnand 1888), fl. gr., presque pl., jaune et rouge métallique, nuancé et lavé de teintes dorées éblouies. Très odorante, variété magnifique . . . . .	1.—	—	—
875	Louis Puyrayaud (Puyrayaud 1897), fl. gr., pl., jaune canari passant au blanc jaunâtre. Très florifère . . . . .	1.—	—	—
876	Madame Carnot (Moreau-Robert 1890), fl. gr., pl., jaune d'or, très odor. . . . .	1.—	1.75	2.50
877	„ Caroline Küster (Pernet 1873), fl. gr., pl., jaune blanchâtre . . . . .	—75	—	—
878	„ Chabaud de St. Mandrier (Nabonnand 1882), fl. gr., pl., ocre, nuancé de rouge . . . . .	—75	—	—
879	„ Clément Massier (Nabonnand 1885), fl. moy., pl., rose vif, le centre plus clair . . . . .	—75	—	—
880	„ E. Souffrain (Chauvry 1898), fl. gr., très pl., fond jaune d'or s'atténuant en jaune saumoné au centre, très odorante . . . . .	1.—	—	—
882	„ Miolan Carvalho (Schwartz 1876), fl. gr., pl., jaune soufre foncé, odor. . . . .	—75	—	—
883	„ Pierre Cochet (Cochet 1892), fl. moy., pl., à fond jaune d'or passant au blanc, variété de grand effet . . . . .	1.—	1.75	2.50
884	„ Schultz (Beluze 1857), fl. moy., pl., jaune canari . . . . .	—75	—	—
885	Mademoiselle Louise Morin (Nabonnand 1878), fl. gr., pl., jaune cuivré, odorante . . . . .	—75	—	—
886	„ Marie Gaze (Godard 1893), fl. moy., pl., jaune soufre foncé passant à un coloris plus clair à son complet épanouissement . . . . .	—75	—	—
887	Margarita (Guillot fils 1879), fl. moy., pl., jaune nuancé rose clair . . . . .	—75	—	—
889	Marie Robert (Cochet 1894), fl. gr., pl., centre rose vif marbré de saumon légèrement abricoté . . . . .	—75	—	—
890	Marie-Thérèse du Bourg (Godard 1889), fl. moy., pl., jaune cuivré . . . . .	1.—	1.75	2.50
891	Narcisse (Avour & Crozy 1859), fl. moy., pl., jaune paille . . . . .	—75	—	—
892	Ophrie (Goubault 1841), fl. moy., pl., jaune abricoté cuivré, odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
894	Rêve d'or (Ducher 1870), fl. large, pl., jaune chamois, odor., variété extra . . . . .	1.—	1.75	2.50
895	Solfatara (Boyau 1843), fl. gr., pl., jaune soufre, odorante . . . . .	—75	—	—
896	Souvenir du Prince Charles d'Arenberg (Soupert & Notting 1897), fl. gr., très pl., jaune canari pur, le centre plus vif. Odorante et très florifère, excellente variété pour faire grimper . . . . .	1.—	1.75	2.50
897	Triomphe de Rennes (Eug. Verdier 1857), fl. gr., pl., jaune canari, odorante . . . . .	—75	—	—
898	„ des Noisettes (Pernet père 1888), fl. très gr., pl., rose très vif, odor. . . . .	—75	—	—
899	Unique jaune (Moreau 1873), fl. moy., pl., jaune rouge cuivré, odorante . . . . .	1.—	—	—
900	Wasily Chludoff (Nabonnand 1897), fl. très gr., pl., rose cuivré brillant, odorante et très florifère . . . . .	1.—	—	—
901	William Allen Richardson (V <sup>ve</sup> Ducher 1879), fl. moy., pl., beau jaune orange, variété magnifique . . . . .	1.—	1.75	2.50
902	Zilia Pradel (Pradel 1862), fl. gr., pl., blanc pur . . . . .	—75	—	—

**Rosa hybrida noisettiana. — Rosiers hybrides de Noisette.**

Les rosiers de cette espèce proviennent d'un croisement de rosiers noisette avec les hybrides remontants et se distinguent par leur abondante floraison et par leurs nuances claires et blanches pures. Ils sont presque indispensables pour les massifs mélangés. L'ensemble de leur caractère les rapproche le plus des rosiers hybrides remontants, comme ceux-ci ils sont vigoureux, vivaces et d'une croissance extraordinaire; on les abrite contre les grands froids.

903	Anne-Marie Côte (Guillot fils 1876), fl. gr., pl., blanc pur nuancé de rose lilas, odor. . . . .	—60	—	—
905	Baronne de Maynard (Lacharme 1865), fl. moy., pl., blanc pur, odorante . . . . .	—60	—	—
907	Boule de Neige (Lacharme 1868), fl. moy., pl., blanc pur, odor., variété extra . . . . .	—60	1.—	1.50

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa hybrida noisettiana. — Rosiers hybrides de noisette.**

	Res-de-terra.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
908 Coquette des Alpes (Lacharme 1868), fl. gr., pl., blanc nuancé . . . . .	-.60	—	—
909 „ <b>des Blanches</b> (Lacharme 1873), fl. moy., pl., beau blanc pur, <b>odor.</b>	-.60	1.—	1.50
911 Lady Emely Peel (Lacharme 1863), fl. moy., pl., blanc liséré de carmin . . . . .	-.60	—	—
913 <b>Madame Alfred Carrière</b> (Schwartz 1880), fl. moy., pl., blanc carné à fond jaunâtre . . . . .	-.60	1.—	1.50
914 „ <b>Alfred de Rougemont</b> (Lacharme 1863), fl. gr., pl., blanc virginal . . . . .	-.60	—	—
915 „ <b>Auguste Perrin</b> (Schwartz 1879), fl. moy., pl., beau rose nuancé . . . . .	-.60	—	—
916 „ <b>Fanny de Forest</b> (Schwartz 1883), fl. gr., pl., blanc saumoné passant au blanc . . . . .	-.60	—	—
918 <b>Olga Marix</b> (Schwartz 1874), fl. moy., pl., blanc carné . . . . .	-.60	—	—
920 <b>Perfection des Blanches</b> (Schwartz 1874), fl. moy., pl., blanc pur, <b>odorante</b> . . . . .	-.60	—	—
921 <b>Perle des Blanches</b> (Lacharme 1878), fl. moy., pl., blanc pur, <b>odorante</b> . . . . .	-.60	1.—	1.50

**Rosa Bourbonica. — Rosiers île Bourbon.**

Introduit vers 1822 de l'île Bourbon en Europe, le rosier de l'île Bourbon semble provenir d'un croisement du rosier Bengale avec rosier rouge des quatre saisons. Ces rosiers sont estimés de tous les amateurs à cause de leur abondante floraison, **surtout en automne**. Les nuances, très délicates font donner la préférence à cette espèce de roses, tant pour la culture en pots que pour pleine terre; on les abrite contre le froid.

923 <b>A. Maillé</b> (Moreau-Robert 1890), fl. très gr., pl., rouge carmin éblouissant, <b>très odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
924 <b>Amédée de Langlois</b> (Vigneron 1872), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté . . . . .	-.75	—	—
925 <b>Baron Gonella</b> (Guillot père 1839), fl. très gr., pl., rose violet . . . . .	-.75	—	—
926 <b>Beauté séduisante</b> (Touvais 1862), fl. gr., pl., rouge vif . . . . .	-.75	—	—
927 <b>Bouquet de Vierge</b> (Soupert & Notting 1874), fl. pet., pl., blanc teinté rose, <b>odor.</b>	-.75	—	—
928 <b>Catherine Guillot</b> (Guillot & fils 1861), fl. gr., pl., rose pourpre, <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
929 <b>Comtesse de Barbantane</b> (Guillot père 1859), fl. gr., pl., blanc carné, <b>odorante</b>	-.75	—	—
931 <b>Duchess of Edinburgh</b> (Veitch 1875), fl. gr., pl., rouge carminé . . . . .	-.75	—	—
932 <b>Emotion</b> (Guillot père 1893), fl. gr., pl., rose virginal . . . . .	-.75	—	—
933 <b>François Dugommier</b> (Moreau 1874), fl. gr., pl., rouge feu pourpre vif . . . . .	-.50	—	—
935 <b>Gloire d'Olivet</b> (Vigneron 1887), fl. gr., pl., carné lilas très tendre, <b>très florifère</b>	-.75	—	—
936 <b>Gourdault</b> (Guillot père 1859), fl. moy., pl., pourpre foncé . . . . .	-.75	—	—
937 <b>Guillette</b> (Laurentius 1858), fl. gr., pl., blanc carné, <b>odorante</b> . . . . .	-.50	—	—
939 <b>Impératrice Eugénie</b> (Beluze 1855), fl. gr., pl., rose argenté tendre . . . . .	-.75	—	—
941 <b>Jules Jurgensen</b> (Schwartz 1880), fl. gr., pl., rose magenta, <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
942 <b>Juliette Berthaud</b> (Schwartz 1891), fl. moy., pl., blanc jaunâtre, onglet jaune citron, <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
943 <b>Kronprinzessin Victoria</b> (L. Späth 1888), fl. gr., pl., blanc lacté, jaune soufre à l'intérieur, <b>belle variété</b> . . . . .	1.—	—	—
944 <b>La Pudeur</b> (de Pauw 1852), fl. moy., pl., blanc nuancé de rose . . . . .	-.50	—	—
945 <b>La Quintinie</b> (Thomas 1852), fl. moy., pl., carmin foncé velouté, <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
946 <b>La Reine des île Bourbon</b> (Mauger 1834), fl. moy., pl., rose saumoné . . . . .	-.75	—	—
947 <b>Le Roitelet</b> (Soupert & Notting 1869), fl. petite, pl., rose soyeux . . . . .	-.50	—	—
949 <b>Louise Margottin</b> (Margottin 1863), fl. gr., pl., rouge clair luisant . . . . .	-.50	—	—
950 „ <b>Odier</b> (Margottin 1851), fl. moy., pl., rose vif . . . . .	-.50	—	—
952 „ <b>Auguste Rodrigues</b> (Chauvry 1898), fl. très gr., très pl., corymbifère, rose pur glacé, revers argenté . . . . .	1.—	—	—
954 <b>Madame Charles Baitet</b> (Eug. Verdier 1866), fl. gr., pl., rose tendre . . . . .	-.75	—	—
959 „ <b>Dubost</b> (Pernet père 1891), fl. gr., pl., blanc carné, rose vif au centre . . . . .	-.75	—	—
960 „ <b>Edmond Laporte</b> (Boutigny 1894), fl. très gr., pl., centre blanc argenté, revers des pétales rose d'une grande fraîcheur . . . . .	-.75	—	—
961 „ <b>Ernest Calvat</b> (V. Schwartz 1889), fl. très gr., pl., rose de Chine, <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
962 „ <b>Forcade de la Roquette</b> (Gautreau père 1870), fl. gr., pl., rouge groseille, <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosa Bourbonica. — Rosiers ile Bourbon.**

	Rez-de	Demi-	Hautes
	terre.	tiges.	tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
963 Madame Létuvée de Colnet (Vigneron 1888), fl. très gr., pl., lilacé, très florifère	—75	—	—
966 " Pierre Oger (Oger 1879), fl. gr., pl., légèrement crème	—75	—	—
970 Mademoiselle Blanche Laffite (Pradel 1851), fl. moy., pl., carné passant au blanc	—50	—	—
971 " Louise Boudin (Vigneron 1894), fl. gr., pl., rose carmin frais, très odorante et très florifère	—75	—	—
974 Marie Paré, fl. moy., pl., beau carné clair, plus vif au centre	—75	—	—
976 Monsieur Cordeau (Moreau-Robert 1893), fl. très gr., pl., rouge vif carminé ombré de vermillon, très odorante et florifère	—75	—	—
977 Mrs. Bosanquet (Laffay 1832), fl. moy., pl., blanc saumoné	—75	—	—
978 Mrs. Paul (G. Paul & Son 1892), fl. gr., pl., blanc nuancé de rose pêche, variété très distincte	1.—	—	—
980 Paul Bestion (Nabonnand 1880), fl. gr., pl., rouge pourpre cramoisi velouté	—75	—	—
981 Paxton (Laffay 1852), fl. gr., pl., rose feu, odorante	—50	—	—
982 Perle d'Angers (Moreau-Robert 1880), fl. gr., pl., rose carné glacé très tendre, odorante	—75	—	—
983 Philléon Cochet (Cochet 1896), fl. très gr., pl., beau rose vif foncé	—75	—	—
984 Président de la Rocheterie (Vigneron 1892), fl. gr., pl., beau rouge vif, odor.	—75	—	—
985 Prince Napoléon (Pernet 1865), fl. gr., pl., carmin rose vif	—75	—	—
986 Queen of Bedders (Nobbe 1878), fl. gr., pl., rouge cramoisi foncé	—75	—	—
987 Reine de Castille (Pernet 1864), fl. gr., pl., rose virginal, odorante	—75	—	—
988 " Victoria (Schwartz 1873), fl. gr., pl., forme des plus parfaites, rose vif, odor.	—75	—	—
989 Reverend H. Dombrain (Margottin 1864), fl. gr., pl., carmin vif	—75	—	—
990 Robusta (Soupert & Notting 1878), fl. moy., pl., rouge feu velouté	—75	—	—
991 Setina (America 1880), fl. petite, pl., rose argenté	—75	—	—
992 Souvenir de la Malmaison (Beluze 1843), fl. très gr., pl., blanc carné tendre, variété extra	—75	1.25	1.50
993 " de la Malmaison rose (Verschaffelt 1862), fl. gr., pl., beau rose	1.—	—	—
994 " de la Malmaison rouge (Gonod 1833), fl. moy., pl., rouge foncé velouté	—75	—	—
995 " de l'Exposition de Londres (Guillot père 1851), fl. moy., pl., rouge vif, odorante	—75	—	—
996 " de Louis Gaudin (Trouillard 1865), fl. moy., pl., pourpre, ombré de noir	—75	—	—
1002 " du Lieutenant Bujon, fl. extra gr., pl., rouge clair, odorante	—75	—	—
1003 Toussaint-Louverture (Mieliez 1849), fl. moy., pl., violet velouté	—75	—	—
1005 Victor Emmanuel (Guillot père 1867), fl. moy., pl., rouge pourpre	—75	—	—

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

Proviennent d'un croisement de hybrides de Bengale et de rosiers de l'Ile Bourbon. (Les hybrides de Bengale proviennent d'un croisement de rosiers Bengale, Noisette, Bourbon, avec des Provins et Centfeuilles.) L'assortiment des rosiers hybrides remontants est magnifique; c'est dans cette classe que l'on trouve les fleurs les plus parfaites et les plus variées; l'abondante floraison qui dure jusqu'en automne, fait les délices de l'amateur. Ces rosiers résistent très bien au froid, si on les couvre de branches de sapin, de feuilles ou qu'on les enterre.

1007 Abbé Bramerel (Guillot fils 1872), fl. gr., pl., carmin vif, nuancé de pourpre, odorante, variété extra	1.—	—	—
1009 Abel Carrière (Eug. Verdier 1876), fl. gr., pl., cramoisi pourpre et noirâtre, variété d'élite	—75	1.—	1.50
1010 Abel Chatenay (Eug. Verdier 1890), fl. gr., pl., rouge groseille vif carminé	—75	—	—
1011 Abel Grand (Damaizin 1866), fl. gr., pl., rose soyeux argenté	—75	—	—
1012 Abraham Zimmermann (Lévêque & fils 1880), fl. gr. pl., rouge vif et pourp. nuan.	—75	—	—
1013 Achille Cesbron (Roussel 1894), fl. très gr., pl., rouge ponceau éblouissant très velouté	—75	—	—
1016 A. Drawiel (Lévêque & fils 1887), fl. gr., pl., rouge ponceau noirâtre, éclairé de carmin, variété d'élite	1.—	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

	Rec-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1017 Adrienne de Montebello (Margottin 1869), fl. gr., pl., rose légèrement satiné . . . . .	—75	—	—
1018 Alba Mutabilis (Eug. Verdier 1866), fl. gr., pl., blanc rosâtre . . . . .	—75	—	—
1019 Albert la Blotais (Moreau-Robert 1882), fl. gr., pl., pourpre velouté noirâtre, odor.	—75	—	—
1021 Alexandre Dumas (Margottin 1862), fl. gr., pl., cramoisi noir velouté . . . . .	—50	—	—
1024 " von Humboldt (Ch. Verdier 1870), fl. gr., pl., rose luisant . . . . .	—50	—	—
1025 Alexis Lepère (Vignerons 1876), fl. gr., pl., beau rouge clair vif, odorante, variété extra . . . . .	1.—	—	—
1026 Alfred Colomb (Lacharme 1866), fl. gr., pl., rouge feu vif, odorante . . . . .	—75	1.—	1.50
1027 Alfred de Rougemont (Lacharme 1863), fl. gr., pl., rouge cramoisi, odorante . . . . .	—50	—	—
1028 " K. Williams (Schwartz 1878), fl. gr., pl., rouge carmin passant au rouge magenta, odorante, très belle variété . . . . .	—75	1.25	1.75
1029 Alphonse Soupert (Lacharme 1884), fl. gr., pl., rose pur vif . . . . .	—75	—	—
1030 Alsace-Lorraine (Duval 1880), fl. gr., pl., noir foncé vel., odor., var. extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1031 Aly Pacha Chérif (Lévêque & fils 1887), fl. gr., pl., rouge feu, velouté de pourpre noirâtre . . . . .	—75	—	—
1034 Amiral Avellan (Lévêque & fils 1894), fl. gr., rouge vif carminé . . . . .	—75	—	—
1039 " Seymour (Eug. Verdier 1883), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté foncé . . . . .	—50	—	—
1040 Amena (Soupert & Notting 1878), fl. gr., pl., rose vif centre rouge carmin . . . . .	—50	—	—
1041 Ampère (Liabaud 1882), fl. gr., pl., rouge pourpre à reflets bleuâtres . . . . .	—50	—	—
1043 André Fresnoy (Pernet 1869), fl. gr., pl., rouge luisant, odorante . . . . .	—50	—	—
1044 " Gill (Eug. Verdier 1883), fl. gr., pl., rouge carmin vif . . . . .	—75	—	—
1045 " Leroy d'Angers (Trouillard 1869), fl. gr., pl., beau violet foncé . . . . .	—75	—	—
1046 Anna Alexiff (Margottin 1869), fl. gr., pl., rose saumoné clair . . . . .	—50	—	—
1047 " de Dieschbach (Lacharme 1859), fl. très gr., pl., rose carmin . . . . .	—75	—	—
1048 Annie Laxton (Laxton 1873), fl. gr., pl., rose frais, nuancé de cramoisi, odorante . . . . .	—75	—	—
1050 Antoine Ducher (Ducher 1867), fl. gr., pl., rouge luisant, odorante . . . . .	—50	—	—
1051 " Mouton (Levet 1875), fl. très gr., pl., rose vif, odorante . . . . .	—50	—	—
1053 " Wintzer (Eug. Verdier 1884), fl. gr., pl., rouge clair nuancé carmin vif . . . . .	—50	—	—
1054 Antonine Verdier (Jamain 1872), fl. gr., pl., rose carmin clair, odorante . . . . .	—50	—	—
1055 Archiduchesse Elisabeth d'Autriche (Moreau-Robert 1882), fl. très gr., pl., rose clair satiné . . . . .	—50	—	—
1056 Ardoisé de Lyon (Touvais 1859), fl. gr., pl., coloris ardoisé . . . . .	—50	—	—
1058 Arlès Dufour (Liabaud 1864), fl. gr., pl., pourpre foncé nuancé de violet . . . . .	—75	—	—
1063 Auguste Buchner (Lévêque & fils 1881), fl. gr., pl., rouge pourpre foncé . . . . .	—75	—	—
1064 " Neumann (Eug. Verdier 1870), fl. gr., pl., rouge nuancé de violet . . . . .	—75	—	—
1065 " Perrin (V <sup>ve</sup> Schwartz 1888), fl. gr., pl., rouge cerise vif, très odor. . . . .	—75	—	—
1066 " Rigotard (Schwartz 1872), fl. gr., pl., rouge cerise . . . . .	—50	—	—
1068 Aurore Boréal (Oger 1866), fl. gr., pl., rouge vif luisant . . . . .	—50	—	—
1069 " du Matin (Rolland 1868), fl. gr., pl., aurore, revers des pétales carmin rouge, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1070 Avocat Duvivier (Lévêque & fils 1876), fl. gr., pl., rouge pourpre clair, odorante . . . . .	—75	—	—
1072 Bacchus (Paul & Son 1896), fl. gr., pl., rouge écarlate retouché de marron brun luisant, variété extra . . . . .	1.—	—	—
1073 Baron A. de Rothschild (Lacharme 1863), fl. gr., pl., pourpre luisant, odorante . . . . .	—75	—	—
1074 " Bonstetten (Liabaud 1872), fl. gr., pl., cramoisi noir velouté, odor. . . . .	—75	1.—	1.50
1075 " Chaurand (Liabaud 1870), fl. gr., pl., écarlate velouté, noir pourpre au centre . . . . .	—50	—	—
1077 " de Rothschild (Lacharme 1863), fl. gr., pl., cramoisi foncé nuancé de violet, odorante . . . . .	—75	—	—
1078 " de St. Albe (Schwartz 1895), fl. gr., rouge cramoisi velouté, nuancé de pourpre et groseille; très odorante . . . . .	—75	—	—
1080 " Haussmann (Lévêque & fils 1867), fl. gr., pl., beau carmin . . . . .	—75	—	—
1081 " Nathaniel de Rothschild (Lévêque & fils 1883), fl. gr., pl., beau rouge cramoisi vif . . . . .	—75	—	—
1082 " Taylor (Dugat 1880), fl. gr., pl., rose très tendre . . . . .	—50	—	—
1083 " T'Kint de Roodenbeke (Lévêque & fils 1898), fl. gr., pl., pourpre foncé, nuancé et éclairé de carmin et de vermillon . . . . .	1.—	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1087 <b>Baronne de Rothschild</b> (Pernet 1868), fl. gr., pl., rose carmin tendre nuancé de blanc, variété d'élite . . . . .	-.75	1.-	1.50
1088 „ <b>Gustave de St. Paul</b> (Glantenet 1894), fl. très gr., pl., rose pâle.	-.75	—	—
1089 „ <b>Nathaniel de Rothschild</b> (Pernet père 1885), fl. très gr., pl., rose tendre argenté . . . . .	-.75	—	—
1091 „ <b>Prévost</b> (Desprez 1843), fl. très gr., pl., beau rose. . . . .	-.50	—	—
1092 <b>Barthélemy Joubert</b> (Moreau-Robert 1878), fl. gr., pl., rouge cerise très vif, odor.	-.75	—	—
1093 „ <b>Levet</b> (Levet 1879), fl. gr., pl., beau rose vif . . . . .	-.75	—	—
1094 <b>Beauty of Beeston</b> (Frettingham 1884), fl. gr., pl., rouge carmin velouté, très odor.	-.75	—	—
1097 <b>Benjamin Dronet</b> (Eug. Verdier 1879), fl. gr., pl., beau rose vif . . . . .	-.50	—	—
1099 <b>Benoît Comte</b> (Schwartz 1844), fl. gr., pl., rouge ponceau nuancé vermillon . .	-.75	—	—
1101 <b>Bernard Verlot</b> (Eug. Verdier 1875), fl. gr., pl., cramoisi, le centre pourpre et violet, odorante . . . . .	-.75	—	—
1102 <b>Berthe Baron</b> (Dauvresse 1869), fl. gr., pl., rose, nuancé de blanc, odorante . .	-.50	—	—
1103 <b>Berthe Lévêque</b> (Lévêque & fils 1867), fl. gr., pl., blanc rose . . . . .	-.75	—	—
1104 <b>Bessie Johnson</b> (Curtis 1873), fl. gr., pl., blanc carné, odorante . . . . .	-.75	—	—
1105 <b>Bijou de Conason</b> (Vigneron 1887), fl. gr., pl., rouge luisant velouté . . .	-.75	1.-	1.50
1106 <b>Bladud</b> (Cooling & Sons 1897), fl. gr., pl., coloris blanc argenté, centre rose oillet très tendre, variété excellente . . . . .	1.-	—	—
1108 <b>Boieldieu</b> (Margottin 1878), fl. très gr., rouge cerise vif, odorante . . . . .	-.75	—	—
1109 <b>Boileau</b> (Moreau-Robert 1884), fl. gr., pl., rose vif satiné nuancé, très florifère	-.75	—	—
1110 <b>Bouquet de Marie</b> (Damaizin 1859), fl. moy., blanc verdâtre . . . . .	-.75	—	—
1111 <b>Brightness of Cheshunt</b> (Paul & Son 1882), fl. moy., pl., rouge brique	-.75	1.-	1.50
1112 <b>Brillant</b> (Paul & Son 1887), fl. moy., pl., d'un brillant cramoisi écarlate. . . .	1.-	—	—
1113 <b>Bruce Findlay</b> (G. Paul & Son 1892), fl. gr., pl., carmin brillant . . . . .	-.75	1.-	1.50
1114 <b>Bürgermeister Karl Müller</b> (Soupert & Notting 1873), fl. gr., pl., amarante	-.75	—	—
1116 <b>Camille Bernardin</b> (Gautreau 1866), fl. gr., pl., rose carmin luisant. . . . .	-.75	—	—
1118 <b>Captain Christy</b> (Lacharme 1874), fl. gr., pl., blanc carné très tendre, odorante, variété d'élite . . . . .	-.75	1.-	1.50
1119 <b>Captain Hayward</b> (Bennett Bros 1894), beau rouge carmin, très odorante . .	-.75	—	—
1120 <b>Cardinal Patrizzi</b> (Trouillard 1857), fl. moy., pl., rouge luis. avec brun pourpre	-.75	—	—
1121 <b>Carl Cörs</b> (Granger 1866), fl. gr., pl., pourpre foncé . . . . .	-.50	—	—
1122 <b>Caroline d'Arden</b> (Dickson 1889), fl. gr., pl., rose tendre, très odorante . . .	-.50	—	—
1123 „ <b>de Sansal</b> (Duprez 1849), fl. moy., pl., rose clair passant au blanc . . .	-.50	—	—
1124 <b>Casimir Périer</b> (Schwartz 1875), fl. gr., pl., rose tendre . . . . .	-.50	—	—
1125 <b>Catherine Soupert</b> (Lacharme 1880), fl. gr., pl., rose tendre, excessivement florifère . . . . .	-.75	1.-	1.50
1127 <b>Centifolia Rosea</b> (Touvais 1864), fl. gr., pl., beau rose, odeur des centfeuilles	-.50	—	—
1128 <b>Champ de Mars</b> (Eug. Verdier 1868), fl. gr., pl., cramoisi vif, ombré de violet	-.50	—	—
1129 <b>Charlemagne</b> (Oger 1864), fl. gr., pl., rouge cerise luisant . . . . .	-.50	—	—
1130 <b>Charles Baltet</b> (Eug. Verdier 1878), fl. gr., pl., rouge carmin vif, odorante . .	-.75	—	—
1131 „ <b>Darwin</b> (Paul & Son 1880), fl. gr., pl., beau brun cramoisi, odorante, variété extra . . . . .	1.-	1.25	1.75
1132 „ <b>Duval</b> (Eug. Verdier 1878), fl. gr., pl., rouge écarlate éblouiss., odor.	-.75	—	—
1133 „ <b>Fanquet</b> (Lévêque & fils 1884), fl. gr., pl., rouge écarlate foncé, nuancé violet. . . . .	1.-	—	—
1134 „ <b>Gater</b> (Paul & Son 1893), fl. gr., pl., rouge cramoisi brun . . . . .	-.75	—	—
1135 „ <b>Lamb</b> (Wm Paul & Son 1885), fl. gr., pl., rouge clair luisant . . . . .	-.75	—	—
1136 „ <b>Lee</b> (Gautreau père 1869), fl. gr., pl., cinobre foncé, odorante . . . . .	-.75	—	—
1137 „ <b>Lefebvre</b> (Lacharme 1862), fl. gr., pl., rouge luisant, ombré de pourpre, odorante, belle variété . . . . .	1.-	1.25	1.75
1138 „ <b>Margottin</b> (Margottin 1865), fl. gr., pl., rouge carmin éblouiss., odor.	-.75	—	—
1140 „ <b>Turner</b> (Eug. Verdier 1868), fl. très gr., pl., rouge éclatant . . . . .	-.75	—	—
1141 „ <b>Verdier</b> (Guillot père 1867), fl. très gr., pl., beau rose. . . . .	-.75	—	—
1142 „ <b>Wood</b> (Portemer 1865), fl. gr., pl., rouge foncé . . . . .	-.75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

■ Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Reven- de terre.	Demi-tiges.	Haute-tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1143 <b>Cheshunt Scarlet</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1890), fl. gr., pl., écarlate vif très éblouissant, variété extra . . . . .	—75	—	—
1146 <b>Clara Cochet</b> (Lacharme 1886), fl. très gr., pl., rose clair, centre plus vif, très belle variété . . . . .	1.—	—	—
1148 <b>Claude Jacquet</b> (Liabaud 1893), fl. très gr., pl., pourpre écarl. légèrem. ombré	—75	1.—	1.50
1150 " <b>Clémence Raoux</b> (Granger 1870), fl. gr., pl., rose tendre satiné . . . . .	—50	—	—
1151 <b>Clémentine Ribault</b> (J. Ribault 1886), fl. gr., pl., rouge pourpre, avec un parfum des plus agréables . . . . .	—75	1.—	1.50
1152 <b>Climbing Bessie Johnson</b> (Paul & Son 1889), fl. gr., pl., blanc rose . . . . .	—50	—	—
1153 " <b>Capt. Christy</b> (Ducher sœurs 1882), fl. gr., pl., blanc carné, grim-pante, odorante . . . . .	—75	1.—	1.50
1154 " <b>Hippolyte Jamain</b> (Paul & Son 1887), fl. gr., pl., rose carminé, grimpante	—75	—	—
1155 " <b>Pride of Waltham</b> (Paul & Son 1887), fl. gr., pl., blanc carné, ombré rose clair . . . . .	—75	—	—
1156 " <b>Victor Verdier</b> (Paul & Son 1872), fl. gr., pl., carmin vif, grimpante	—75	—	—
1157 <b>Cléo</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1894), fl. gr., pl., rose clair, centre rose. Très florifère	—75	1.—	1.50
1158 <b>Colonel Fel. Breton</b> (Schwartz 1884), fl. gr., pl., rouge grenat velouté, très belle variété, odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
1159 <b>Commandant Fournier</b> (Moreau-Robert 1885), fl. gr., pl., rouge écarlate nuancé de rouge feu; coloris éclatant, odorante . . . . .	1.—	—	—
1161 <b>Comte Adrien de Germiny</b> (Lévêque & fils 1882), fl. gr., pl., rouge vif très brillant, odorante . . . . .	—75	—	—
1162 " <b>Alph. de Sérényi</b> (Touvais 1866), fl. gr., pl., rouge clair luisant avec pourpre . . . . .	—50	—	—
1163 " <b>Ch. d'Harcourt</b> (Lévêque & fils 1898), fl. large, pl., beau rouge car-miné vif . . . . .	1.—	—	—
1165 " <b>de Flandre</b> (Lévêque & fils 1882), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté noirâtre, odorante . . . . .	—75	—	—
1166 " <b>de Montebello</b> (Lévêque & fils 1897), fl. gr., pl., rouge cerise brillant scintillant, belle variété . . . . .	1.—	—	—
1167 " <b>de Paris</b> (Lévêque & fils 1887), fl. gr., pl., rouge ponceau, nuancé et éclairé de pourpre vif, très belle variété . . . . .	1.—	—	—
1168 " <b>de Raimbaud</b> (Rolland 1868), fl. gr., pl., cerise foncé avec carmin, odor.	—50	—	—
1169 " <b>de Ribeaucourt</b> (Jamin 1870), fl. gr., pl., rouge foncé avec cramoiisi luisant, odorante . . . . .	—50	—	—
1170 " <b>Florimond de Bergeyck</b> (Soubert & Notting 1880), fl. gr., pl., rouge brique nuancé orange, variété extra . . . . .	1.—	—	—
1171 " <b>Frédéric de Thun-Hohenstein</b> (Lévêque & fils 1881), fl. gr., pl., cramoiisi nuancé de brun, odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
1172 " <b>Horace de Choiseul</b> (Lévêque & fils 1880), fl. gr., pl., vermillon feu nuancé de brun, odorante . . . . .	—75	—	—
1173 " <b>Raoul Chandon</b> (Lévêque & fils 1897), fl. gr., pl., vermillon nuancé de brun. Variété superbe . . . . .	1.—	—	—
1178 <b>Comtesse de Camondo</b> (Lévêque & fils 1881), fl. gr., pl., rouge vif, nuancé de brun velouté . . . . .	—75	—	—
1179 " <b>de Casteja</b> (Margottin 1883), fl. gr., pl., rouge ponceau vif, odorante	—75	—	—
1180 " <b>de Choiseul</b> (Moreau 1879), fl. gr., pl., rouge cerise vif . . . . .	—75	—	—
1182 " <b>de Flandre</b> (Eug. Verdier 1878), fl. gr., pl., rose clair argenté . . . . .	—75	—	—
1184 " <b>de Greffulhe</b> (Lévêque & fils 1897), fl. très gr., beau rouge brun nuancé de vermillon et de pourpre . . . . .	1.—	—	—
1185 " <b>de Mercy d'Argenteau</b> (Lévêque & fils 1896), fl. gr., rouge ponceau ombré et nuancé de brun, belle variété . . . . .	—75	—	—
1186 " <b>de Paris</b> (Lévêque & fils 1883), fl. gr., pl., globuleuse, magnifique rose vif	—75	—	—
1190 " <b>de Sérényi</b> (Lacharme 1875), fl. gr., pl., rose tendre ombré de carmin	—75	1.—	1.50
1192 " <b>d'Oxford</b> (Guillot père 1870), fl. très gr., pl., carmin luisant, odor.	—75	1.—	1.50



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

		Rez-de- terre.	Demi- tiges.	Hautes tiges.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1193	Comtesse Hélène Mier (Soupert & Notting 1877), fl. gr., pl., violet rose satiné, centre carmin . . . . .	1.—	—	—
1195	„ Julie de Schlenburg (Soupert & Notting 1889), fl. gr., pl., garance pourpré, centre brun, odorante . . . . .	1.—	—	—
1196	„ Mathilde d'Arnim (Soupert & Notting 1881), fl. moy., pl., rose carmin foncé, odorante . . . . .	—75	—	—
1197	„ Nathalie de Kleist (Soupert & Notting 1881), fl. gr., pl., aurore cuivré	1.—	—	—
1198	„ O'Gorman (Lévêque & fils 1889), fl. gr., pl., rouge vif nuancé de ponceau et de violet . . . . .	—75	—	—
1199	„ Renée de Béarn (Lévêque & fils 1897), fl. gr., pl., carmin nuancé, éclairé pourpre noir nuancé de feu . . . . .	1.—	1.25	1.75
1202	Countess of Rosebery (W <sup>m</sup> Paul & Son 1880), fl. gr., pl., carmin vif . . . . .	—75	—	—
1203	Crimson Bedder (Cranston 1875), fl. moy., pl., écarlate luisant, odorante . . . . .	—75	—	—
1204	„ Queen (W <sup>m</sup> Paul & Son 1891), fl. gr., pl., carmin velouté . . . . .	—75	—	—
1205	Crown Prince (W <sup>m</sup> Paul & Son 1881), fl. gr., pl., pourpre luisant . . . . .	—75	1.—	1.50
1206	Curé de Charentay (Ducher 1868), fl. très gr., pl., pourpre foncé, odorante . . . . .	—50	—	—
1207	Dames Patronesses d'Orléans (Vignerot 1878), fl. gr., pl., rouge cramoisi foncé	—50	—	—
1208	Dean of Windsor (Turner 1879), fl. gr., pl., vermillon clair . . . . .	—75	—	—
1209	Denis Helye (Gautreau 1865), fl. gr., pl., rose carmin vif, odorante . . . . .	—50	—	—
1211	Désirée Fontaine (Fontaine 1885), fl. gr., pl., grenat foncé, illuminé violet bleu	—75	—	—
1212	Deuil du Colonel Denfert (Margottin 1879), fl. gr., pl., pourpre noir velouté, odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
1213	Deuil du Prince Albert (Gonod 1863), fl. gr., pl., cramoisi noir foncé, odor.	—75	—	—
1214	Devienne Lamy (Lévêque & fils 1869), fl. gr., pl., beau carmin, odorante . . . . .	—75	—	—
1215	Dingée & Conard (Eug. Verdier 1876), fl. gr., pl., rouge ponceau très éclatant	—75	—	—
1216	Directeur Alphan (Lévêque & fils 1884), fl. gr., pl., pourpre noirâtre foncé, velouté de brun, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1217	„ N. Jensen (E. Verdier 1880), fl. gr., pl., rouge amar., pourpre velouté	—75	1.—	1.50
1218	„ Tisserand (Lévêque & fils 1888), fl. très gr., rouge carminé vif, ombré de ponceau . . . . .	1.—	—	—
1219	Docteur Andry (Eug. Verdier 1865), fl. gr., pl., rouge foncé avec carmin vif . . . . .	—75	—	—
1220	„ Antonin Joly (Besson 1887), fl. gr., pl., rose brillant à fond vif, éclairé de saumon . . . . .	1.—	—	—
1221	„ August Krell (Eug. Verdier 1878), fl. gr., pl., rouge cerise carminé . . . . .	—50	—	—
1222	„ Baillon (Margottin père 1879), fl. gr., pl., rouge cram. vif, ombré pourpre	—50	—	—
1224	„ de Châlus (Touvais 1872), fl. très gr., pl., écarlate, centre velouté, odor.	—50	—	—
1226	„ Douet (Tesnier 1890), fl. gr., pl., brillant rouge feu vif, centre éblouissant	—75	—	—
1227	„ Hénon (Léon Lille 1856), fl. gr., pl., blanc avec jaune très clair, odor.	1.—	—	—
1228	„ Hogg (Paul & Son 1881), fl. gr., pl., bleu foncé violet . . . . .	—75	—	—
1229	„ Hooker (Paul & Son 1877), fl. gr., pl., écarlate cramoisi . . . . .	—75	—	—
1230	„ Jenner (Margottin père 1879), fl. gr., pl., rouge carminé, odorante . . . . .	—50	—	—
1232	„ Lindley (W <sup>m</sup> Paul & Son 1876), fl. gr., pl., rouge cramoisi foncé, odor.	—75	—	—
1233	„ Sewel (Turner 1881), fl. gr., pl., carmin vif pourpre, ombré plus foncé, odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
1234	„ Wilhelm Neubert (Soupert & Notting 1874), fl. gr., pl., cerise foncé, odor.	—75	—	—
1236	Duc d'Anjou (Boyeau 1863), fl. gr., pl., cramoisi foncé . . . . .	—50	—	—
1237	„ d'Arcourt (Robert-Moreau 1864), fl. gr., pl., carmin luisant, odorante . . . . .	—75	—	—
1239	„ de Bragançe (Eug. Verdier 1887), fl. gr., pl., rouge ponceau, illuminé de violet	—75	—	—
1240	„ Decazes (Touvais 1861), fl. gr., pl., pourpre velouté noirâtre . . . . .	—75	—	—
1241	„ de Chartres (Eug. Verdier 1877), fl. gr., pl., rouge pourpre violet . . . . .	—75	—	—
1242	„ de Montpensier (Lévêque & fils 1876), fl. gr., pl., rouge, nuancé de brun, odorante . . . . .	—75	1.25	1.75
1243	„ de Nassau (Pradel 1874), fl. moy., pl., rouge pourpre passant au violet, odor.	—50	—	—
1244	„ de Rohan (Lévêque 1862), fl. gr., pl., rouge luisant avec vermillon . . . . .	—50	—	—
1245	„ de Wellington (Granger 1865), fl. gr., pl., rouge ponceau velouté . . . . .	—75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

		Rez-de- terre	Demi- tiges	Hautes tiges.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
<b>Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.</b>				
1246	Duc d'Orléans (Eug. Verdier 1889), fl. gr., pl., rouge vermillon, très odorante	—,75	—	—
1247	„ d'Uzes (Lévêque & fils 1894), fl. gr., rouge marron, nuancé de velours foncé presque noir, éclairé rouge feu . . . . .	1.—	—	—
1248	Duchesse Antonine d'Ursel (Soupert & Notting 1884), fl. très gr., pl., rouge vif magenta, variété extra . . . . .	1.—	1,25	1,75
1249	„ d'Aoste (Margottin 1868), fl. tr. gr., pl., rose saumoné . . . . .	—,75	—	—
1250	„ de Bragance (Eug. Verdier 1887), fl. extra gr., pl., beau rose tendre satiné . . . . .	—,75	—	—
1252	„ de Galliera (Eug. Verdier 1876), fl. gr., pl., beau rose carminé vif	1.—	—	—
1254	„ de Medinaceli (Marest 1865), fl. gr., pl., rouge sang foncé . . . . .	—,75	—	—
1255	„ de Morny (Eug. Verdier 1864), fl. gr., pl., rose frais . . . . .	—,75	—	—
1256	„ de Vallombrosa (Schwartz 1876), fl. gr., pl., blanc rosâtre . . . . .	—,75	—	—
1257	„ d'Orléans (Quétier 1852), fl. très gr., rose très tendre . . . . .	—,50	—	—
1259	Duchess of Albany (W <sup>m</sup> Paul & Son 1889), fl. gr., pl., rose foncé, odor. variété extra . . . . .	1.—	1,25	1,75
1260	„ of Bedford (W <sup>m</sup> Paul & Son 1880), fl. gr., pl., rouge clair, carmin écarlate, odorante . . . . .	—,75	1.—	1,50
1261	„ of Connaught (Noble 1883), fl. gr., pl., rouge cramoisi, odor.	—,75	—	—
1262	„ of Edinburgh (Bennett 1873), fl. gr., pl., rose tendre nuancé d'argent	—,75	1.—	1,50
1263	Duhamel de Monceau (Ch. Verdier 1873), fl. gr., pl., rouge noirâtre, odorante	—,75	—	—
1264	Duke of Albany (W <sup>m</sup> Paul & Son 1883), fl. très gr., pl., rouge cramoisi vif . . . . .	1.—	—	—
1265	„ of Connaught (W <sup>m</sup> Paul & Son 1877), fl. gr., pl., cramoisi velouté, odor.	—,75	1.—	1,50
1266	„ of Edinburgh (W <sup>m</sup> Paul & Son 1869), fl. gr., pl., cramoisi, ombré de carmin, odorante, variété extra . . . . .	1.—	1,25	1,75
1267	„ of Fife (J. Cocker & Son 1893), fl. gr., pl., très brillant cramoisi . . . . .	—,75	—	—
1268	„ of Teck (W <sup>m</sup> Paul & Son 1881), fl. gr., pl., carmin vif luisant, nuancé d'écarlate, odorante, très belle variété . . . . .	1.—	1,25	1,75
1270	Dupuy Jamain (Ch. Dupuy 1869), fl. gr., pl., cerise luisant . . . . .	—,75	1.—	1,50
1271	Dybowski (Lévêque 1893), fl. très gr., pl., beau rouge vermillon clair . . . . .	—,75	—	—
1273	Earl of Dufferin (Dickson & Son 1888), fl. très gr., pl., brillant cramoisi velouté, ombré de marron foncé, très odorante, variété extra . . . . .	1.—	1,25	1,75
1274	„ of Pembroke (Bennett 1883), fl. gr., pl., beau rouge cramoisi, le bord des pétales rouge feu . . . . .	1.—	—	—
1275	Eclair (Lacharme 1884), fl. gr., pl., rouge feu vif, variété de tout 1 <sup>er</sup> rang	1.—	1,25	1,75
1276	Eclaireur (Vigneron 1896), fl. gr., bien pl., rouge vif foncé . . . . .	—,75	—	—
1277	Edgar Jolibois (Eug. Verdier 1884), fl. gr., pl., rouge écarlate velouté . . . . .	—,75	—	—
1278	Edmund Wood (Eug. Verdier 1876), fl. gr., pl., rouge cerise foncé . . . . .	—,75	—	—
1279	Edouard André (Eug. Verdier 1880), fl. gr., pl., rouge groseille . . . . .	—,75	—	—
1280	„ Detaille (Gouchault 1894), fl. gr., pl., rouge pourpre foncé, ombré de noir, centre vermillon . . . . .	—,75	—	—
1281	„ Dufour (Lévêque 1878), fl. gr., pl., rouge cramoisi foncé, nuancé de brun	—,75	—	—
1284	„ Lefort (Eug. Verdier 1887), fl. gr., pl., cramoisi écarlate velouté . . . . .	—,75	—	—
1285	„ Michel (Eug. Verdier 1889), fl. gr., pl., rouge carminé vif . . . . .	1.—	—	—
1286	„ Morren (Granger 1870), fl. gr., pl., rose carmin très frais . . . . .	—,75	—	—
1287	Elie Morel (Liabaud 1868), fl. gr., pl., rose lilas, pétales extérieurs blancs, odor.	1.—	—	—
1288	Elisabeth de la Rocheterie (Vigneron 1882), fl. très gr., pl., rose tendre, odor.	—,75	—	—
1289	Elisabeth Vigneron (Vigneron 1866), fl. gr., pl., rose frais, odorante . . . . .	—,75	—	—
1290	Elisa Boëlle (Guillot père 1870), fl. gr., pl., blanchâtre passant au blanc pur, odorante, variété extra . . . . .	1.—	—	—
1292	Ellen Drew (Dickson & Son 1897), fl. gr., pl., rose argenté clair nuancé pêche, variété extra . . . . .	1.—	—	—
1295	Empereur Alexandre III (Soupert & Notting 1885), fl. très gr., pl., rose cent-feuilles foncé . . . . .	—,75	—	—
1296	„ du Brésil (Soupert & Notting 1881), fl. très gr., pl., pétales extérieurs bruns avec violet rose . . . . .	—,75	—	—





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Reç-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1297 <b>Empereur du Maroc</b> (Guinoisseau 1858), fl. moy., pl., rouge pourpre foncé, <b>od.</b>	—75	1.—	1.50
1298 „ <b>du Mexique</b> (Verschaffelt 1866), fl. gr., pl., rouge brillant, <b>odorante.</b>	—75	—	—
1299 „ <b>Napoléon III</b> (Granger 1854), fl. gr., pl., rouge cramoisi velouté. . .	—50	—	—
1300 <b>Emperor</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1855), fl. pet., pl., très foncé, presque noir. . . . .	—75	—	—
1301 <b>Empress</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1855), fl. petite, pl., blanc, légèrement rose au centre . . . . .	—75	—	—
1302 „ <b>of India</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1 77), fl. moy., pl., cramoisi brun foncé .	—75	—	—
1305 <b>Etendard de Lyon</b> (Gonod 1885), fl. gr., pl., rouge pivoine éclat., <b>d'un grand effet.</b>	—75	—	—
1306 <b>Etienne Levet</b> (Levet 1872), fl. gr., pl., rouge carmin . . . . .	—75	—	—
1307 <b>Eugène Appert</b> (Trouillard 1860), fl. gr., pl., rouge cram. velouté, <b>var. d'élite</b>	1.—	1.25	1.75
1308 „ <b>Delaire</b> (Vignerone 1880), fl. gr., pl., rouge velouté, illuminé de rouge vif, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1309 „ <b>Fürst</b> (Soupert & Notting 1876), fl. gr., pl., rouge cramoisi velouté, <b>odorante et variété extra</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75
1311 „ <b>Verdier</b> (Guillot & fils 1864), fl. gr., pl., violet foncé superbe, <b>odor.</b>	—75	—	—
1312 <b>Evêque de Nîmes</b> (Damaizin 1857), fl. gr., pl., rouge feu, <b>odorante</b> . . . . .	—50	—	—
1313 <b>Exposition de Brie</b> (Granger 1866), fl. gr., pl., rouge éblouissant, <b>odorante</b> . .	—75	1.—	1.50
1314 <b>Fair Rosamond</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1891), fl. gr., pl., rose clair, ombré de rose	—75	—	—
1315 <b>Félicien David</b> (Eug. Verdier 1873), fl. gr., pl., rouge foncé. . . . .	—50	—	—
1319 <b>Ferdinand Chaffolte</b> (Pernet 1880), fl. très gr., pl., beau rouge brillant	—75	—	—
1320 „ <b>de Lesseps</b> (Eug. Verdier 1870), fl. gr., pl., rouge pourpre, nuancé de violet, <b>odorante</b> . . . . .	—50	—	—
1322 <b>Fire Brand</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1874), fl. gr., pl., rouge carmin foncé pourpre velouté, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1323 <b>Fisher Holmes</b> (Eug. Verdier 1866), fl. gr., pl., rouge écarlate éblouissant	—75	1.—	1.50
1324 <b>Florence Paul</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1887), fl. gr., pl., cramoisi écarlate, <b>florifère</b> .	—75	—	—
1325 <b>Florent Pauwels</b> (Soupert & Notting 1880), fl. gr., pl., rose carmin, centre rouge	—75	—	—
1326 <b>Fontenelle</b> (Moreau-Robert 1878), fl. gr., pl., rouge vif carminé, <b>odorante</b> . .	—75	—	—
1327 <b>Françoise Barillot</b> (Damaizin 1874), fl. gr., pl., cramoisi foncé, nuancé noirâtre	—50	—	—
1328 <b>François Arago</b> (Trouillard 1859), fl. moy. pl., rouge amarante . . . . .	—50	—	—
1329 „ <b>Coppee</b> (Lédéchaux 1896), fl. moy., pl., cramoisi brillant, illuminé de rouge grenat velouté; <b>très florifère</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75
1330 „ <b>David</b> (Pernet père 1888), fl. gr., pl., rouge vif, nuancé de cramoisi et de violet . . . . .	—75	—	—
1331 „ <b>Dubois</b> (Damaizin 1867), fl. gr., pl., rouge luisant, <b>odorante</b> . . . . .	—50	—	—
1332 „ <b>Gaulain</b> (Schwartz 1879), fl. gr., pl., rouge lie de vin, <b>odorante.</b> . . . .	—75	—	—
1333 „ <b>Göschké</b> (Soupert & Notting 1866), fl. gr., pl., rouge vif passant au rouge cerise, <b>odorante</b> . . . . .	—50	—	—
1334 „ <b>Herincq</b> (Eug. Verdier 1879), fl. moy., pl., rouge ponceau vif, <b>odor.</b>	—75	—	—
1336 „ <b>Lacharme</b> (Verdier fils 1862), fl. gr., pl., rouge carmin luisant	—75	—	—
1337 „ <b>Michelon</b> (Levet 1872), fl. gr., pl., rose foncé . . . . .	—75	—	—
1338 <b>Frère Marie-Pierre</b> (Bernaix 1892), fl. très gr., beau rose de Chine, <b>d'odeur pénétrante</b> . . . . .	—75	—	—
1340 <b>Gabriel de Peyronny</b> (Lacharme 1864), fl. gr., pl., rouge feu . . . . .	—50	—	—
1341 <b>Gaston Lévêque</b> (Lévêque & fils 1879), fl. gr., pl., brun rouge nuancé de vermillon, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1342 <b>Géant des Batailles</b> (Mérard 1846), fl. gr., pl., cramoisi feu, <b>odorante</b> . . . .	—50	—	—
1343 <b>Général Annenkoff</b> (Lévêque & fils 1895), fl. très gr., pl., rouge vermillon foncé	—75	—	—
1344 „ <b>Appert</b> (Schwartz 1885), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté noirâtre, <b>variété d'élite</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75
1345 „ <b>Baron Berge</b> , fl. gr., pl., rouge grenat, <b>très odorante</b> . . . . .	—75	1.—	1.50
1346 „ <b>Chevert</b> (Moreau-Robert 1877), fl. très gr., pl., rose cerise à centre plus vif, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1347 „ <b>de la Martinière</b> (Sansal 1870), fl. très gr., pl., rouge vin foncé . . . .	—75	—	—
1349 „ <b>Desaix</b> (Moreau 1868), fl. très gr., pl., rouge feu éblouissant . . . . .	—50	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

		Rez-de- terre.	Demi- tiges.	Hauts tiges.
		Fr. C	Fr. C.	Fr. C.
1350	Général Duc d'Aumale (Eug. Verdier 1876), fl. gr., pl., rouge cerise foncé . . .	—75	—	—
1353	„ <b>Jacqueminot</b> (Roussel 1853), fl. gr., pl., rouge vif, odorante, variété extra . . . . .	—75	1.—	1.50
1354	„ <b>Korolkow</b> (Lévêque & fils 1892), fl. gr., pl., rouge carmin foncé . .	—75	1.—	1.50
1355	„ <b>Miloradovitch</b> (Lévêque & fils 1870), fl. gr., pl., rouge clair, odor. .	—50	—	—
1356	„ <b>Moltke</b> (Bell & Son 1875), fl. gr., pl., rouge écarlate, odorante . . . .	—75	—	—
1357	„ <b>Simpson</b> (Ducher 1856), fl. gr., pl., rouge carmin vif . . . . .	—50	—	—
1358	„ <b>Washington</b> (Granger 1861), fl. très gr., pl., rouge luisant, odorante .	—75	—	—
1359	<b>Geoffroy de St-Hilaire</b> (Eug. Verdier 1879), fl. gr., pl., beau rouge cerise vif	—75	—	—
1360	<b>Georges Paul</b> (Eug. Verdier 1864), fl. gr., pl., rose brillant, odorante . . . .	—50	—	—
1361	„ <b>Rousset</b> (Rousset 1894), fl. très gr., pl., rouge clair, satiné au centre, revers des pétales rose, odorante . . . . .	—75	—	—
1362	„ <b>Simon</b> (Oger 1864), fl. gr., pl., rouge écarlate, odorante . . . . .	—50	—	—
1365	<b>Gloire de Bourg-la-Reine</b> (Margottin père 1880), fl. gr., pl., rouge écarlate, odorante, variété extra . . . . .	—75	1.—	1.50
1366	„ <b>de Ducher</b> (Ducher 1866), fl. très gr., coloris ardoisé, centre pourpre	—75	—	—
1367	de France (Margottin 1853), fl. gr., pl., rose cramoisi, odorante . . . . .	—50	—	—
1368	„ <b>de l'Exposition de Bruxelles</b> (Soupert & Notting 1890), fl. gr., pl., pourpre amarante velouté, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1369	„ <b>de Lyon</b> (Ducher 1857), fl. moy., pl., pourpre foncé, odorante . . . . .	—50	—	—
1370	„ <b>de Margottin</b> (Margottin 1885), fl. gr., pl., rose cerise vif, var. extra	1.—	—	—
1371	„ <b>de Monplaisir</b> (Gonod 1867), fl. gr., pl., rouge luisant, odorante . . . .	—50	—	—
1372	„ <b>de Santenay</b> (Ducher 1859), fl. gr., pl., pourpre foncé, odorante . . . .	—50	—	—
1375	„ <b>Lyonnaise</b> (Guillot fils 1885), fl. très gr., pl., jaune chrome, pourtour des pétales largement bordé d'un blanc pur glacé, odeur des roses thé, variété d'élite . . . . .	1.—	1.25	1.75
1376	<b>Glory of Cheshunt</b> (Paul & Son 1881), fl. gr., pl., carmin rouge, très vif, odor.	—75	—	—
1378	<b>Graf Fritz Metternich</b> (Soupert & Notting 1896), fl. gr., pl., rouge brun velouté ombré noir, le centre rouge cardinal vif. Très odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
1379	<b>Grandeur of Cheshunt</b> (Paul & Son 1884), fl. très gr., pl., carmin vif nuancé de rose	—75	—	—
1380	<b>Grand-Duc Alexis</b> (Lévêque & fils 1893), fl. gr., pl., beau rouge sang, nuancé de pourpre et de vermillon clair, belle variété . . . . .	—75	—	—
1381	„ <b>Michel Alexandrowitch</b> (Lévêque & fils 1894), fl. gr., rouge vif carminé, ombré finement de cramoisi . . . . .	—75	—	—
1382	„ <b>Nicolas</b> (Lévêque & fils 1878), fl. gr., pl., rouge sanguin, odor.	1.—	—	—
1384	<b>Guillaume Gillemot</b> (Schwartz 1881), fl. gr., pl., rose carminé tendre, odorante	—75	—	—
1385	„ <b>Popie</b> (Corbœuf 1895), fl. gr., pl., beau rouge vif pur . . . . .	—75	—	—
1386	<b>Gustave Correau</b> (Robert), fl. moy., pl., pourpre vif, odorante . . . . .	—50	—	—
1387	„ <b>Piganeau</b> (Pernet fils-Ducher 1890), fl. très gr., rouge laque carminé brillant . . . . .	—75	—	—
1388	„ <b>Revilliod</b> (Schwartz 1876), fl. gr., pl., rose pivoine satiné, odorante . .	—50	—	—
1389	<b>Haileybury</b> (G. Paul & Son 1897), fl. gr., pl., rouge cerise cramoisi . . . .	1.—	—	—
1390	<b>Hans Mackart</b> (Eug. Verdier 1865), fl. moy., pl., rouge écarlate très luisant . .	—75	—	—
1391	<b>Harrisson Weir</b> (Turner 1881), fl. gr., pl., rouge carmin avec rouge écarlate	—75	—	—
1393	<b>Heinrich Schultheis</b> (Bennett 1883), fl. très gr., pl., rose luisant très tendre, odorante . . . . .	—75	—	—
1394	<b>Helen Keller</b> (Dickson 1896), fl. gr., pl., beau rouge cerise; variété très hâtive et de grand effet . . . . .	1.—	1.25	1.75
1395	<b>Hélène Paul</b> (Lacharme 1882), fl. gr., pl., blanc parfois ombré de rose, odor.	1.—	—	—
1396	<b>Héliogabale</b> (Guinoisseau 1865), fl. gr., pl., rouge luisant velouté . . . . .	—50	—	—
1397	<b>Henri Bennett</b> (Lacharme 1876), fl. gr., pl., rouge feu et carmin très vif . . .	—50	—	—
1398	„ <b>Lédéchaux</b> (Lédéchaux 1869), fl. gr., pl., rose carmin luisant, odorante .	—50	—	—
1400	„ <b>Vilmorin</b> (Lévêque & fils 1879), fl. gr., pl., rouge nuancé de pourpre, ombré vermillon . . . . .	—75	—	—
1401	<b>Henri Ward Beecher</b> (Eug. Verdier 1875), fl. gr., pl., rouge pourpre éblouissant	—50	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Ret-de terre.	Demi-tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1402 <b>Her Majesty</b> (Bennett 1887), fl. excessivement gr., pl., rose luisant très pur, variété unique . . . . .	1.—	1.25	1.75
1404 <b>Hippolyte Jamain</b> (Lacharme 1875), fl. très gr., pl., rose groseille ombré de carmin, odorante . . . . .	1.—	—	—
1406 <b>Horace Vernet</b> (Guillot fils 1867), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté nuancé carmin, odorante . . . . .	—75	1.—	1.50
1407 <b>Impératrice Eugénie</b> (Oger 1859), fl. moy., pl., rose blanchâtre passant au blanc pur . . . . .	—75	1.—	1.50
1410 <b>Jacob Pereire</b> (Moreau-Robert 1870), fl. gr., pl., rouge feu nuancé de pourpre . . . . .	1.—	1.25	1.75
1411 <b>Jacques Plantiers</b> (Damaizin 1872), fl. gr., pl., rose carné . . . . .	—75	—	—
1412 <b>James Bougault</b> (Ch. Verdier 1888), fl. moy., pl., blanc, teinté de rose . . . . .	—75	—	—
1413 „ <b>Dickson</b> (Eug. Verdier fils 1862), fl. gr., pl., rouge cramoisi . . . . .	—75	—	—
1414 „ <b>Watt</b> (Moreau 1874), fl. gr., pl., rouge laque, odorante . . . . .	—50	—	—
1419 <b>Jean Lambert</b> (Eug. Verdier 1866), fl. gr., pl., rouge vif nuancé de rouge feu . . . . .	1.—	—	—
1420 „ <b>Lelièvre</b> (Oger 1880), fl. gr., pl., cramoisi foncé, odorante . . . . .	—75	—	—
1421 „ <b>Liabaud</b> (Liabaud 1870), fl. très gr., pl., cramoisi velouté, reflets noirâtres, odorante, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1422 „ <b>Rosenkranz</b> (Portemer 1865), fl. gr., pl., rouge corail, odorante . . . . .	—75	—	—
1423 „ <b>Souper</b> (Lacharme 1876), fl. gr., pl., pourpre velouté, odorante, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1424 „ <b>Touvais</b> (Touvais 1864), fl. gr., pl., pourpre avec cramoisi, odorante . . . . .	—75	—	—
1426 <b>Jeanne Hachette</b> (Oger 1868), fl. gr., pl., rouge carmin, odorante . . . . .	—50	—	—
1429 <b>John Bright</b> (Paul & Son 1879), fl. gr., pl., cramoisi brillant . . . . .	—75	—	—
1432 „ <b>Hopper</b> (Ward 1863), fl. gr., pl., rose carmin, odorante . . . . .	—75	1.—	1.50
1433 „ <b>Keynes</b> (Eug. Verdier 1865), fl. gr., pl., rouge écarlate . . . . .	—75	—	—
1434 „ <b>Laing</b> (Eug. Verdier 1873), fl. moy., pl., cramoisi foncé . . . . .	—75	—	—
1435 „ <b>Stuart Mill</b> (Turner 1876), fl. gr., pl., rouge éblouissant, odorante . . . . .	—75	—	—
1436 „ <b>Veitch</b> (Lévêque & fils 1865), fl. gr., pl., rouge brillant . . . . .	—50	—	—
1437 <b>Joseph Degneld</b> (Souper & Notting 1891), fl. gr., pl., laque carminé . . . . .	—75	—	—
1439 <b>Joseph Tasson</b> (Souper & Notting 1883), fl. gr., pl., cramoisi velouté . . . . .	—50	—	—
1440 <b>J. Prowe</b> (Lévêque 1894), fl. gr., pl., rouge vif éclatant, uniforme . . . . .	—75	—	—
1441 <b>Jules Barigny</b> (Eug. Verdier 1887), fl. gr., pl., rouge carminé, très odorante . . . . .	—75	—	—
1442 „ <b>Chrétien</b> (Schwartz 1879), fl. gr., pl., rouge ponceau vif, nuancé de pourpre, odorante . . . . .	—75	—	—
1443 „ <b>Desponds</b> (Liabaud 1889), fl. gr., pl., rouge pourpre écarlate . . . . .	1.—	—	—
1444 „ <b>Lemaitre</b> (Vignerot 1891), fl. gr., pl., rouge carmin vif, odorante . . . . .	—75	—	—
1445 „ <b>Margottin</b> (Margottin père 1853), fl. gr., pl., rouge cerise, odorante . . . . .	—50	—	—
1449 <b>Julius Finger</b> (Lacharme 1880), fl. gr., pl., blanc pur, centre rose, odor. . . . .	1.—	—	—
1450 <b>Katkoff</b> (Moreau-Robert 1888), fl. gr., pl., rouge cerise, carminé éblouissant, odor. . . . .	1.—	—	—
1451 <b>Lady Arthur Hill</b> (Dickson & Son 1890), fl. gr., pl., beau rose argenté très tendre . . . . .	—75	—	—
1453 „ <b>Sheffield</b> (W <sup>m</sup> Paul & Son 1882), fl. gr., pl., rouge cerise, odorante . . . . .	1.—	—	—
1454 <b>Laforcade</b> (Lévêque & fils 1890), fl. gr., rouge carmin très brillant . . . . .	—75	—	—
1455 <b>La Favorite</b> (Guillot père 1872), fl. gr., pl., rose tendre . . . . .	—75	—	—
1457 <b>Lamartine</b> (Dubreuil 1891), fl. moy., rouge cramoisi foncé, odorante . . . . .	—75	—	—
1458 <b>La Mignonne</b> (Souper & Notting 1876), fl. moy., pl., rouge écarlate carminé . . . . .	—50	—	—
1461 <b>La Reine</b> (Laffay 1843), fl. très gr., pl., rose lilacé, odorante . . . . .	—50	—	—
1462 <b>La Rosière</b> (Damaizin 1875), fl. gr., pl., rouge feu amarante, odorante . . . . .	—75	1.—	1.50
1463 <b>La Sirène</b> (Damaizin 1875), fl. gr., pl., pourpre feu amarante, odorante . . . . .	—50	—	—
1465 <b>Laurence Allen</b> (Cooling 1897), fl. gr., bien pl., rose œillet nuancé d'un coloris plus clair. Très belle variété; très odorante . . . . .	1.—	—	—
1466 <b>Laurent Descourt</b> (Liabaud 1863), fl. moy., pl., pourpre velouté . . . . .	—75	—	—
1467 <b>Le Châtelain d'Eu</b> (Eug. Verdier 1886), fl. gr., pl., rouge cramoisi, centre violet . . . . .	—50	—	—
1468 <b>Lecocq Dumesnil</b> (Eug. Verdier 1883), fl. extra gr., pl., rouge cramoisi brun . . . . .	—75	—	—
1469 <b>Le Havre</b> (Eug. Verdier 1872), fl. gr., pl., rouge vermillon . . . . .	—50	—	—
1470 <b>Le Juif-Errant</b> (Granger 1863), fl. gr., pl., pourpre violet noirâtre, odorante . . . . .	—50	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



No. 1423. Jean Soupert.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Ret-de terre.	Demi- tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1471 Le Khédive (Eug. Verdier 1883), fl. gr., pl., rouge cramoisi ombré de pourpre	-.75	—	—
1472 Le Lion des Combats (Lartay 1850), fl. gr., pl., rouge foncé	-.50	—	—
1473 Le Loiret (Ribault 1883), fl. très gr., pl., carmin vif, velouté et ombré noirâtre	-.75	—	—
1474 Lena Turner (Eug. Verdier 1870), fl. gr., pl., rouge cerise nuancé d'ardoise	-.50	—	—
1476 Léon Delaville (Eug. Verdier fils 1886), fl. gr., pl., rouge foncé, nuancé de carmin	-.75	—	—
1477 „ Duval (Lévêque & fils 1880), fl. gr., pl., rouge pourpre noirâtre	-.50	—	—
1478 „ Say (Lévêque & fils 1883), fl. gr., pl., rouge vif, ombré de rose clair et de rose lilacé	-.50	—	—
1479 Léopold I <sup>er</sup> , Roi des Belges (Vanasche 1864), fl. gr., pl., rouge foncé, odor.	-.75	—	—
1480 „ Hausburg (Granger 1864), fl. gr., pl., rouge carmin avec rouge brun	-.50	—	—
1481 „ Vanvel (Eug. Verdier 1890), fl. gr., pl., rouge clair égal, odorante	-.75	—	—
1482 Le Rhône (Guillot fils 1863), fl. gr., pl., rouge vermillon brillant	-.75	—	—
1483 Le Shah (Paul & Son 1875), fl. gr., pl., rouge luisant	1.—	1.25	1.75
1484 L'Espérance (Fontaine 1872), fl. très gr., pl., rouge cerise, odorante	-.50	—	—
1486 L'Étincelante (Vignerou 1892), fl. gr., pl., rouge excessivement vif	-.75	—	—
1488 Longfellow (W. Paul & Son 1886), fl. gr., pl., carmin violet	-.50	—	—
1489 Lord Bacon (W. Paul & Son 1884), fl. gr., pl., carmin foncé, ombré d'écarlate, odorante	-.75	—	—
1490 „ Beaconsfield (Bennett 1879), fl. gr., pl., cramoisi foncé, odorante	-.75	—	—
1491 Lord Elgin (Guillot père 1859), fl. moy., pl., pourpre noirâtre	-.75	—	—
1492 „ Frederick Cavendish (Frettingham 1884), fl. très gr., pl., rouge écarlate éblouissant, variété extra	1.—	1.50	2.—
1493 „ Macanlay (W. Paul & Son 1876), fl. gr., pl., cramoisi nuancé marron	1.—	—	—
1495 „ Raglan (Guillot père 1854), fl. gr., pl., rouge feu pourpre velouté, odor.	-.50	—	—
1497 Louis Calla (Eug. Verdier 1886), fl. gr., pl., rouge pourpre écarlate	-.50	—	—
1499 „ Corbie (Corbie 1872), fl. gr., pl., rose carmin luisant, odorante	-.50	—	—
1500 „ Donadine (Gonod 1888), fl. gr., pl., rouge marron foncé, très odorante	-.75	—	—
1501 „ Philippe Al. d'Orléans (Eug. Verdier 1885), fl. gr., pl., rouge cerise vif	-.75	—	—
1502 „ XIV (Guillot fils 1860), fl. moy., pl., cramoisi velouté luisant	-.75	—	—
1503 „ Rollet (Gonod 1887), fl. gr., pl., rouge pourpre, très florifère	-.50	—	—
1504 „ Spath (Soupert & Notting 1877), fl. gr., pl., rose de Chine, odorante	-.50	1.—	1.50
1505 „ Van Houtte (Granger 1864), fl. gr., pl., rouge carmin luisant, odor.	-.75	1.—	1.50
1506 Louise Magnan (Fontaine 1856), fl. gr., pl., blanc pur	-.75	—	—
1507 Lucien Duranthon (Bonnaire 1894), fl. gr., pl., rouge carmin pur très vif, très florifère	-.75	—	—
1508 Lyonnaise (Lacharme 1873), fl. très gr., pl., rose tendre	-.75	—	—
1509 Mabel Morrison (Bennett 1879), fl. gr., blanc pur, belle variété	-.75	1.—	1.50
1511 Madame Adelaïde Côte (Schmitt 1882), fl. gr., pl., rouge cramoisi, odorante	-.50	—	—
1514 „ Alice van Geert (Lévêque & fils 1884), fl. très gr., pl., rose luisant, ombré rouge cramoisi	-.50	—	—
1515 „ Alphonse Aubert (Fontaine 1876), fl. gr., pl., rouge clair nuancé de carmin, odorante	-.75	—	—
1516 „ Alphonse Karr, fl. gr., pl., rouge cerise nuancé aurore, odorante	-.75	—	—
1517 „ Anatole Leroy (Leroy 1892), fl. gr., pl., beau rose tendre, plus foncé au centre, belle variété	-.75	1.—	1.50
1518 „ Angèle Dispott (Dauvesse 1870), fl. gr., pl., rouge pourpre à reflets écarlate	-.75	—	—
1520 „ Anna de Besobrasoff (Nabonnand 1878), fl. moy., pl., carné, centre rouge carmin, odorante	-.75	—	—
1521 „ Anna Gerold (Soupert & Notting 1882), fl. gr., pl., rose vif	-.75	—	—
1523 „ Antoinette Chrétien (Liabaud 1898), fl. gr., rose très frais, de forme particulière	1.—	—	—
1529 „ Boll (Boll 1859), fl. gr., pl., beau rose, odorante	-.75	—	—
1530 „ Bruel (Levet 1882), fl. gr., pl., rose carminé, odorante	-.50	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

		Rez-de- terre.	Demil- tiges.	Hautes tiges.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1531	Madame Céline Touvais (Touvais 1860), fl. gr., pl., rose vif, odorante . . . . .	—,50	—	—
1532	„ César Brunier (Bernaux 1888), fl. gr., pl., rose de Chine satiné brillant, odorante . . . . .	—,75	—	—
1533	„ Charles Meurice (Meurice 1879), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté noirâtre . . . . .	—,75	—	—
1534	„ Charles Verdier (Lacharme 1864), fl. très gr., pl., rose métallique, odor.	—,75	—	—
1535	„ Charles Wood (Eug. Verdier fils 1862), fl. gr., pl., rouge éblouissant, odorante . . . . .	—,50	—	—
1536	„ Charlotte Wolter (Moreau-Robert 1888), fl. extra gr., pl., magnifique rose vif satiné . . . . .	1.—	—	—
1537	„ Chaté (Fontaine 1872), fl. gr., pl., rouge cerise métallique . . . . .	—,50	—	—
1539	„ Ch. Crapelet (Fontaine père 1856), fl. gr., pl., rouge cerise, odorante.	—,75	—	—
1541	„ Coulombier (Lévêque & fils 1884), fl. très gr., pl., rouge groseille clair	—,75	—	—
1542	„ Crozy (Levet 1882), fl. gr., pl., rose de Chine. . . . .	—,75	—	—
1543	„ Decour Pernet 1869), fl. gr., très pl., rose luisant. . . . .	—,75	—	—
1544	„ de la Rocheterie (Granger 1881), fl. gr., pl., rose carné. . . . .	—,75	—	—
1546	„ Desbordeaux (Oger 1874), fl. gr., pl., rose saumoné, odorante . . . . .	1.—	—	—
1548	„ Devert (Pernet 1877), fl. gr., pl., blanc carné au centre rose, odorante	—,75	—	—
1549	„ Dorlia (Fontaine 1878), fl. gr., pl., rouge cerise vif pourpre . . . . .	—,75	—	—
1550	„ Dos Santos Viana (Soupert & Notting 1883), fl. gr., pl., rose carmin foncé satiné . . . . .	—,75	—	—
1551	„ Ducamp (Fontaine 1864), fl. gr., pl., pourpre, odorante . . . . .	—,50	—	—
1552	„ Ducher (Levet père 1880), fl. gr., pl., rose cerise, odorante . . . . .	—,75	—	—
1553	„ Duparehy (Lévêque 1898), fl. gr., pl., beau rose chair tendre, nuancé de rose vif. Florifère . . . . .	1.—	—	—
1554	„ D. Wettstein (Levet père 1885), fl. gr., pl., rouge cerise très saillant. . . . .	1.—	—	—
1555	„ Edouard de Bonnières (Lévêque & fils 1887), fl. gr., pl., beau rouge amarante. . . . .	1.—	—	—
1556	„ Edouard Michel (Eug. Verdier 1887), fl. extra gr., pl., beau rose vif très frais . . . . .	—,75	—	—
1557	„ Elisa Junisch (Soupert & Notting 1870), fl. gr., pl., rouge sang . . . . .	—,50	—	—
1558	„ Elisa Tasson (Lévêque & fils 1880), fl. très gr., pl., cerise clair, odor.	—,50	—	—
1559	„ Emain (Pernet 1863), fl. gr., pl., rouge pourpre ardoisé . . . . .	—,50	—	—
1561	„ Eugène Appert (Trouillard 1866), fl. gr., pl., rose saumoné . . . . .	—,50	—	—
1562	„ Eugène Chambayran (Gonod 1879), fl. gr., pl., rose tendre ombré aurore.	—,50	—	—
1563	„ Eugène Labryère (Gonod 1883), fl. gr., pl., rose saumoné . . . . .	—,75	—	—
1564	„ Eugène Sébille (Vigeneron 1891), fl. gr., pl., rouge cerise, intérieur plus foncé . . . . .	—,75	—	—
1565	„ Eugène Verdier (Eug. Verdier 1879), fl. très gr., pl., rose vif satiné, odor.	—,75	—	—
1566	„ Eugénie Fremy (Eug. Verdier 1885), fl. très gr., pl., rose frais très vif à revers argenté . . . . .	—,75	—	—
1568	„ Ferdinand Jamin (Ledéchaux 1876), fl. très gr., pl., rose foncé carmin, odorante, variété d'élite . . . . .	1.—	1,25	1,75
1572	„ Furtado (Verdier père 1861), fl. très gr., pl., rose carmin, odorante . . . . .	—,75	—	—
1573	„ Gabriel Luizet (Liabaud 1878), fl. gr., pl., rose satiné, odorante, variété d'élite . . . . .	—,75	1.—	1,50
1575	„ Georges Schwartz (Schwartz 1872), fl. très gr., pl., beau rose hortense	—,50	—	—
1577	„ Grawitz (Soupert & Notting 1879), fl. gr., pl., rose argenté . . . . .	—,50	—	—
1579	„ Hardon (Cochet 1898), fl. moy., pl., centre rose vif carminé, légèrement saumoné, bordé rose plus clair; revers des pétales plus foncé . . . . .	1.—	—	—
1582	„ Hélène de Luesemans (Soupert & Notting 1884), fl. gr., pl., rouge carmin, au centre ponceau. . . . .	—,75	—	—
1583	„ Henri Percire (Granger 1887), fl. gr., pl., rouge vif à reflets de feu, très odorante . . . . .	1.—	—	—
1584	„ Hersilie Ortgies (Soupert & Notting 1869), fl. moy., pl., blanc saum..	—,75	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1585 <b>Madame Hippolyte Jamain</b> (Jamain 1872), fl. très gr., pl., blanc légèrement rose, odorante	-.75	—	—
1587 „ <b>Isaac Pereire</b> (Margottin fils 1881), fl. énorme, pl., rouge carminé vif, odorante, variété d'élite	-.75	1.—	1.50
1590 „ <b>John Twombly</b> (Schwartz 1882), fl. gr., pl., rouge groseille foncé vif,	-.50	—	—
1593 „ <b>Knorr</b> (Verdier père 1856), fl. moy., pl., rose blanchâtre, odorante	-.75	—	—
1594 „ <b>la Baronne de Medem</b> (Eug. Verdier 1877), fl. très gr., pl., rouge cerise carmin vif	-.50	—	—
1596 „ <b>Laurent</b> (Granger 1870), fl. gr., pl., rouge cerise luisant, odorante	-.50	—	—
1598 „ <b>Lefèbvre Bernard</b> (Levet 1872), fl. très gr., pl., rose luisant	-.75	—	—
1600 „ <b>Léon Halkin</b> (Lévêque 1887), fl. gr., pl., rouge cramoisi vif	-.75	—	—
1602 „ <b>Lévêque</b> (Lévêque), fl. très gr., pl., rose clair luisant, odorante	-.75	—	—
1603 „ <b>Livia Freege</b> (Soupert & Notting 1872), fl. gr., pl., rose tendre violacé	-.50	—	—
1605 „ <b>Louis Ricard</b> (Duboc 1893), fl. gr., pl., rose pâle, plus vif vers le centre	-.75	—	—
1606 „ <b>Lureau Escalais</b> (Eug. Verdier 1887), fl. gr., pl., beau rose tendre	-.75	—	—
1607 „ <b>Mantin</b> (Vigneron 1889), fl. gr., pl., rose vif à reflet saumoné	-.75	—	—
1609 „ <b>Marguerite Marsault</b> (Corboëuf 1895), fl. gr., pl., rouge vif à reflets violet	-.75	—	—
1610 „ <b>Marie Bianchi</b> (Guillot 1882), fl. gr., pl., lilas à centre plus vif	-.75	—	—
1612 „ <b>Marie Finger</b> (Rambeaux 1878), fl. gr., pl., rose carné, variété d'élite	1.—	1.25	1.75
1615 „ <b>Marie Roderer</b> (Lévêque & fils 1882), fl. gr., pl., rose cerise vif	-.75	—	—
1616 „ <b>Marius Côte</b> (Guillot fils 1873), fl. gr., pl., rouge clair passant au rose foncé, odorante	-.75	—	—
1617 „ <b>Massicault</b> (Schwartz 1885), fl. gr., pl., rose vif argenté, nuancé de rose tendre	-.75	—	—
1619 „ <b>Mélanie Vigneron</b> (Vigneron 1883), fl. gr., pl., rose lilacé	-.75	—	—
1620 „ <b>Montet</b> (Liabaud 1881), fl. très gr., pl., rose très tendre	-.50	1.—	1.50
1621 „ <b>Moreau</b> (Gonod 1865), fl. très gr., pl., rouge luisant nuancé violet, odorante	1.—	—	—
1623 „ <b>Nachury</b> (Damaizin 1874), fl. gr., pl., beau rose satiné, odorante	-.75	—	—
1624 „ <b>Nathalie Simon</b> (Vigneron 1883), fl. gr., pl., rouge, pétales extérieurs veloutés	-.75	—	—
1625 „ <b>Normann Neruda</b> (Paul & Son 1886), fl. moy., pl., rouge cerise, odor.	-.75	—	—
1627 „ <b>Ph. Dewolfs</b> (Soupert & Notting 1886), fl. gr., pl., rose de garance foncé, très odorante	-.75	—	—
1628 „ <b>Pierre de Beys</b> (Soupert & Notting 1886), fl. gr., pl., rouge vermillon	-.75	—	—
1633 „ <b>Raoul Chandon</b> (Ch. Verdier 1885), fl. gr., pl., rose très frais	-.50	—	—
1635 „ <b>Recamier</b> (Lacharme 1852), fl. moy., presque pl., blanc carné passant au blanc pur	-.50	—	—
1636 „ <b>Renahy</b> (Guillot fils 1890), fl. gr., pl., rose carminé, très odorante	-.75	—	—
1637 „ <b>de Ridder</b> (Margottin 1872), fl. gr., pl., beau rouge amarante, odor.	-.50	—	—
1638 „ <b>Rivers</b> (Guillot père 1850), fl. moy., pl., rose pâle	-.50	—	—
1640 „ <b>Roland</b> (Roland 1868), fl. gr., pl., rouge clair	-.75	—	—
1643 „ <b>Scipion Cochet</b> (Cochet 1873), fl. très gr., pl., beau rose cerise	-.50	—	—
1644 „ <b>Sophie Fropot</b> (Levet 1877), fl. gr., pl., beau rose vif	-.50	—	—
1646 „ <b>Soupert</b> (Portemer 1864), fl. moy., pl., carné passant au blanc pur	-.75	—	—
1647 „ <b>Stingue</b> (Liabaud 1885), fl. gr., pl., rouge grenat	-.75	—	—
1648 „ <b>Suzanne Chavagnon</b> (Gonod 1898), fl. très gr., pl., beau rose vif	-.75	—	—
1650 „ <b>Théobald Sernin</b> (Brassac 1878), fl. gr., pl., rose groseille	-.50	—	—
1654 „ <b>Treyve-Marie</b> (Liabaud 1887), fl. gr., pl., rouge clair nuancé orange	-.75	—	—
1655 „ <b>Van Houtte</b> (Lacharme 1869), fl. gr., pl., rose satiné, odorante	-.50	—	—
1657 „ <b>Verlot</b> (Eug. Verdier 1877), fl. extra gr., pl., rose luisant, odorante	-.75	—	—
1660 „ <b>Victor Verdier</b> (Eug. Verdier 1860), fl. gr., pl., rouge carmin luisant, odorante, belle variété	-.75	1.—	1.50

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

## Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Ret-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes-tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1663 <b>Madame Villy</b> (Liabaud 1886), fl. très gr., pl., rouge amarante brillant . . . . .	—75	—	—
1664 „ <b>William Bull</b> (Eug. Verdier 1877), fl. gr., pl., rose carmin foncé, <b>odor.</b>	—50	—	—
1666 „ <b>Wilson</b> (Vigneron 1884), fl. gr., pl., rose clair, <b>odorante.</b> . . . . .	—75	—	—
1667 „ <b>Yorke</b> (Moreau-Robert 1882), fl. gr., pl., rouge vermillon nuancé de noirâtre, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1670 <b>Mademoiselle Annie Wood</b> (Eug. Verdier 1867), fl. gr., pl., rouge luisant.	—75	—	—
1673 „ <b>Bonnaire</b> (Pernet 1860), fl. gr., pl., blanc pur, rose au centre . . . . .	1.—	—	—
1675 „ <b>de la Seiglière</b> (Eug. Verdier 1887), fl. gr., pl., rose arg. très tendre.	—75	—	—
1676 „ <b>Eleonore Grier</b> (Eug. Verdier 1867), fl. gr., pl., rose foncé luisant . .	—75	—	—
1677 „ <b>Emilie Fontaine</b> (Fontaine 1882), fl. gr., pl., rouge cramoisi vif, <b>odor.</b>	—75	—	—
1678 „ <b>Emilie Verdier</b> (Eug. Verdier 1876), fl. gr., pl., rose carmin vif très frais, <b>odorante.</b> . . . . .	—50	—	—
1678a „ <b>Eugénie Verdier</b> (Guillot fils 1870), fl. moy., pl., rose incarnat .	—75	1.—	1.50
1679 „ <b>Eugénie Wilhelm</b> (Soupert & Notting 1874), fl. moy., pl., rouge feu noirâtre, <b>variété extra</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75
1682 „ <b>Hélène Michel</b> (Vigneron 1884), fl. gr., pl., rouge foncé, centre plus vif	—75	—	—
1686 „ <b>Louise Chrétien</b> (Liabaud 1884), fl. très gr., pl., rose foncé, centre rose saumoné . . . . .	—75	—	—
1688 „ <b>Marguerite de Roman</b> , fl. gr., pl., blanc carné, centre rose, <b>variété extra</b> . . . . .	—75	1.—	1.50
1689 „ <b>Marguerite Mauen</b> (Fontaine 1880), fl. gr., pl., cerise pourpre . . . . .	—75	—	—
1691 „ <b>Marie André</b> (Soupert & Notting 1882), fl. moy., pl., rose carmin, <b>odor.</b>	—75	—	—
1694 „ <b>Marie Digat</b> (Levet père 1883), fl. gr., pl., rouge cramoisi, <b>très odor.</b>	—75	—	—
1695 „ <b>Marie Magat</b> (Liabaud 1890), fl. gr., pl., rouge clair brillant . . . . .	—75	—	—
1696 „ <b>Marie Métral</b> (Liabaud 1889), fl. gr., pl., rose saumon, revers des pétales lie de vin, <b>variété extra.</b> . . . . .	1.—	—	—
1697 „ <b>Marie Rodocanachi</b> (Lévêque & fils 1884), fl. très gr., pl., rose très tendre transparent . . . . .	—75	—	—
1700 „ <b>Susanne Rodocanachi</b> (Eug. Verdier 1880), fl. gr., pl., rose cerise vif, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1701 „ <b>Thérèse Levet</b> (Levet 1867), fl. très gr., pl., rose brillant, <b>odor.</b>	—75	1.—	1.50
1702 <b>Magna Charta</b> (W <sup>o</sup> Paul 1877), fl. très gr., pl., rose carmin . . . . .	—75	1.—	1.50
1703 <b>Marcel Grammont</b> (Vigneron 1869), fl. gr., pl., beau rouge brun foncé, <b>odor.</b>	—50	—	—
1704 <b>Marcella</b> (Liabaud 1866), fl. gr., pl., rose saumoné, <b>odorante.</b> . . . . .	—75	—	—
1705 <b>Marchioness of Downshire</b> (Dickson 1895), fl. gr., pl., beau rose oillet satiné. Très belle variété . . . . .	1.—	—	—
1706 <b>Marchioness of Dufferin</b> (Dickson 1892), fl. très gr., beau rose nuancé de jaune, <b>odorante</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75
1707 „ <b>of Exeter</b> (Laxton 1878), fl. très gr., pl., rose clair, <b>odorante</b> . .	—75	—	—
1708 „ <b>of Londonderry</b> (Dickson & Son 1894), fl. de grandeur extraordinaire, pl., blanc d'ivoire très pur, <b>variété extra</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75
1713 <b>Margaret Dickson</b> (Dickson & Son 1892), fl. très gr., beau, blanc, centre rose chair pâle, <b>variété extra</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75
1714 <b>Marguerite Brassac</b> (Brassac 1876), fl. gr., pl., carmin foncé velouté, <b>odor.,</b> belle variété . . . . .	—75	1.—	1.50
1716 „ <b>Dombrain</b> (Eug. Verdier 1866), fl. gr., pl., rose tendre virginal.	—75	—	—
1719 <b>Marie Baumann</b> (Baumann 1864), fl. gr., pl., beau rouge vif, <b>odorante,</b> variété d'élite . . . . .	—75	1.—	1.50
1720 „ <b>Boissé</b> (Oger 1865), fl. moy., pl., rose blanchâtre, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1721 „ <b>de Saint-Jean</b> (Damaizin 1872), fl. moy., pl., blanc pur . . . . .	—50	—	—
1722 „ <b>Hartmann</b> (Hartmann 1895), fl. gr., pl., rouge sang velouté. <b>Odeur des</b> Centfeuilles . . . . .	—75	—	—
1724 „ <b>Pochin</b> (Pochin 1882), fl. moy., pl., laque nuancé richement cramoisi, <b>odor.</b>	1.—	—	—
1725 „ <b>Rady</b> (Fontaine 1866), fl. gr., pl., rouge luisant, <b>odorante</b> . . . . .	—75	—	—
1726 <b>Marquise Adèle de Murinais</b> (Schwartz 1877), fl. gr., pl., rose pâle argenté. .	—75	—	—





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1729 Marquise de Castellane (Pernet 1870), fl. très gr., pl., beau rose luisant, <b>odor.</b>	-.75	—	—
1732 „ de Salisbury (Lévêque & fils 1889), fl. très gr., rose clair, centre plus foncé	1.—	—	—
1734 Martin Cahuzac (Lévêque & fils 189.), fl. très gr., rose très vif carminé . . .	-.75	—	—
1735 Masterpèce (Paul & Son 1881), fl. gr., pl., riche cramoisi vif, <b>odorante</b> . . .	-.75	—	—
1736 Ma Surprise (Levet père 1884), fl. gr., pl., rouge ponceau luisant pourpre . . .	-.50	—	—
1737 Maurice Bernardin (Lévêque 1862), fl. gr., pl., rouge vermillon clair brillant, <b>odor.</b>	-.75	—	—
1738 Maurice L. de Vilmorin (Lévêque & fils 1890), fl. gr., pl., rouge clair vif nuancé brun . . . . .	-.75	—	—
1740 Maximilien, Empereur du Mexique (Pernet 1866), fl. gr., pl., rouge brillant .	-.75	—	—
1742 May Quennell (W <sup>m</sup> Paul & Son 1879), fl. gr., pl., rouge de magenta . . . . .	-.75	—	—
1743 Mère de St-Louis (Plantier 1852), fl. gr., presque pl., rose virginal . . . . .	-.50	—	—
1744 Merveille de Lyon (Pernet 1883), fl. très gr., pl., blanc pur, centre légèrement rose, variété d'élite . . . . .	-.75	1.25	1.75
1745 Merveille des Blanches (Pernet père 1895), fl. très gr., pl., blanc pur légèrement lavé de rose au centre . . . . .	1.—	1.25	1.75
1746 Meyerbeer (Eug. Verdier 1868), fl. gr., pl., rouge pourpre avec rouge feu . . .	-.50	—	—
1747 Michel Ange (Oger 1864), fl. gr., pl., rouge pourpre luisant, <b>odorante</b> . . . . .	-.50	—	—
1748 „ Strogoff (Eug. Verdier 1883), fl. moy., pl., rouge violet ardoisé, ombré de cramoisi . . . . .	-.75	—	—
1749 Miller Hayes (Eug. Verdier 1874), fl. gr., pl., cramoisi, rouge vif velouté luis., <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
1751 Miss Hassard (Turner 1876), fl. gr., pl., carné très tendre . . . . .	-.75	—	—
1752 „ Poole (W <sup>m</sup> Paul 1876), fl. gr., pl., rose vif . . . . .	-.75	—	—
1753 Mrs. Backer (Turner 1878), fl. gr., pl., rouge carmin vif, ombré de cramoisi .	-.75	—	—
1754 „ Caroline Swailes (Swailes 1885), fl. gr., pl., beau rose carné très tendre, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1755 „ Cleveland (Gill 1898), fl. rouge vif comme „Général Jacqueminot.“ .	1.—	—	—
1756 „ Georges Dickson (Bennett 1885), fl. gr., pl., rose vif satiné clair . . . . .	-.75	1.—	1.50
1757 „ Harry Turner (Turner 1881), fl. gr., pl., rouge écarlate, ombré de brun, <b>odorante</b> . . . . .	-.75	—	—
1758 „ John Laing (Bennett 1888), fl. gr., pl., rose très tendre, <b>odorante</b> , variété d'élite . . . . .	1.—	1.25	1.75
1759 „ Jowitt (Cranston 1882), fl. gr., pl., rouge carmin éblouissant ombré laque	-.75	—	—
1760 „ R. G. Sharman-Crawford (Dickson & Son 1895), fl. gr., rose œillet foncé, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
1761 „ Veitch (Eug. Verdier 1873), fl. gr., pl., rose luisant . . . . .	-.75	—	—
1762 Monsieur André Vilnat (Vigneron 1864), fl. gr., pl., rouge violet foncé velouté	-.50	—	—
1763 „ Baeconnier (V <sup>ve</sup> Schwartz 1894), fl. moy., beau rouge grenat velouté, nuancé de cerise vif . . . . .	1.—	—	—
1764 „ Berthier (Vigneron 1885), fl. gr., pl., rouge vif, au centre velouté . .	-.50	—	—
1765 „ Boncenne (Liabaud 1865), fl. gr., pl., pourpre velouté noirâtre	-.75	1.—	1.50
1766 „ Chaix d'Est-Ange (Lévêque 1867), fl. gr., pl., rouge vermill. brillant	-.75	—	—
1768 de Morand (V <sup>ve</sup> Schwartz 1892), fl. gr., pl., cerise cramoisi vif . . . . .	-.75	—	—
1769 „ Edouard Orye (Moreau 1865), fl. gr., pl., beau rouge vermillon . . .	-.75	—	—
1770 „ Etienne Dupuy (Levet 1874), fl. gr., pl., rose luisant, <b>odorante</b> . .	-.75	—	—
1771 „ E.-Y. Teas (Eug. Verdier 1875), fl. gr., pl., rouge cerise foncé luisant	-.75	—	—
1772 „ Fillion (Gonod 1877), fl. très gr., pl., beau rose . . . . .	-.75	—	—
1773 „ Gabriel Fournier (Levet 1877), fl. très gr., pl., rose foncé . . . . .	-.50	—	—
1774 „ Hoste (Pernet père 1896), fl. gr., pl., rouge vif légèrement carminé .	1.—	—	—
1775 „ Hoste (Liabaud 1885), fl. gr., pl., rouge cramoisi velouté . . . . .	-.75	1.—	1.50
1779 „ Michel Dupré (Gonod 1877), fl. gr., pl., rouge brillant . . . . .	-.50	—	—
1783 „ Pontbriant (Damaizin 1865), fl. gr., pl., cramoisi, brun carmin . . .	-.75	—	—
1785 „ Thouvenel (Vigneron 1881), fl. gr., pl., beau rouge velouté . . . . .	-.75	—	—
1786 „ Triévoz (V <sup>ve</sup> Schwartz 1889), fl. moy., pl., rose vif lavé et nuancé de carmin	1.—	—	—
1789 Mr. James Brownlow (Dickson & Son 1890), fl. gr., pl., carmin vif, très <b>odor.</b>	-.75	1.—	1.50

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1790 Mr. Laxton (Laxton 1879), fl. gr., pl., rose carmin brillant, odorante . . . . .	-.75	—	—
1791 Monte Christo (Fontaine 1862), fl. gr., pl., rouge cramoisi, odorante . . . . .	-.75	—	—
1792 Morphée (V <sup>ve</sup> Schwartz 1888), fl. gr., pl., rouge cramoisi velouté, très florifère	1.—	—	—
1793 Moser (Lévêque & fils 1889), fl. gr., pl., rouge pourpre noirâtre . . . . .	1.—	—	—
1794 Murillo (Fontaine 1863), fl. moy., rouge pourpre velouté violacé . . . . .	-.50	—	—
1795 Napoléon III (Eug. Verdier 1867), fl. gr., pl., rouge écarlate nuancé violet ardoisé foncé . . . . .	-.75	—	—
1796 Nardy frères (Ducher 1869), fl. gr., pl., rose violet . . . . .	-.75	—	—
1797 Oderic Vital (Oger 1859), fl. gr., pl., rose tendre nuancé argenté . . . . .	-.50	—	—
1798 Olivier de l'Homme (Verdier père & fils 1862), fl. moy., pl., feu luisant, odor.	-.50	—	—
1800 Ornement des Jardins (Robert 1856), fl. gr., pl., rouge éblouissant . . . . .	-.75	—	—
1801 Oscar II, Roi de Suède (Soupert & Notting 1890), fl. gr., pl., carmin, ombré de rouge brun, odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
1803 Oskar Cordel (P. Lambert 1898), fl. très gr., pl., solitaire, les pétales ronds et larges; carmin vif. Très odorante . . . . .	1.—	1.25	1.75
1804 Oxonian (Turner 1878), fl. gr., pl., beau rose vif, odorante . . . . .	-.75	—	—
1807 Panachée de Luxembourg (Soupert & Notting 1867), fl. moy., pl., pourpre violet panaché et strié rose . . . . .	-.75	—	—
1808 Panachée de Lyon (Dubreuil 1896), fond des pétales rose de Chine uniforme avec les panachures régulières des „Oeillets flamands“ rouge pourpre brillant. Odorante . . . . .	-.75	—	—
1809 Panachée d'Orléans (Dauvesse 1854), fl. gr., pl., rose tendre strié pourpre . . . . .	-.75	—	—
1810 Paul Jamain (H. Jamain 1879), fl. gr., pl., rouge foncé brillant . . . . .	-.75	1.—	1.50
1811 „ Néron (Levet 1870), fl. très gr., pl., rose foncé, variété extra . . . . .	-.75	1.—	1.50
1812 Paul's Early Blush (Paul & Son 1894), fl. gr., pl., rose clair . . . . .	1.—	—	—
1813 Paullin Talabot (Eug. Verdier 1874), fl. gr., pl., rose foncé éblouiss. carmin, odor.	-.50	—	—
1815 Peach Blossom (W. Paul 1875), fl. très gr., pl., rose tendre carminé . . . . .	-.75	—	—
1816 Penelope Mayo (Davis 1879), fl. gr., carmin brillant, odorante . . . . .	-.75	—	—
1818 Perle Blanche (Touvais 1870), fl. très gr., pl., blanc légèrement carné . . . . .	-.75	—	—
1819 Peter Lavson (Thomas 1863), fl. gr., pl., rouge vif carminé velouté . . . . .	-.50	—	—
1821 Pierre Carot (Levet 1879), fl. gr., pl., rouge foncé, odorante . . . . .	-.75	—	—
1824 „ Liabaud (Liabaud 1888), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté blueté, très odorante . . . . .	1.—	—	—
1825 „ Notting (Portemer 1864), fl. gr., pl., rouge noirâtre violacé, odorante	-.75	1.—	1.50
1826 „ Seletzky (Levet 1873), fl. gr., pl., rouge pourpre foncé . . . . .	-.75	—	—
1827 Prefet Limbourg (Margottin fils 1879), fl. gr., pl., rouge velouté foncé, nuancé violet, odorante . . . . .	-.75	1.—	1.50
1828 Président Carnot (Degressy 1892), fl. gr., rose vif nuancé de carmin à reflets feu, odorante . . . . .	-.75	1.—	1.50
1829 „ Grévy (Eug. Verdier 1873), fl. moy., pl., rouge pourpre . . . . .	-.75	—	—
1830 „ Hardy (Eug. Verdier 1874), fl. gr., pl., rouge carmin pourpre . . . . .	-.75	—	—
1831 „ Lenerts (Soupert & Notting 1883), fl. gr., pl., rouge sang foncé, nuancé de brun noir . . . . .	-.75	—	—
1832 „ Léon de St-Jean (Lacharme 1876), fl. gr., pl., rouge cramoisi vel.	-.50	—	—
1833 Lincoln (Granger 1863), fl. gr., pl., beau rouge cerise . . . . .	-.50	—	—
1834 „ Mas (Guillot fils 1866), fl. très gr., pl., rouge velouté, odorante . . . . .	-.75	—	—
1835 „ Schlachter (Eug. Verdier 1878), fl. gr., pl., rouge cramoisi velouté	-.75	—	—
1837 „ Thiers (Lacharme 1873), fl. très gr., pl., beau rouge feu . . . . .	-.75	—	—
1838 „ Willermoz (Ducher 1868), fl. gr., pl., rose luisant . . . . .	-.75	—	—
1839 Pride of Reigate (James Brown 1886), fl. gr., pl., carmin clair strié de blanc	1.—	—	—
1840 „ of Waltham (W. Paul & Son 1882), fl. gr., pl., carné tendre, richement ombré de rose luisant . . . . .	-.75	—	—
1841 Prince A. de Wagram (Cochet 1892), fl. gr., pl., rouge pourpre vif . . . . .	1.—	1.25	1.75
1842 „ Camille de Rohan (Eug. Verdier 1862), fl. gr., pl., cramoisi velouté, odorante . . . . .	-.75	1.—	1.50



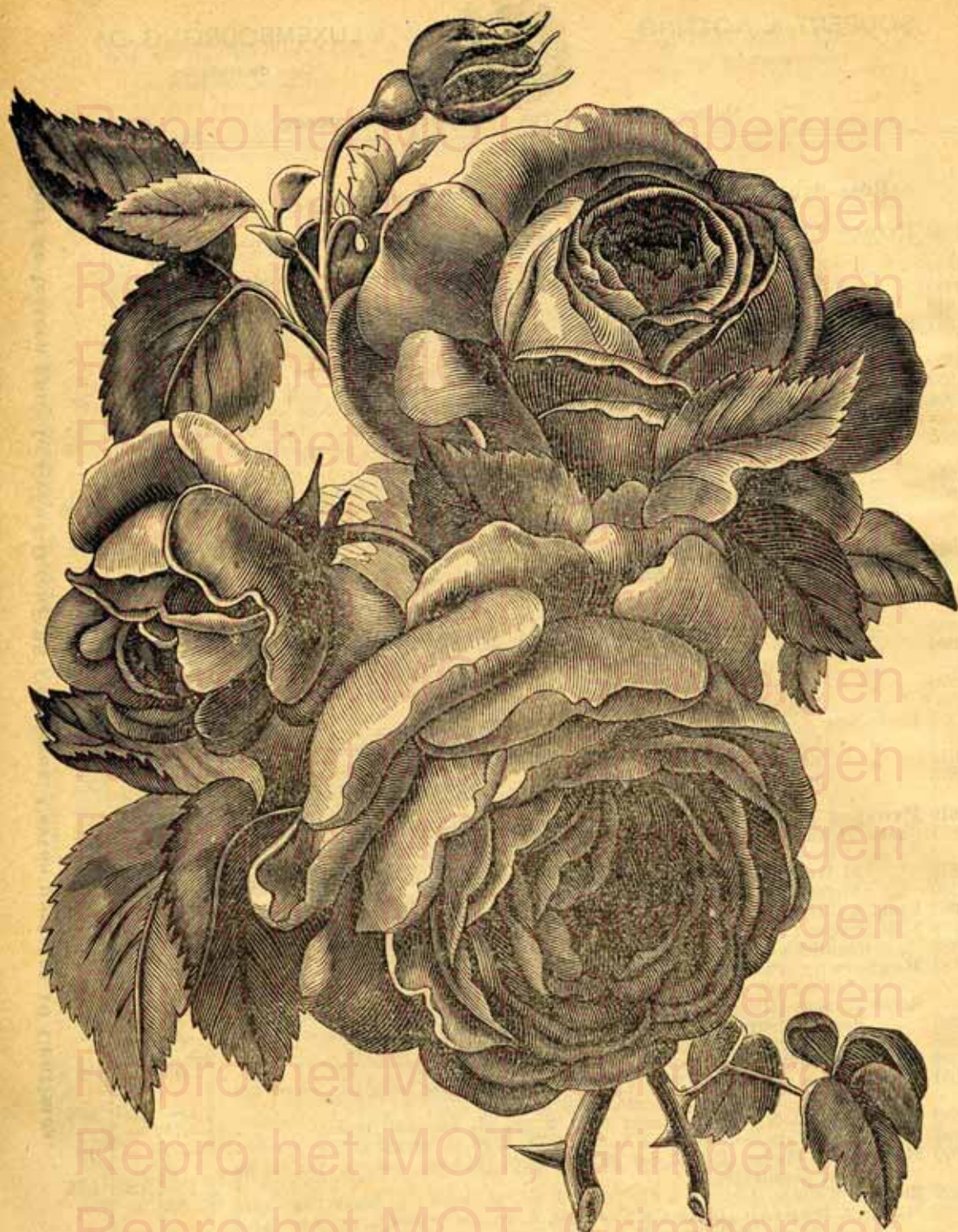
Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

1843	<b>Prince Charles d'Arenberg</b> (Soupert & Notting 1888), fl. très gr., rose carminé satiné, odorante.	—	—	—
1844	„ de Beïra (Eug. Verdier 1889), fl. gr., pl., rouge vermillon, très odor.	1.—	—	—
1845	„ de Porcia (Eug. Verdier 1866), fl. gr., pl., rouge verm. foncé luisant	—50	—	—
1846	„ Eugène de Beauharnais (Moreau 1865), fl. moy., pl., rouge feu brill.	—50	—	—
1847	<b>Prince Henri des Pays-Bas</b> (Soupert & Notting 1863), fl. gr., pl., rouge carmin vif.	—75	—	—
1852	<b>Princess Beatrix</b> (W. Paul & Son 1873), fl. moy., pl., beau rose tendre . . .	—75	—	—
1853	<b>Princesse Amélie d'Orléans</b> (Lévêque & fils 1885), fl. gr., pl., rose clair satiné	—75	—	—
1854	„ <b>Blanche d'Orléans</b> (Eug. Verdier 1878), fl. moy., pl., rose carmin foncé, très odorante . . .	—75	—	—
1855	„ <b>Charles d'Arenberg</b> (Soupert & Notting 1877), fl. gr., pl., argenté très tendre, centre carmin . . .	—75	—	—
1856	„ <b>Charlote de la Trémouille</b> (Lévêque 1878), fl. très gr., pl., rose vif	—50	—	—
1858	„ <b>de Béarn</b> (Lévêque & fils 1885), fl. gr., pl., rouge ponceau, noirâtre	—75	1.—	1.50
1860	„ <b>Henri des Pays-Bas</b> (Soupert & Notting 1868), fl. gr., pl., rose argenté passant au blanc . . .	1.—	—	—
1861	„ <b>Lise Troubetzkoy</b> (Lévêque & fils 1878), fl. moy., pl., rose tendre	—50	—	—
1863	„ <b>Louise Victoria</b> (Knight 1872), fl. gr., pl., rose carné luisant . . .	—50	—	—
1864	„ <b>Marguerite d'Orléans</b> (Eug. Verdier 1889), fl. gr., pl., rose tendre nuancé de foncé . . .	1.—	—	—
1865	„ <b>Marie Dolgorouki</b> (Gonod 1879), fl. très gr., rose satiné, odorante.	—75	—	—
1866	„ <b>Marie d'Orléans</b> (Eug. Verdier 1886), fl. gr., pl., rose cerise vif	—75	—	—
1868	„ <b>of Wales</b> (Laxton 1872), fl. gr., pl., rouge cramoisi luisant, odorante	—50	—	—
1870	„ <b>Radziwill</b> (Lévêque & fils 1884), fl. gr., pl., carmin luisant, ombré de cramoisi . . .	—75	—	—
1871	<b>Professeur Bazin</b> (Lévêque & fils 1898), fl. gr., bien pl., beau rose vif luisant	1.—	—	—
1873	„ <b>Chevreul</b> (Ch. Verdier 1885), fl. gr., pl., rouge vermillon feu. . .	—75	—	—
1874	„ <b>Edouard Regel</b> (Eug. Verdier 1884), fl. gr., rouge cerise. . . . .	—75	—	—
1875	„ <b>Jolibois</b> (Eug. Verdier 1889), fl. gr., pl., rouge foncé éclairé de magenta carminé.	1.—	—	—
1876	<b>Prosper Langier</b> (Eug. Verdier 1884), fl. gr., pl., rouge écarlate brillant.	—75	—	—
1877	<b>Queen of Autumn</b> (G. Paul 1889), fl. moy., pl., carmin foncé ombré de rouge laque.	1.—	—	—
1879	„ <b>of Waltham</b> (W. Paul & Son 1876), fl. gr., pl., rouge cramoisi brillant	—75	—	—
1880	„ <b>Victoria</b> (W. Paul & Son 1856), fl. gr., pl., blanc carné, odorante . . .	—75	—	—
1881	<b>Raoul Gnillard</b> (Margottin père 1886), fl. gr., pl., rouge vermillon, odorante . .	—50	—	—
1882	<b>Red. Dragon</b> (W. Paul & Son 1879), fl. gr., pl., carmin brillant, odorante . .	—75	—	—
1883	„ <b>Gauntlet</b> (W. Paul & Son 1882), fl. gr., pl., cramoisi écarlate . . .	—75	—	—
1884	<b>Regierungsrath Stockert</b> (Soupert & Notting 1888), fl. gr., pl., rose pur argenté et satiné, variété extra . . .	1.—	1.25	1.75
1885	<b>Reine Blanche</b> (Damaizin 1879), fl. gr., pl., blanc légèrement rose, odorante . .	—75	—	—
1887	„ <b>des Amateurs</b> (Oger 1880), fl. gr., pl., rose clair nuancé saumoné . . .	—50	—	—
1888	„ <b>des Violettes</b> (Millet-Malet 1861), fl. gr., pl., violet pourpre . . . . .	—75	—	—
1890	<b>René Daniel</b> (Damaizin 1869), fl. gr., pl., beau rose cerise . . . . .	—75	—	—
1891	<b>Rev. Alan Charles</b> (Paul & Son 1898), fl. gr., rose laque pur, revers des pétales ombré blanc argenté. Très florifère . . . . .	1.—	1.25	1.75
1893	<b>Reverend J.-B.-M. Camm</b> (Turner 1876), fl. gr., pl., rose clair brillant . . . .	—75	—	—
1894	„ <b>Trautmann</b> (Soupert & Notting 1878), fl. gr., pl., carmin vif, centre rose .	—50	—	—
1895	<b>Reynolds Hole</b> (Paul & Son 1874), fl. gr., pl., rouge marron, variété de tout premier rang . . . . .	1.—	1.25	1.75
1897	<b>Richard Wallace</b> (Lévêque & fils 1872), fl. gr., pl., beau rose luisant, odorante	—75	—	—
1898	<b>Robert Duncan</b> (Dickson & Son 1898), fl. gr., les pétales larges, rose laque luisant, belle rose d'exposition . . . . .	1.—	1.25	1.75
1899	„ <b>Lebandy</b> (Lévêque & fils 1896), fl. gr., pl., rouge vermillon nuancé pourpre	1.—	1.25	1.75

Ret-de-terre.	Demi-tiges.	Hauts-tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
—75	—	—
1.—	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—50	—	—
—75	1.—	1.50
1.—	—	—
—50	—	—
—50	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—50	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—75	—	—
1.—	—	—
—75	—	—
1.—	—	—
—75	—	—
—50	—	—
—75	—	—
—75	—	—
—75	—	—
1.—	1.25	1.75
—75	—	—
—50	—	—
—75	—	—
—75	—	—
1.—	1.25	1.75
—75	—	—
—50	—	—
—75	—	—
—75	—	—
1.—	1.25	1.75
—75	—	—
1.—	1.25	1.75
1.—	1.25	1.75

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



No. 1825. Pierre Notting.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Rez-de- terre.	Demi- tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1900 Robert Marnock (Paul & Son 1879), fl. gr., pl., cramoiis brun. . . . .	—,75	—	—
1901 Roger Lambelin (V <sup>ve</sup> Schwartz 1891), fl. moy., carmin velouté . . . . .	—,75	—	—
1902 Rose de France (Verdier 1894), fl. gr., pl., beau rose carminé vif, odeur des centfeuilles, superbe variété . . . . .	1.—	1.25	1.75
1903 Rose du Roi (Souchet 1819), fl. moy., pl. pourpre clair, odorante . . . . .	—,50	—	—
1904 Rosiériste Chauvry (Gonod 1886), fl. gr., pl., rouge feu vif . . . . .	—,75	—	—
1905 " Harms (Eug. Verdier 1888), fl. gr., pl., rose écarlate velouté, odor.	—,75	—	—
1906 " Jacobs (V <sup>ve</sup> Ducher 1881), fl. gr., pl., rouge vif velouté ombré noirâtre, odorante, variété extra . . . . .	—,75	1.—	1.50
1907 Rosy Morn (W <sup>m</sup> Paul & Son 1879), fl. très gr., pl., pêche nuancé de rose, odorante . . . . .	—,75	—	—
1910 Rubens (Ch. Verdier 1865), fl. moy., presque pl., rouge grenat velouté, odorante	—,50	—	—
1911 Salamander (W <sup>m</sup> Paul & Son 1892), fl. gr., pl., carmin brillant écarlate. .	1.—	1.25	1.75
1912 Scipion Cochet (Eug. Verdier 1888), fl. moy., pl., rouge pourpre marron velouté. . . . .	1.—	1.25	1.75
1913 Secrétaire J. Nicolas (Schwartz 1884), fl. gr., pl., rouge foncé, pourpre velouté	—,75	—	—
1914 Sénateur Favre (Rousseau père 1863), fl. gr., pl., rouge luisant mêlé de noir velouté . . . . .	—,50	—	—
1915 " Vaise (Guillot père 1859), fl. gr., pl., cramoiis velouté foncé. . . . .	—,75	—	—
1916 Sir Garnet Wolseley (Cranston 1889), fl. gr., pl., rouge vermillon nuancé de carmin	—,75	—	—
1917 Sir Rowland Hill (Mack 1889), fl. gr., pl., couleur vin de Porto nuancé marron noir, parfum délicat, variété d'élite . . . . .	1.—	1.50	1.75
1918 Skobelev (Eug. Verdier 1890), fl. gr., pl., rose nuancé fortement lilacé vif . .	—,75	—	—
1920 Souvenir d'Abraham Lincoln (Eug. Verdier 1866), fl. moy., pl., rouge cramoiis	—,75	—	—
1921 " d'Adolphe Thiers (Moreau-Robert 1878), fl. tr. gr., pl. rouge écarlate	—,75	—	—
1922 " d'Albert la Blotais (Pernet père 1896), fl. gr., pl., rouge vif foncé, pétales extérieurs veloutés. Très odorante. . . . .	1.—	1.25	1.75
1924 " d'Alphonse Lavallée (Ch. Verdier 1885), fl. gr., pl., grenat marron foncé . . . . .	—,75	1.—	1.50
1925 " d'Aug. Rivière (Eug. Verdier 1878), fl. gr., pl., rouge cramoiis reflet ponceau . . . . .	—,75	—	—
1926 " de Bertrand Guinoisseau (Chedane 1896), fl. gr., très pl., rouge pourpre nuancé de cramoiis, odorante . . . . .	—,75	1.—	1.50
1928 " de Cécile Vilin (Eug. Verdier 1891), fl. gr., pl., rouge amarante . . . . .	—,75	—	—
1929 " de Charles Montault (Robert-Moreau 1863), fl. gr., pl., rouge feu brillant, odorante . . . . .	—,75	—	—
1930 " de Coulommiers (Desmazure 1869), fl. gr., pl., rouge foncé, odorante	—,75	—	—
1931 " de David d'Angers (Moreau-Robert 1876), fl. gr., pl., rouge foncé, odor.	—,75	—	—
1932 " de Ducher (Eug. Verdier 1875), fl. moy., pl., pourpre, centre violet.	—,75	1.—	1.50
1934 " de Gomot (V <sup>ve</sup> Schwartz 1890), fl. gr., rouge feu, variété extra . . . . .	—,75	1.—	1.50
1935 " de Jean Sisley (Dubreuil 1892), carmin foncé pourpre, odorante . . . . .	—,75	—	—
1936 " de John Gould Veitch (Eug. Verdier 1873), fl. gr., pl., cramoiis foncé	—,75	—	—
1937 " de Joseph Pernet (Pernet père 1889), fl. gr., pl., rouge feu amarante	1.—	—	—
1939 " de Laffay (Eug. Verdier 1879), fl. gr., pl., rouge cramoiis vif à centre rouge feu. . . . .	—,75	1.—	1.50
1940 " de l'Ami Labryère (Gonod 1885), fl. gr., pl., rose de Chine à centre plus foncé . . . . .	—,75	—	—
1941 " de l'Ami Pancher (Eug. Verdier 1880), fl. moy., pl., cramoiis ponceau éclatant, odorante . . . . .	—,75	—	—
1943 " de Léon Gambetta (Gonod 1884), fl. très gr., pl., beau rouge carminé	—,75	—	—
1944 " de l'Exposition de Darmstadt (Soupert & Notting 1872), fl. gr., pl., violet foncé. . . . .	—,50	—	—
1945 " de Louis Moreau (Moreau-Robert 1892), fl. gr., rouge feu éblouissant	—,75	1.—	1.50
1946 " de Louis van Houtte (Eug. Verdier 1877), fl. gr., pl., cra- moiis vif, odeur de la violette . . . . .	—,75	1.—	1.50

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

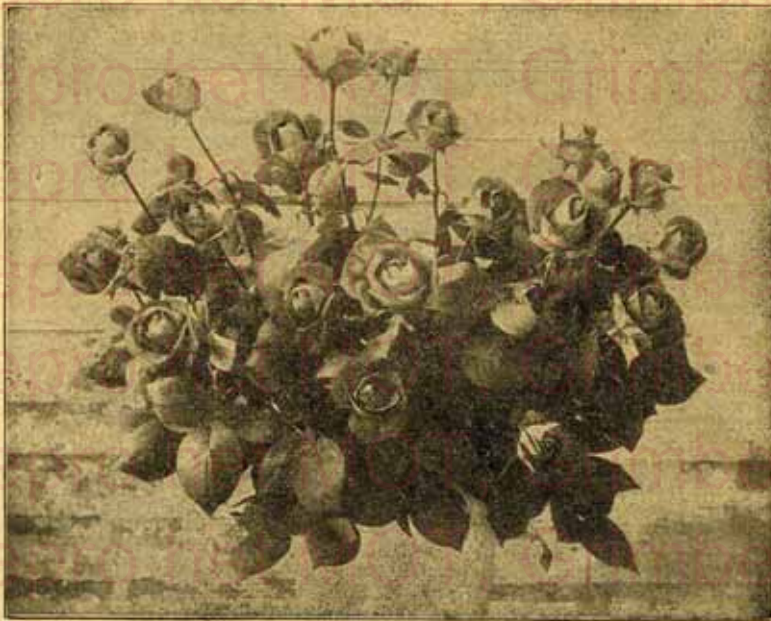
	Rez-de-terre.	Demi-tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1948 Souvenir de Madame Berthier (Berthier 1882), fl. très gr., pl., rouge luisant. . .	—50	—	—
1949 " de Madame Dor (Liabaud 1892), fl. gr., pl., pourpre bleuté, velouté . .	—75	—	—
1951 " de Madame Faure (Bernaix 1888), fl. très gr., pl., rouge cramoisi velouté, odorante . . . . .	—75	—	—
1952 " de Madame Victor Verdier (Eug. Verdier 1884), fl. gr., pl., rose foncé, très luisant . . . . .	—75	—	—
1953 " de M. Boll (Boyau 1867), fl. gr., pl., rose cerise nuancé aurore. . . . .	—75	—	—
1954 " de M. Droche (Pernet 1881), fl. gr., pl., beau rose carminé, odorante	—50	—	—
1955 " de Monceaux, fl. gr., pl., rouge éblouissant, odorante. . . . .	—50	—	—
1956 " de Pierre Dupuy (Levet 1877), fl. très gr., pl., rouge foncé velouté	—75	—	—
1957 " de Pierre Oger (Oger 1897), fl. très gr., pl., beau rose vif très frais	1.—	1.25	1.75
1959 " de René Lévêque (Eug. Verdier 1884), fl. moy., pl., rouge pourpre nuancé cramoisi . . . . .	—75	—	—
1961 " de Spa (Gautreau 1874), fl. gr., pl., rouge foncé, odorante . . . . .	—75	1.—	1.50
1962 " d'Eugène Karr (Schwartz 1886), fl. gr., pl., rouge écarlate, très odor.	—75	—	—
1963 " de Victor-Emanuel (Moreau 1879), fl. très gr., pl., rouge vermillon	—75	—	—
1964 " de Victor Gautreau père (Gautreau 1889), fl. moy., pl., rouge foncé, velouté, odorante . . . . .	1.—	—	—
1965 " de Victor Verdier (Eug. Verdier 1879), fl. gr., pl., rouge ponceau écarlate, odorante . . . . .	—75	—	—
1966 " de William Wood (Eug. Verdier 1865), fl. gr., pl., rouge noir, nuancé rouge feu, variété d'élite . . . . .	—75	1.—	1.50
1969 " du Capitaine des Mares (Moreau-Robert 1887), fl. très gr., pl., rouge cerise vif . . . . .	—75	—	—
1970 " du Capitaine Marc (Oger 1875), fl. moy., pl., cramoisi foncé, odorante	—75	—	—
1971 " du Champ de Mars (Fontaine 1868), fl. gr., pl., rouge pourpre, odor.	—75	—	—
1972 " du Dr. Jamain (Lacharme 1866), fl. gr., pl., beau violet bleuâtre, odor.	—75	1.—	1.50
1973 " du Dr. Payen (Vignerons fils 1893), fl. gr., pl., rouge vif légèrement velouté.	—75	—	—
1976 " du Président Porcher (Granger 1881), fl. gr., pl., beau rose foncé. .	—75	—	—
1977 " du Rosieriste Gonod (J. Ducher fils 1890), fl. gr., pl., rouge cerise, très odorante . . . . .	—75	1.—	1.50
1978 Spenser (W <sup>m</sup> Paul & Son 1893), fl. très gr., pl., beau rose tendre satiné. Une belle rose d'exposition, de grand effet . . . . .	1.—	1.25	1.75
1979 Star of Waltham (W <sup>m</sup> Paul & Son 1886), fl. gr., pl., rose carminé. . . . .	—75	—	—
1980 Stéphanie Charretton (Gonod 1887), fl. gr., pl., blanc rosé, centre rose cerise.	—75	—	—
1981 Sultan of Sanzibar (W. Paul & Son 1877), fl. moy., pl., marron noirâtre, variété extra. . . . .	1.—	1.25	1.75
1982 Susanna Wood (Eug. Verdier 1870), fl. gr., pl., beau rose . . . . .	—75	—	—
1985 Tancrede (Oger 1876), fl. moy., pl., rouge très vif, odorante. . . . .	—50	—	—
1986 T. B. Haywood (Paul & Son 1896), fl. gr., pl., rouge ponceau écarlate retouché de noir; très florifère. . . . .	1.—	—	—
1987 Télémaque (Moreau 1865), fl. moy., pl., rouge velouté. . . . .	—50	—	—
1988 Théodore Buchetet (Eug. Verdier 1874), fl. gr., pl., rouge pourpre velouté	—75	—	—
1989 " Bullier (Eug. Verdier 1880), fl. gr., pl., carmin pourpre, ombré cramoisi vif, odorante . . . . .	—75	—	—
1990 " Liberton (Soupert & Notting 1887), fl. gr., pl., rouge carminé, nuancé de rose garance . . . . .	—75	—	—
1991 Thomas Mills (Eug. Verdier 1874), fl. gr., pl., rouge carmin éblouissant. . . .	—75	—	—
1993 Tom Wood (Dickson & Son 1897), fl. gr., pl., rouge cerise, belle variété .	1.—	1.25	1.75
1994 Tournefort (Liabaud 1868), fl. gr., pl., beau rouge pavot, odorante . . . . .	1.—	—	—
1995 Tourville (Moreau-Robert 1880), fl. gr., pl., rouge carmin, nuancé de pourpre, odor.	—75	—	—
1996 Triomphe d'Alençon (Touvais 1860), fl. gr., pl., rouge vif brillant, odorante .	—50	—	—
1999 " de la Terre des Roses (Guillot père 1875), fl. très gr., pl., rose violacé, odorante . . . . .	—50	1.—	1.50
2000 " de l'Exposition (Margottin 1856), fl. gr., pl., rouge velouté luisant, odor.	—50	—	—



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.

	Rez-de terre	Demi-tiges	Hautes tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2001 Triomphe des Français (Pernet 1865), fl. gr., pl., rouge cramoisi luisant, odor.	—75	—	—
2002 „ des Rosomanes (Gonod 1874), fl. gr., pl., cramoisi nuancé rouge feu	—50	—	—
2003 „ de Toulouse (Brassac 1874), fl. gr., pl., rouge vin velouté . . . . .	—75	—	—
2004 Triptolème (Oger 1866), fl. moy., pl., rouge écarlate luisant, odorante . . . . .	—50	—	—
2005 Turenne (Verdier fils 1862), fl. moy., pl., beau rouge éblouissant . . . . .	—75	—	—
2006 Ulrich Brunner Fils (Levet 1882), fl. gr., pl., rouge cerise, var. d'élite.	—75	1.—	1.50
2008 Vainqueur de Goliath (Pernet 1863), fl. gr., pl., rouge foncé . . . . .	—75	—	—
2009 Van Houtte (Lacharme 1870), fl. gr., pl., rouge feu amarante . . . . .	—75	1.—	1.50
2010 Vick's Caprice (Vick 1893), fl. gr., pl., d'un rose clair d'œillet satiné, panaché et retouché blanc et brillant carmin, variété extra . . . . .	—75	1.25	1.75



No. 2006. Ulrich Brunner fils.

2011 Vicomte de Lauzière (Liabaud 1890), fl. très gr., pl., beau rouge pourpre égal	—75	—	—
2013 „ Vigier (Verdier fils 1861), fl. gr., pl., violet luisant, odorante . . . . .	—50	—	—
2014 Victor Hugo (Schwartz 1885), fl. gr., pl., rouge cramoisi brillant nuancé pourpre . . . . .	—75	1.—	1.50
2015 „ Le Bihan (Guillot 1869), fl. gr., pl., rouge carmin luisant . . . . .	—75	—	—
2016 „ Lemoine (Lévêque & fils 1889), fl. gr., pl., rouge foncé nuancé de pourpre . . . . .	1.—	—	—
2017 „ Verdier (Lacharme 1860), fl. gr., pl., rose centfeuilles nuancé carmin . . . . .	—75	—	—
2018 „ Verne (Damaizin 1872), fl. gr., pl., rouge groseille . . . . .	—75	—	—
2019 Villaret de Joyeuse (Damaizin 1875), fl. très gr., pl., nuancé rose . . . . .	—75	—	—
2020 Ville de Lyon (Ducher 1867), fl. très gr., pl., rose foncé, odorante . . . . .	—50	—	—
2021 Vincent Hippol. Duval (Duval 1880), fl. gr., pl., rose vif, odorante . . . . .	—75	—	—
2022 Violet Queen (Paul & Son 1893), fl. gr., cramoisi ombré de viol., variété extra	1.—	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosa hybrida bifera. — Rosiers hybrides remontants.**

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2023 <b>Violette Bouyer</b> (Lacharme 1882), fl. gr., pl., blanc nuancé carné, très tendre . . . . .	—,75	—	—
2024 <b>Virginal</b> (Lacharme 1859), fl. gr., pl., beau blanc pur . . . . .	1.—	—	—
2025 <b>Vuleain</b> (Verdier fils 1862), fl. moy., pourpre violet foncé, odorante . . . . .	—,75	—	—
2026 <b>Waltham Standard</b> (Paul & Son 1898), fl. gr., pl., carmin, pourpre luisant et violet; les fleurs à moitié ouvertes rouge feu, très belle variété . . . . .	1.—	—	—
2027 <b>White Baroness</b> (Paul & Son 1883), fl. gr., pl., blanc pur . . . . .	—,75	1.—	1.50
2028 <b>Wilhelm Pfitzer</b> (Eug. Verdier 1862), fl. gr., pl., rouge écarlate luisant, odor. . . . .	—,50	—	—
2029 <b>William Griffith</b> (Portemer 1864), fl. gr., pl., rose lilacé . . . . .	—,50	—	—
2030 „ <b>Rollisson</b> (Eug. Verdier 1866), fl. gr., pl., rouge cerise . . . . .	—,75	—	—
2031 <b>Wilson Saunders</b> (Paul & Son 1875), fl. moy., pl., rouge cramoisi brillant, odor. . . . .	—,75	—	—
2032 <b>Xavier Olibo</b> (Lacharme 1865), fl. gr., pl., rouge feu amarante, variété extra . . . . .	1.—	1.25	1.75



**ROSIERS NOUVEAUX POUR 1899**

**Rosier grimpant.**

2034 <b>Helene</b> (P. Lambert), fl. gr., presque pleine, rose tendre violet sur fond jaune . . . . .	—,75	—	—
---	------	---	---

**Rosiers Wichuraiana** (Sarmenteux).

2035 <b>May Queen</b> (Manda), fl. gr., rouge corail. Très sarmenteux et rustique . . . . .	0.75	—	—
2036 <b>Pink Roamer</b> (Manda), fl. demi-pleine, simple, fleurissant en corymbes, rose luisant à oeil blanc large. Très sarmenteux et rustique . . . . .	0.75	—	—
2037 <b>South Orange Perfection</b> (Manda), fl. petite, pl., rose clair. Rustique . . . . .	0.75	—	—
2038 <b>Universal Favourite</b> (Manda), fl. pl., superbe rose porcelaine. Odorante . . . . .	0.75	—	—
2039 <b>Wichuraiana</b> (rosier type originaire du Japon), fl. simple d'un coloris blanc, fleurissant en corymbes; Plante très vigoureuse et rampante. . . . .	0.75	—	—

**Rosier du Bengale.**

2041 <b>Jean Bach-Sisley</b> (Dubreuil), fl. solitaire, rose argenté. Très odorante . . . . .	0.75	—	—
---	------	---	---

**Rosiers Polyantha.**

2042 <b>Amélie Suzanne Morin</b> (Soupert & Notting), fl. moyenne, blanc pur. Très recommandable pour la culture en pots pendant l'hiver et pour corbeilles. Très odorante . . . . .	0.75	1.25	1.75
2043 <b>Archiduchesse Elisabeth-Marie</b> (Soupert & Notting 1898), fl. moy., pl., jaune serin pur, centre jaune de Naples luisant. Odorante . . . . .	0.75	1.25	1.75
2044 <b>Clotilde Pfitzer</b> (Soupert & Notting), fl. gr., admirablement belle, blanc pur . . . . .	0.75	—	—
2046 <b>Ma petite Andrée</b> (Chauvry), fl. assez gr., rouge foncé carminé. Florifère . . . . .	0.75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.





No. 2244. M<sup>me</sup> Jules Gravereaux.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosiers thé.**

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2048 Ada Carmody (W <sup>m</sup> Paul & Son), fl. gr., pl.; blanc d'ivoire, teinté de rose . . .	1.—	—	—
2049 Albert Fourès (Bonnaire), fl. solitaire, gr., pl., rouge brique et jaune d'or . . .	0.75	—	—
2050 Albert Stopford (Nabonnand), fl. gr., pl., rose foncé carminé brillant. . . . .	0.75	1.75	2.50
2051 Ami Stecher (Weber), fl. pl., rouge cerise vif. <b>Très odorante.</b> . . . .	0.75	—	—
2053 Antoine Weber (Weber), fl. gr., pl., rose hortensia. <b>Florifère</b> . . . . .	0.75	—	—
2056 <b>Beryl</b> (Dickson), jaune or foncé. <b>Odorante et très florifère</b> . . . . .	1.—	—	—
2057 <b>Billiard &amp; Barré</b> (Pernet-Ducher), fl. gr., presque pl., jaune d'or. . . . .	1.—	1.75	2.50
2059 Elaine Greffulhe (Cochet), fl. gr., pl., blanc, à centre légèrement jaune . . . .	1.—	—	—
2063 Grande-Duchesse Anastasie (Nabonnand), fl. très gr., pl., rose saumoné sur fond doré. <b>Odorante et florifère</b> . . . . .	0.75	—	—
2064 Hovyn de Tronchère (Puyravaud), fl. gr., pl.; rouge aurore sur fond jaune or. <b>Très florifère.</b> . . . . .	1.—	—	—
2065 Louis de Lapoyade (Puyravaud), fl. gr., très pl., blanc laoté. <b>Florifère.</b> . . . .	0.75	—	—
2066 Lucie Faure (Nabonnand), fl. gr., pl., blanc d'ivoire, fond ambré. . . . .	1.—	—	—
2068 <b>Madame Berkeley</b> (Bernaix), fl. gr., pl., chair saumoné. . . . .	1.—	1.75	2.50
2069 Madame Frédéric Daupias (Chauvry), fl. gr., pl., jaune terre de Sienne . . . .	0.75	—	—
2070 Madame H. de Potworowska (Bernaix), fl. rouge amarante. . . . .	1.—	—	—
2071 Madame Husson (Reboul), fl. gr., pl., nuancé de couleurs diverses . . . . .	0.75	—	—
2072 Madame Jacques Charreton (Bonnaire), fl. gr., pl., intérieur blanc laiteux, centre saumon cuivré. <b>Florifère.</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2078 Madame Joseph Laperrière (Laperrière), fl. gr., beau rose de Chine, centre plus foncé. <b>Très odorante.</b> . . . . .	0.75	—	—
2074 Madame Lucien Duranthon (Bonnaire), fl. gr., solitaire, blanc crème au pourtour centre cuivré et saumoné. <b>Très florifère.</b> . . . . .	0.75	—	—
2075 <b>Madame Lucile Coulon</b> (Schwartz), fl. moy., pl., rose carné teinté d'aurore et de jaune cuivré. . . . .	0.75	—	—
2076 Madame Marie Calvat (Dubreuil), fl. très pl., rose groseille anniline . . . . .	1.—	1.75	2.50
2078 Mademoiselle Cécille Sergent (Weber), fl. gr., très pl.; blanc crème . . . . .	0.75	—	—
2079 <b>Mlle Jeanne Philippe</b> (Godard), fl. gr., pl., jaune nankin . . . . .	1.—	1.75	2.50
2081 Margherita di Simone (Guillot), fl. gr., pl., variant du rose de Chine vif au carmin nuancé de jaune foncé. <b>Très odorante.</b> . . . . .	1.—	—	—
2084 Max Buntzel (Soupert & Notting), fl. gr., pl., rose de chine . . . . .	1.—	—	—
2085 <b>Meta</b> (Dickson), fl. gr., pl.; rouge fraise retouché jaune safran . . . . .	1.—	—	—
2086 Pierre Migron (Chauvry), fl. gr., pl., jaune chamois, s'atténuant en rose . . . .	0.75	—	—
2088 Princesse Etienne de Croy (Ketten), fl. gr., pl., carmin pêche lila . . . . .	0.75	1.75	2.50
2090 Reichsgraf E. v. Kesselstatt (P. Lambert 1898), fl. gr., presque pl.; carmin clair brill. sur fond blanc pur, liseré rouge foncé. <b>Odor. et florif.</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2091 Souvenir de Rose Terrel des Chênes (Schwartz), fl. gr., blanc jaunâtre, nuancé d'aurore et de rose carminé. . . . .	0.75	—	—
2092 The sweet little Queen of Holland (Soupert & Notting 1898), fl. gr., pl.; jaune narcisse, le centre mélangé d'aurore et d'un jaune orange vif. . . . .	1.—	—	—

**Rosiers hybrides de thé.**

2093 Aurora (W <sup>m</sup> Paul & Son), fl. gr., pl., rose pâle, le centre rose saumoné . . . .	0.75	—	—
2094 Balduin (P. Lambert), fl. gr., très pl., beau carmin pur. . . . .	1.—	—	—
2097 <b>Duc Engelbert d'Arenberg</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl., blanc d'albâtre le centre rose chair. <b>Excellente variété pour la fleur coupée</b>	1.—	—	—
2098 <b>Duchesse Hedwige d'Arenberg</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl., rose satiné, le centre plus foncé. <b>Florifère et odorante.</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2099 Ellen Willmott (Bernaix), fl. moy., pl., incarnat pâle au centre, blanc de cire avec l'onglet saumoné au complet épanouissement. <b>Très florifère</b> . . . .	0.75	1.75	2.50
2100 <b>Gardenia</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl., blanc de <i>gardenia</i> . <b>Excellente variété pour le forçage. Florifère et odorante.</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2101 Hofgarten-Director Grabener (P. Lambert), fl. moy., pl., rose jaune passant au jaune orange cuivré. <b>Florifère.</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosiers hybrides de thé.**

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2103 Killarney (Dickson), fl. gr., pl., rose carné, ombré de blanc . . . . .	0.75	1.75	2.50
2105 Madame Frédéric Daupias (Soupert & Notting), fl. gr., pl., rose carné tendre. Bonne variété pour la fleur coupée . . . . .	1.—	—	—
2106 Marie Girard (Buatois), fl. gr. pl.; blanc carné nuancé de saumon jaunâtre . .	1.—	—	—
2108 Mrs. Robt. Garrett (Cook), fl. extra gr., pl., rivalisant dans le coloris avec „Bridesmaid“. Très florifère et odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
2110 Papa Lambert (P. Lambert), fl. gr., pl., rose clair pur, centre plus foncé . .	0.75	1.75	2.50
2111 Souvenir de Madame Ernest Cauvin (Pernet-Ducher), fl. gr., pl., carné tendre, pétales bordés de rose plus vif, centre jaune clair. Florifère . . . . .	1.—	—	—

**Rosier Ile Bourbon.**

2113 Mademoiselle Marthe Hirigoyen (Marqueton), fl. gr., pl., fond jaunâtre, centre rose de chine . . . . .	— .75	—	—
---	-------	---	---

**Rosiers hybrides remontants.**

2116 Baron Girod de l'Ain (Reverchon), fl. gr., pl., variant du rouge cramoisi au carmin vif . . . . .	0.75	1.25	1.75
2117 Berthe Gemen (Gemen & Bourg), fl. gr., pl., beau blanc d'ivoire . . . . .	0.75	—	—
2118 Capitaine Christy à fleur rouge (Perrier 1898), fl. gr., pl.; rose foncé . . . . .	0.75	1.25	1.75
2119 Elle Lambert (E. Lambert), fl. gr., pl., beau rouge carmin vif. Très remont.	0.75	—	—
2120 Ernest Morel (Cochet), fl. gr., pl., rouge grenat clair, éclairé feu . . . . .	1.—	—	—
2124 Mrs. F. W. Sanford (Sanford), ou Mrs. John Laing à fl. bl. Extra . . . . .	1.—	1.25	1.75
2125 Mrs. Rumsey (Rumsey), fl. très gr., pl., coloris rose . . . . .	0.75	—	—
2126 Principessa di Napoli (Bonfiglioli 1898), beau rose frais. Odorante . . . . .	0.75	—	—
2127 Professor Dr. Schmidt (Strassheim), fl. gr., pl. rouge pourpre . . . . .	1.—	—	—
2133 Souvenir de Mad. Sadi Carnot (Lévêque), fl. gr., beau rouge carmin . . . . .	0.75	—	—

**ROSIERS NOUVEAUX POUR 1900.**

**Rosiers grimpants.**

2134 L'Orléanaise (Vigneron), fl. très gr., rose tendre très clair. Très résistant . .	0.75	—	—
2135 Psyche (G. Paul & Son), rose œillet pâle sur fond saumoné . . . . .	0.75	—	—

**Rosiers rugueux du Japon.**

2136 Atropurpurea (G. Paul & Son), fleurit en grandes corymbes, cramoisi luisant passant au cramoisi marron nuancé de pourpre vif . . . . .	0.75	1.25	1.75
2137 Conrad Ferdinand Meyer (Müller), fl. pl., rose argenté pur. Surpasse tous les rosiers rugueux à cause de ses grandes fleurs pleines, qui sont d'un parfum exquis . . . . .	1.—	1.25	1.75

**Rosier du Bengale.**

2141 Rote Hermosa (Geissler), rouge carmin foncé . . . . .	1.—	—	—
--	-----	---	---

**Rosiers Polyantha.**

2142 Comtesse Antoinette d'Oultremont (Soupert & Notting), fl. moy., blanc pur, le centre jaune serin . . . . .	0.75	1.75	2.50
2143 Eugénie Lamesch (Lambert), fl. moy., jaune ocre . . . . .	0.75	1.75	2.50
2144 Leonie Lamesch (Lambert), fl. petite, pl., rouge cuivré foncé luisant . . . . .	0.75	1.75	2.50
2146 Petit Constant (Soupert & Notting), fl. petite, pl., rouge capucin foncé . . . . .	0.75	1.75	2.50

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



No. 2137. Conrad Ferdinand Meyer.

**Rosiers thé.**

	Rez-de terre	Demi-tiges	Haut-tiges
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2147 <b>Alliance Franco-Russe</b> (Goinard), fl. gr., pl., jaune éclatant.	1.—	1.75	2.50
2148 <b>Captain Philip Green</b> (Nabonnand) fl. gr., pl.; crème dans le genre de Marie van Houtte. Très florifère et odorante . . . . .	1.—	—	—
2150 <b>Comtesse de Bardi</b> (Nabonnand), fl. gr., demi-pl., jaune canari . . . . .	0.75	—	—
2153 <b>Docteur Eug. Teixeira Leita</b> (Ketten), fl. gr., pl., rose carminé saumoné, centre plus vif. Florifère et odorante . . . . .	0.75	—	—
2154 <b>Docteur Favre</b> (Gamon), fl. gr., pl., rouge magenta, centre cramoisi . . . . .	1.—	—	—
2155 <b>Général Gallieni</b> (Nabonnand), fl. gr., pl., rouge ponceau, teinté sang . . . . .	1.—	1.75	2.50
2156 <b>Georges Schwartz</b> (Schwartz), fl. gr., pl., jaune canari foncé . . . . .	1.—	1.75	2.50
2157 <b>Henriette Thiel</b> (Ketten), fl. moy., pl., jaune de Naples, fond jaune d'or . . . . .	0.75	—	—
2159 <b>Janette Lord</b> (Nabonnand), fl. gr., pl.; rose de Chine, centre plus foncé . . . . .	0.75	—	—
2160 <b>Joao Borges Vieira</b> (Ketten), fl. gr., pl., rouge cuivré orange . . . . .	1.—	—	—
2163 <b>Madame Clémence Marchix</b> (Bernaix), rouge cerise mat . . . . .	1.—	—	—
2164 <b>Madame Errera</b> (Soupert et Notting), fl. gr., pl., jaune saumoné, parfois rouge cerise luisant nuancé de jaune clair; Florifère et odorante . . . . .	1.—	1.75	2.50
2165 <b>Madame G. Mazuyer</b> (Schwartz), fl. gr., pl., jaune crème, centre jaune canari brillant. Florifère . . . . .	1.—	—	—
2169 <b>Mademoiselle Onofrio</b> (Ketten), fl. gr., pl., rose légèrement carminé . . . . .	1.—	—	—
2170 <b>Maid of Honour</b> , fl. gr., pl., rose œillet foncé, plus foncé que „Bridesmaid“.	1.—	—	—
2171 <b>Mrs. E. Mawley</b> (Dickson), fl. très gr., carmin vif nuancé de saumoné . . . . .	1.—	1.75	2.50
2178 <b>Souvenir de Camille Massat</b> (Puyravaud), fl. gr., pl., saumoné nuancé de rose pêche . . . . .	0.75	—	—
2177 <b>Souvenir de M. William Robinson</b> (Bernaix), fl. gr., rose de Pivoine très frais ou fortement saumoné . . . . .	1.—	1.75	2.50
2178 <b>Sunrise</b> (Piper), fl. moy., bien pl.; rouge carmin, ombré de saumoné brun; la fleur ouverte d'un joli jaune . . . . .	1.—	—	—
2179 <b>Vicomtesse R. de Savigny</b> (Guillot); fl. gr., pl., variant du rose de Chine foncé au rose tendre aurore sur fond blanc jaunâtre . . . . .	0.75	—	—



H. A. Brecht & Co.  
Leipzig

No. 2204. Rosomane Gravereaux.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosiers hybrides de thé.**

		Riz-de-terre.	Demi-tiges.	Hauter tiges.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2180	Abbé Millot (Bénard), fl. gr., pl., rose nuancé, argenté, plus clair au centre . . .	0.75	—	—
2181	Amateur Teyssier (Gamon), fl. gr., pl., solitaire; jaune safran foncé. . . . .	1.—	1.75	2.50
2182	Beatrix Comtesse de Buisseret (Soupert & Notting), fl. très gr., pl., rose argenté avec rose carmin. <b>Florifère et odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2183	<b>Bessie Brown</b> (Dickson), blanc crème. <b>Odorante</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2184	Docteur Cazeneuve (Dubreuil), fl. gr., pl., cramoisi velouté. . . . .	1.—	—	—
2185	Exquise (W <sup>m</sup> Paul & Son), fl. gr., pl., rouge cramoisi brillant. . . . .	1.—	—	—
2186	France & Russie (Bégault), fl. gr., très pl.; variable passant du rouge carmin au rose foncé. <b>Très florifère</b> . . . . .	1.—	—	—
2187	<b>Johanna Sebus</b> (Müller), fl. gr., pl., rose cerise luisant. <b>Odorante</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2188	Joseph Schwarz (Schwartz), fl. gr., pl., à fond crème jaunâtre, lavé de rose, centre aurore et rose saumoné. . . . .	1.—	—	—
2189	Jules Girodit (Buatois), fl. gr., bien pl., rose pêche à fond aurore. <b>Florifère</b>	1.—	—	—
2190	Jules Toussaint (Bonnaire), fl. gr., pl., brun à fond jaune citron. . . . .	1.—	1.75	2.50
2191	La Favorite (Schwartz), fl. gr., pl., blanc rosé lavé crème. . . . .	0.75	1.75	2.50
2192	Ma Tulipe (Bonnaire), fl. demi-pl., beau rouge cramoisi foncé. . . . .	1.—	1.75	2.50
2194	Madame Cunisset-Carnot (Buatois), fl. moy., pl., rose œillet saumoné. . . . .	1.—	—	—
2196	„ <b>Ravary</b> (Pernet-Ducher), fl. très gr., presque pl.; jaune orange. . . . .	1.—	1.75	2.50
2197	Mademoiselle de Kerjégu (Veysset), fl. gr., demi-pl., rose éclatant. . . . .	0.75	1.75	2.50
2199	<b>Marie Louise Poiret</b> (Soupert & Notting), fl. très gr., pl., rose frais tendre, le centre rose foncé luisant. <b>Parfum exquis</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2200	Monsieur Bunel (Pernet-Ducher), fl. très gr., bien pl., rose fleur de pêcher. . . . .	1.—	1.75	2.50
2201	Monsieur Frédéric Daupias (Chauvry), fl. tr. gr., très pl., blanc crème parfois rose carminé. <b>Florifère et odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2203	Pierre Cuillerat (Buatois), fl. très gr., blanc carné. <b>Très belle variété</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2204	<b>Rosomane Gravereaux</b> (Soupert & Notting), fl. tr. gr., pl., blanc argenté, le revers des pétales teinté très légèrement d'un rose carné très tendre. <b>Variété d'élite. Odorante et florifère</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2205	Tennyson (W <sup>m</sup> Paul & Son), fl. gr., pl., blanc nacré avec rose carné tendre. . . . .	1.—	—	—
2206	Shandon (Dickson), fl. gr., pl., carmin foncé, centre rouge clair. <b>Odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50

**Rosiers hybrides remontants.**

2211	Souvenir d'André Raffy (Vignerot), fl. gr., pl., rouge vermillon . . . . .	0.75	—	—
2212	Ulster (Dickson), fl. très gr., pl., rose saumoné brillant. <b>Très florifère</b> . . . . .	0.75	—	—

**ROSIERS NOUVEAUX POUR 1901.**

**Rosier Pernetiana.**

2213	<b>Soleil d'or</b> (Pernet), fl. gr., pl.; superbe coloris variant du jaune d'or orangé au jaune d'or rougeâtre nuancé de rose capucine. <b>Très odor.</b> Ce nouveau genre de rosier est une variété très précieuse à cause de son beau coloris et de son insensibilité au froid le plus rigoureux.	1.—	1.75	2.50
------	---	-----	------	------

**Rosier rugueux.**

2214	Mercédès (Guillot), fl. gr., pl., rose œillet tendre sur fond blanc. <b>Très odor.</b>	0.75	—	—
------	--	------	---	---

**Rosiers hybrides de Wichuraiana (grimpants).**

2215	Albéric Barbier (Barbier), fl. semi-double ou double, d'un beau blanc crème, jaune canari au centre. <b>Odeur de thé</b> . . . . .	0.75	1.25	1.75
2216	René André (Barbier), fl. moy., semi-double; rouge aurore foncé. <b>Odeur délicate</b> . . . . .	0.75	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosiers Polyantha.**

- 2220 Bébé Leroux (Soupert & Notting), fl. petite; blanc, le centre jaune serin luisant. **Florifère et odorante.** . . . . .
- 2221 Charles Métroz (Schwartz), fl. mignonne, rose de Chine . . . . .
- 2222 Katharine Zeimet (Lambert P.), fl. petite, très pl., blanc pur. **Odorante** . . . . .
- 2223 Petite Madeleine (Schwartz); fl. gracieuse d'un rose tendre éclairé d'aurore. . . . .
- 2224 Primula (Soupert & Notting), fl. petite, légèrement pl., rose de Chine luisant le centre blanc de neige. **Coloris nouveau, fleur de grand effet et très distinguée** . . . . .

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hauts tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
	0.75	—	—
	0.75	—	—
	0.75	—	—
	0.75	—	—
	0.75	—	—

**Rosiers thé.**

- 2227 Alexandra (Wm Paul & Son), fl. gr., pl., jaune cuivré, strié de jaune abricot et orange. **Florifère.** . . . . .
- 2229 Belle Panachée (Gamon), fl. pl., rouge cramoisi, pourpre velouté, panachée. . . . .
- 2230 Comte Amedé de Foras (Gamon), fl. gr., bien pl., rose de Chine ombré d'aurore, le centre nuancé de rose pêche. **Florifère** . . . . .
- 2232 Comtesse Olivier de Lorgeril (Bernaix), fl. d'une belle grandeur, très pl.; rose très frais à revers rouge cuivre atténué. **Très odorante.** . . . . .
- 2233 Corallina (Wm Paul & Son), fl. gr., pl.; rose cramoisi. **Florifère** . . . . .
- 2235 François Crousse (Guillot), fl. gr., pl.; rouge cramoisi vif, parfois rouge feu . . . . .
- 2236 Garden Robinson (Nabonnand), fl. gr., pl.; rouge carminé pourpré. **Odorante** . . . . .
- 2237 Lady Mary Corry (Dickson), fl. gr., pl., jaune d'or. **Variété superbe** . . . . .
- 2238 Madame Adolphe Dahair (Puyravaud), fl. gr., pl., blanc satiné . . . . .
- 2240 Madame Antony Choquens (Bernaix), fl. gr., pl., rouge groseille . . . . .
- 2241 Madame Ernest Perrin (Schwartz), fl. très gr., abricoté nuancé de jaune . . . . .
- 2242 Madame Fayolle (Lévêque), fl. gr., pl., beau rose de Chine, orangé . . . . .
- 2244 Madame Jules Graveureux (Soupert & Notting), fl. excessivement gr., très pl.; jaune chamois, le centre rose pêche. **Variété d'élite** . . . . .
- 2246 Marquise de Querhoënt (Godard), fl. demi-pl., solitaire; beau rose de Chine à fond jaune d'or. **Très florifère.** . . . . .
- 2247 Mélina Peyrusson (Ketten), fl. gr., pl., jaune safran carminé . . . . .
- 2248 Miss Agnès C. Shermann (Nabonnand), fl. gr., pl., rose tendre brillant . . . . .
- 2249 Mrs. Reynolds Hole (Nabonnand), fl. gr., pl., rose pourpre foncé . . . . .
- 2250 Noël Jourdain (Preslier), fl. moy., d'un coloris jaune clair à fond jaune foncé . . . . .
- 2254 Vicomtesse d'Harcourt (Lévêque), fl. gr., rose chair, nuancé de jaune cuivre clair . . . . .

	1.—	1.75	2.50
	0.75	—	—
	1.—	—	—
	0.75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	0.75	1.75	2.50
	0.75	—	—
	0.75	—	—
	0.75	—	—
	1.—	—	—
	0.75	—	—
	0.75	—	—
	0.75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	0.75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	0.75	—	—
	0.75	1.75	2.50
	0.75	—	—

**Rosiers hybrides de thé.**

- 2255 Duc de Mortemart (Godard), fl. très gr., rose carmin à centre plus foncé . . . . .
- 2256 Elisabeth von Reuss (Soupert & Notting), fl. gr., pl., blanc avec une très tendre nuance de rose. **Odorante** . . . . .
- 2257 Franz Deegen (Hinner), fl. gr., pl., jaune tendre, le centre jaune or; la fleur totalement ouverte jaune or. **Florifère et odorante. Belle Variété** . . . . .
- 2258 Gladys Harkness (Dickson), fl. gr., pl., rose saumoné. **Odorante** . . . . .
- 2259 Jeanne Speltinckx (Soupert & Notting), fl. gr., pl., blanc ivoire odor. . . . .
- 2260 Lady Clanmorris (Dickson), fl. gr.; blanc crème . . . . .
- 2261 La Tosca (Schwartz), fl. gr., pl., d'un beau rose tendre nuancé de blanc rosé . . . . .
- 2262 Liberty (Dickson), fl. gr., pl., coloris rouge feu foncé . . . . .
- 2263 Madame Edmée Metz (Soupert & Notting), fl. gr., pl., rose carmin nuancé saumon. Excellente variété pour la fleur coupée et le forçage . . . . .
- 2264 Madame Jean Favre (Godard), fl. gr., carmin foncé . . . . .
- 2265 Madame J.-P. Soupert (Soupert & Notting), fl. très gr., pl., blanc avec une lueur jaunâtre. **Florifère et odorante** . . . . .
- 2266 Madame Jules Barandou (Bonnaire); fl. très gr., pl., rose de Chine. . . . .

	0.75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	1.—	1.75	2.50
	0.75	1.75	2.50
	0.75	1.75	2.50
	0.75	1.75	2.50
	0.75	1.75	2.50
	1.—	1.75	2.50
	1.—	1.75	2.50
	0.75	—	—
	1.—	1.75	2.50
	0.75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



H. B. Albrecht, X. A.  
Leipzig.

No. 2265. Mme J.-P. Soupert.





Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosiers hybrides de thé.**

	Rez-de terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2267 <b>Madame Mina Barbanson</b> (Soupert & Notting), fl. gr., légèrement pl., rose argenté. <b>Florifère et odorante</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2268 <b>Madame Viger</b> (Jupeau); fl. très gr., beau rose tendre . . . . .	0.75	1.75	2.50
2271 <b>Pharisäer</b> (Hinner), fl. gr., plus pl. que „Belle Siebrecht“; rose blanchâtre.	1.—	1.75	2.50
2274 <b>Souvenir de Jean Ketten</b> (Ketten), fl. énorme, très pl.; rose carminé . . . . .	0.75	—	—

**Rosiers Noisette.**

2276 <b>Madame S. Mottet</b> (Cochet-Cochet), franchement rosée . . . . .	0.75	—	—
2277 <b>Oscar Chauvry</b> (Chauvry), fl. gr., pl., rose de Chine foncé . . . . .	0.75	—	—

**Rosiers hybrides remontants.**

2282 <b>Frau Karl Druschki</b> (P. Lambert), fl. énorme, bien pl., beau blanc de neige pur sans la moindre nuance de jaune ou de rose. <b>Variété extra.</b>	1.—	1.75	2.50
2283 <b>Madame Ernest Levavasseur</b> (Vigneron), fl. gr., pl.; rouge vermillon. . . . .	0.75	—	—
2284 <b>Rosselyn</b> (Dickson), fl. gr., pl.; rose chair très tendre . . . . .	0.75	—	—
2285 <b>Souvenir de Charles Verdier</b> (Lévêque), fl. gr., pl., rouge carminé . . . . .	0.75	—	—
2286 <b>Souvenir de Henry Lévêque de Vilmorin</b> (Lévêque), fl. gr., pl.; rouge cramoisi foncé, velouté de brun. <b>Variété de premier ordre.</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2287 <b>Souvenir de Madame Chedane-Guinoisseau</b> (Chedane), fl. très gr., très pl.; rouge très vif éblouissant. <b>Très odorante</b> . . . . .	0.75	1.50	2.—



**ROSIERS NOUVEAUX POUR 1902**

**Rosier grimpant.**

2288 <b>Leuchtstern</b> (J. C. Schmidt 1900); fl. simple, rose luisant . . . . .	0.75	—	—
--	------	---	---

**Rosiers hybrides de Wichuraiana.**

2289 <b>Ernst Grandpierre</b> (Weigand), fl. petite, pl., jaune. . . . .	0.75	—	—
2290 <b>François Foucard</b> (Barbier), fl. semi-double, jaune passant au blanc crème . . . . .	0.75	—	—

**Rosier du Bengale.**

2293 <b>Mademoiselle Louise Richard</b> (Mille Toussaint), fl. moy., rose foncé. . . . .	0.75	—	—
--	------	---	---

**Rosier Polyantha.**

2294 <b>Climbing Clotilde Soupert</b> (Dingee & Conard), ressemble en coloris et floribondité à „Clotilde Soupert“, seulement elle est très sarmenteuse. . . . .	1.—	—	—
--	-----	---	---

**Rosiers thé.**

2296 <b>Boadicea</b> (Wm Paul), fl. gr., pl.; rose pêche clair, retouché de rose . . . . .	1.—	—	—
2298 <b>Climbing Madame de Watteville</b> (Fauque), fl. gr., blanc légèrement saumoné bordé de rose vif. <b>Très odorante.</b> . . . . .	0.75	—	—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

		Rez-de-terre.	Demi-étages.	Hautes-tiges.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2299	Comtesse de Noghera (Nabonnand), fl. très gr., très pl.; rose tendre . . . . .	0.75	1.75	2.50
2300	Comtesse de Ruffl de Roux (Nabonnand), fl. gr., pl., rose carminé. . . . .	0.75	—	—
2301	<b>Comtesse Sophy Torby</b> (Nabonnand), fl. très gr., pl., jaune orange cuivré, centre saumoné cuivré. <b>Parfum très doux</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2302	Docteur Lande (Berger), fl. gr., semi-double; rose foncé saumoné . . . . .	0.75	—	—
2303	Francés E. Villard (Conard et Jones), fl. gr., pl., blanc pur . . . . .	0.75	1.75	2.50
2305	Fusion (Croibier), fl. gr., pl., jaune chamois foncé . . . . .	1.—	1.75	2.50
2308	<b>Madame Antoine Mari</b> (Mari 1901), fond rose franchement panaché de blanc; ressemble par sa forme à un camélia . . . . .	1.—	1.75	2.50
2310	Madame de Selves (Lévêque), fl. gr., pl., rose tendre cuivré . . . . .	1.—	—	—
2311	Madame Henri Berger (Bonnaire), fl. très gr.; rose de Chine. <b>Odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2313	<b>Madame Jean Dupuy</b> (Lambert), fl. gr., pl.; jaune or rougeâtre . . . . .	1.—	1.75	2.50
2314	<b>Madame la Générale Paul de Benoist</b> (Chauvry), fl. très gr. et très pl.; saumon sur fond rose aurore. <b>Odorante</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2315	<b>Madame Vermorel</b> (Mari), rose et jaune cuivré. <b>Extra-belle</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2316	Mademoiselle Emma Vercellone (Schwartz), fl. gr., pl.; rouge cuivré brillant, fond jaune or . . . . .	1.—	—	—
2317	Marquise de l'Aigle (Lévêque), fl. gr., pl., rose carminé tendre . . . . .	0.75	1.75	2.50
2318	Mia Silvansky (Nabonnand), fl. gr., pl., blanc porcelaine, teinté de rose . . . . .	0.75	—	—
2319	Mrs. B. R. Cant (Cant), fl. gr., pl.; rose foncé . . . . .	0.75	1.75	2.50
2320	Paul Ginouillae (Puyravaud), fl. très gr., bien pl.; blanc carné . . . . .	0.75	—	—
2321	Préfet Monteil (Bernaix), fl. gr., pl.; jaune canari nuancé soufre . . . . .	1.—	1.75	2.50
2322	Souvenir de Bélicant-Gibey (Bonnaire), fl. gr., pl.; beau rose frais . . . . .	0.75	—	—
2323	Souvenir de Camille Godde (Lapresle), fl. gr., pl.; fond jaune or, le bord des pétales éclairé magenta . . . . .	1.—	—	—
2324	Souvenir de Madame L. Weber (Ketten), fl. gr., pl., blanc . . . . .	1.—	—	—
2325	Sulphurea (W <sup>m</sup> Paul), fl. gr., pl., jaune soufre. <b>Très florifère</b> . . . . .	1.—	—	—

**Rosiers hybrides de thé.**

2327	Abbé André Reitter (Welter), fl. gr., pl., rose carné tendre . . . . .	0.75	—	—
2329	<b>Aimée Cochet</b> (Soupert & Notting), fl. excessivement gr., très pl.; carné avec un centre rose pêche. <b>Très florifère et odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2330	Andenken an Joh. Diering (Hinner), fl. gr., pl.; rose clair. . . . .	0.75	—	—
2331	Apotheker Georg Höfer (Welter), fl. gr., pl.; rouge pourpre luisant . . . . .	1.—	—	—
2332	Bernhard Hähnel (Welter), fl. très gr., très pl.; rose pêche nuancé jaune. . . . .	1.—	—	—
2333	Climbing Caroline Testout (Chauvry), accident de Caroline Testout, sarmenteux . . . . .	1.—	—	—
2334	<b>Conrad Strassheim</b> (Soupert et Notting); fl. gr., bien pl.; le revers des pétales rose carmin, le centre rose vif. <b>Variété excellente pour corbeilles, la culture forcée et la fleur coupée</b> . . . . .	1.—	—	—
2335	<b>Duchess of Portland</b> (Dickson), fl. très gr., jaune soufre clair. <b>Florifère</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2336	Edmond Deshayes (Bernaix) fl., gr., double, blanc crèmeux nuancé incarnat . . . . .	0.75	1.75	2.50
2337	Eugenie John Marlitt (Geschwind), fl. gr., pl.; rouge carmin luisant. . . . .	0.75	—	—
2338	<b>Farbenkönigin</b> (Hinner), fl. gr., pl.; rouge clair passant au rose foncé, un mélange de couleurs rouges. <b>Très florifère</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2339	<b>Friedrich Harms</b> (Welter), fl. gr., pl.; jaune crème, le centre orange. . . . .	1.—	1.75	2.50
2340	Général Henry de Kermartin (Puyravaud), fl. très gr., pl.; rouge cerise nuancé vermillon vif . . . . .	0.75	—	—
2341	Goldelse (Hinner), fl. gr., pl.; jaune or foncé. <b>Très florifère</b> . . . . .	1.—	—	—
2342	Gustav Sobry (Welter), fl. gr., pl.; jaune clair. <b>Florifère et odorante</b> . . . . .	1.—	—	—
2343	<b>Hélène Guillot</b> (Guillot), fl. gr., pl.; blanc saumon . . . . .	1.—	1.75	2.50
2344	<b>Lady Battersea</b> (W <sup>m</sup> Paul), fl. gr., pl.; rose cramoisi teinté de jaune orange. <b>Belle variété</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2345	<b>Lady Moyra Beauclerc</b> (Dickson), fl. très gr., pl.; rose laque luisant. <b>Variété excellente</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Rosiers hybrides de thé.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hauts-tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2346 <b>Laure Wattinne</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl.; rose vif. <b>Odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2347 <b>Léon Robichon</b> (Barbier), blanc pur . . . . .	0.75	1.75	2.50
2348 <b>Madame Auguste Chouttet</b> (Godard), fl. gr., jaune orange foncé. <b>Odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2349 <b>Madame Bernezat</b> (Puyravaud), fl. tr. gr., bien pl.; rose argenté . . . . .	1.—	1.75	2.50
2350 <b>Madame Charles Monnier</b> (Pernet-Ducher), fl. gr., pl.; rose chair . . . . .	0.75	1.75	2.50
2351 <b>Madame Claude Guillemand</b> (Schwartz), fl. tr. gr., pl.; blanc crème . . . . .	0.75	—	—
2353 <b>Madame Hermance Consell</b> (Chauvry), fl. gr., pl.; rose chair . . . . .	0.75	1.75	2.50
2354 <b>Madame Joseph Chevillon</b> (Godard), fl. gr., pl., beau rose vif. <b>Odorante</b> . . . . .	0.75	—	—
2355 <b>Madame la Comtesse d'Harcourt</b> (Mille-Toussaint), fl. gr., pl.; rose foncé nuancé de blanc. <b>Très florifère</b> . . . . .	0.75	—	—
2356 <b>Madame Lecote</b> (Buatois), fl. gr., bien pl.; jaune chamois saumoné . . . . .	1.—	1.75	2.50
2357 <b>Madame Louis Grasset</b> (Godard), fl. gr., pl.; fortement colorée et ombrée de rose pêche saumoné. <b>Florifère et bien parfumé</b> . . . . .	1.—	—	—
2358 <b>Madame Marie Croibier</b> (Croibier) fl. très gr., pl.; rose de Chine . . . . .	0.75	1.75	2.50
2360 <b>Mademoiselle Pauline Bersez</b> (Pernet-Ducher), fl. gr., très pl.; blanc crème à centre jaune . . . . .	1.—	—	—
2361 <b>Magnafrano</b> (Conard & Cie), fl. très gr., très pl.; beau rose carmin foncé . . . . .	0.75	—	—
2363 <b>Marguerite Poiret</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl.; rose de Chine brillant avec des reflets jaunâtres. <b>Florifère et odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2364 <b>Marie Isakof</b> (Dubreuil), fl. gr., pl.; jaune abricoté passant au canari pâle . . . . .	1.—	—	—
2365 <b>Marquise Jeanne de la Chataigneraye</b> (Soupert & Notting) fl. gr., pl.; blanc argenté nuancé d'un rose très tendre. <b>Odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2366 <b>Mildred Grant</b> (Dickson), fl. extraordinairement gr., pl.; rose pâle teinté de rose œillet. <b>Variété d'élite</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2367 <b>Obergärtner Franz Jost</b> (Geschwind), fl. gr., pl.; rose saumoné . . . . .	0.75	—	—
2368 <b>Pierre Wattinne</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl.; rose cerise luisant	1.—	1.75	2.50
2369 <b>Pribislav</b> (Jakobs), fl. gr., pl.; rouge luisant. <b>Odorante et florifère</b> . . . . .	0.75	1.75	2.50
2370 <b>Prince de Bulgarie</b> (Pernet-Ducher), fl. très gr., pl.; rose chair argenté	1.—	1.75	2.50
2371 <b>Robert Scott</b> (Scott), fl. très gr., bien pl.; rose clair. <b>Variété extra</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2373 <b>William Askew</b> (Guillot), fl. très gr., pl.; rose vif glacé. <b>Odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50

Rosiers Noisette.

2374 <b>C. Gaudefroy</b> (Bonnaire), fl. gr., rose carmin à centre rouge brique . . . . .	0.75	—	—
2375 <b>Mademoiselle Elisabeth Marcel</b> (Berland), fl. moy., cuivré jaune . . . . .	0.75	1.75	2.50

Rosiers hybrides remontants.

2376 <b>Capitaine Jouen</b> (Boutigny), fl. très gr., très pl.; d'un très beau rouge vif . . . . .	0.75	—	—
2377 <b>Commandant Félix Faure</b> (Boutigny), fl. très gr., bien pl.; rouge laque noirâtre éclairé de vermillon brillant. <b>Odorante et florifère</b> . . . . .	1.—	—	—
2382 <b>M. Hayashi</b> (Lévêque), fl. gr., pl.; rouge ponceau, nuancé velours pourpre . . . . .	0.75	—	—
2383 <b>Monsieur Louis Ricard</b> (Boutigny), fl. très gr., pl.; pourpre noirâtre excessivement velouté. <b>Variété très remarquable</b> . . . . .	1.—	1.25	1.75

ROSIERS NOUVEAUX POUR 1903.

Rosiers grimpants.

2386 <b>Perle des Neiges</b> (Dubreuil), fleur double, d'une blancheur éclatante. <b>Très remontante</b> . . . . .	1.—	—	—
2387 <b>Waltham Rambler</b> (Wm Paul et Son), corymbifère; fleur rose, légèrement plus pâle au centre . . . . .	0.75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

### Rosier Polyantha.

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
0.75	—	—

2391 **Philippine Lambert** (P. Lambert), fl. petite, pl., rose argenté, centre plus foncé. Très odorante . . . . .

### Rosiers thé.

1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50

2396 **Chameleon** (Paul & Son), fl. gr., pl., rose carné, teinté de cramoisi . . . . .

2397 **Dainty** (Paul & Son), fl. moy., très pl., jaune de primevère . . . . .

2398 **Fairy Queen** (Paul & Son), fl. moy., jaune chamois passant au blanc crème . . . . .

2400 **Herzogin Marie von Coburg-Gotha** (N. Welter), fl. très gr., bien pl.; blanc pur passant au blanc jaunâtre. Très odorante . . . . .

2401 **Ivory** (American Rose C<sup>o</sup> 1902), accident blanc de „Golden Gate“. . . . .

2402 **Jules Vacherot** (Lévêque & fils), fl. gr., rouge sang nuancé de brun . . . . .

2403 **La Dordogne** (Puyravaud), fl. gr., pl.; rose nuancé, centre carminé vif . . . . .

2404 **Lady Roberts** (F. Cant & Cie), fl. gr., pl., d'une forme exquise; jaune abricot rougeâtre, nuancé rouge cuivré. Très belle variété . . . . .

2405 **Léon Leroux** (Ketten), fl. gr., pl., rose laque . . . . .

2406 **Longworth Beauty** (Prince), fl. gr., pl.; jaune abricot magnifique . . . . .

2408 **Madame Jean Bonnet** (Godard), fl. moy., pl.; rose tendre . . . . .

2409 **Madame Jean Chevillon** (Godard), fl. gr., pl., blanc, teinté rose . . . . .

2410 **Madame la Comtesse Georges de Germiny** (Vigneron), fl. gr., pl., rose chair nuancé saumon . . . . .

2411 **Marguerite Gigandet** (Nabonnand), fl. gr., pl.; jaune cuivré . . . . .

2412 **Marie Bülow** (N. Welter), fl. gr., pl.; rose de Chine, teinté jaune capucine, coloris magnifique . . . . .

2413 **Marie Segond** (Nabonnand), fl. moy., pl., rose vif, odorante . . . . .

2414 **Mistress B. L. Rose** (Bernaux), fl. moyenne; au centre jaune aurore cuivré, passant au rose nuancé d'amarante . . . . .

2416 **Morning Glow** (Paul & Son), fl. très gr., pl.; rose cramoisi lavé de jaune orange . . . . .

2417 **Peace** (Piper), fl. gr., pl., solitaire, citron pâle. Variété d'élite . . . . .

2419 **Rose d'Herbeys** (Schwartz), fl. gr., pl., extérieur jaune, canari foncé . . . . .

2420 **Salmonea** (Paul & Son), fl. gr., pl., cramoisi, centre rose saumoné . . . . .

2421 **Souvenir de Pierre Notting** (Soupert & Notting), fl. très gr., très pl., jaune abricoté lavé de jaune or mélangé de jaune orange . . . . .

### Rosiers hybrides de thé.

1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—

2423 **Admiral Schley** (Cook), fl. gr., pl., cramoisi foncé vermillon. Odorante . . . . .

2424 **Alice Lindsell** (Dickson & Co), fl. très gr., pl., blanc crème . . . . .

2425 **Angela Müll** (Hinner), fl. gr., pl., légèrement jaune, le centre plus foncé . . . . .

2426 **Ards Pillar** (Dickson & Son), fl. gr., pl.; cramoisi velouté . . . . .

2427 **Capitaine Soupa** (Laperrière), fl. gr., pl., beau rose vif . . . . .

2428 **Député Debussy** (Buatois), fl. gr., pl., rose satiné, nuancé de jaune . . . . .

2429 **Edith d'Ombraïn** (Dickson & Son), fl. gr., pl., blanc lavé de rose . . . . .

2430 **England's Glory** (Wood & Son), fl. gr., pl., jaune cuivré. Parfum délicieux . . . . .

2431 **Frau Peter Lambert** (Welter), fl. gr., pl., solitaire, rose foncé ombré de saumon. Florifère et odorante . . . . .

2432 **Gainsborough** (Good & Reese), fl. gr., pl.; rose chair, presque blanc . . . . .

2433 **Helen Boulter** (Bernaux), fl. gr., pl., incarnat satiné. Florifère . . . . .

2434 **Helene Welter** (N. Welter), fl. gr., pl.; solitaire, rose luisant magnifique . . . . .

2435 **Isabelle Lejeune** (Ketten), fl. gr., pl., rose blanchâtre . . . . .

2436 **Jeanne Buatois** (Buatois 1902), fl. très gr., solitaire, beau blanc nacré . . . . .

2437 **John Ruskin** (Dickson & Son), fl. gr., de forme magnifique, rose carmin . . . . .



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Rosiers hybrides de thé.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2439 <b>Ligne Arenberg</b> (Soupert & Notting), blanc satiné. Variété excellente pour la fleur coupée. Très odorante et florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
2440 <b>Madame Alice Hewetson</b> (Schwartz), fl. très gr., blanc carné. . . . .	1.—	1.75	2.50
2441 <b>Madame Elisa Robin</b> (Godard), fl. gr., pl.; blanc légèrement saumoné	1.—	1.75	2.50
2442 <b>Madame Eugénie Giat</b> (Godard), fl. gr., pl., blanc, légèrement crème	1.—	1.75	2.50
2443 <b>Madame Paul Olivier</b> (Pernet Ducher), fl. très gr., pl., saumon ombré de rose carminé. Très florifère. . . . .	1.—	1.75	2.50
2444 <b>Madame Steffen</b> (Buatois 1901), fl. gr., pl., blanc carné. . . . .	1.—	1.75	2.50
2446 <b>Mademoiselle Clairette Onof</b> (Gamon), fl. gr., pl.; blanc pur . . . . .	1.—	1.75	2.50
2447 <b>Mademoiselle Suzanne Poterai</b> (Moranville), fl. gr., pl., beau rose	1.—	—	—
2448 <b>Marguerite Guillot</b> (Guillot), fl. très gr., pl., blanc crème. <b>Odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2449 <b>Marianne Pfitzer</b> (Jakobs 1902), fl. gr., pl., rose très tendre . . . . .	1.—	—	—
2450 <b>Mark Twain</b> (Hill 1902), fl. gr., pl., rose œillet. <b>Très odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2451 <b>Max Heschörfer</b> (Jakobs), fl. gr., pl.; rose foncé. <b>Très florifère</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2452 <b>Mrs. Théodore Roosevelt</b> (Hill 1902), fl. très gr., très pl., d'une belle forme; blanc crème, centre rose. <b>Florifère et odorante</b> . . . . .	1.—	1.75	2.50
2453 <b>Monsieur Paul Lédé</b> (Pernet Ducher), fl. très gr., pl., rose carminée. . . . .	1.—	1.75	2.50
2455 <b>Nelly Briand</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl.; rose carné argenté dans le genre de „Sir du Président Carnot“. <b>Odorante et florifère</b> . . . . .	1.—	—	—
2456 <b>Paul Meunier</b> (Buatois), fl. gr., pl., jaune paille fortement saumoné . . . . .	1.—	1.75	2.50
2457 <b>Perle von Godesberg</b> (Schneider), fl. gr., pl., jaune d'or au centre s'atténuant en jaune clair vers le pourtour . . . . .	1.—	1.75	2.50
2458 <b>Princesse Charles de Ligne</b> (Soupert & Notting), fl. gr., pl.; les pétales du pourtour rose hortense, le centre rose carmin brillant . . . . .	1.—	1.75	2.50
2459 <b>Princesse Marie Mertschsky</b> (Schwartz), fl. gr., pl., rose de chine	1.—	1.75	2.50
2460 <b>Queen of Edgely</b> (Hill 1902), accident de la belle rose „American Beauty“, coloris rose . . . . .	1.—	1.75	2.50
2461 <b>Reine Carola de Saxe</b> (Gamon), fl. gr., pl., beau rose tendre . . . . .	1.—	1.75	2.50
2462 <b>Sénateur Belle</b> (Pernet-Ducher), fl. gr., pl., saumon à centre jaune foncé	1.—	1.75	2.50
2463 <b>Souvenir d'Anne Marie</b> (Ketten), fl. gr., pl.; saumon carné jaunâtre	1.—	1.75	2.50
2464 <b>Souvenir d'Hélène</b> (Guillot), fl. gr., pl., blanc saumon nuancé de rose	1.—	1.75	2.50

Rosier Noisette.

2465 <b>Madame B. Lafaye</b> (Puyravaud), fl. très gr., pl., rose argenté . . . . .	1.—	—	—
---	-----	---	---

Rosiers hybrides remontants.

2466 <b>Arène Lefebvre</b> (Lévêque), fl. gr., pl., beau rouge vermillon brillant. . . . .	1.—	—	—
2467 <b>Bellefleur</b> (Prince), fl. gr., simple; rouge feu cramoisi. <b>Très florifère</b> . . . . .	0.75	—	—
2468 <b>Ben Cant</b> (Benj. Cant), fl. gr., pl., rouge cramoisi clair avec centre plus foncé.	1.—	1.75	2.50
2469 <b>Bob Davison</b> (Dickson & Son), fl. gr., pl., rouge écarlate éblouissant . . . . .	0.75	—	—
2470 <b>Marthe Dupuis</b> (Lévêque), fl. pl.; rose vif nuancé plus clair. . . . .	0.75	—	—
2471 <b>Miss Marie Corelli</b> (Prince), fl. gr., pl., rose saumoné. <b>Très florifère</b> . . . . .	0.75	—	—
2472 <b>Vincente Peluffo</b> (Lévêque), fl. très gr., pl., rose cerise clair. . . . .	0.75	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

# ROSIERS NOUVEAUX POUR 1904

## Rosier Wichuraiana.

2474 **The Farquhar Rose** (Farquhar), rose pâle passant au blanc, formant ainsi un grand effet à côté du rouge feu de „Crimson Rambler“ . . . .

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1.—	—	—

## Rosiers rugueux.

2475 **Amélie Gravereaux** (Gravereaux), fl. gr., presque pl., rouge pourpre foncé, coloris unique parmi les Rugosa . . . . .

2476 **Madame Alvarez del Campo** (Gravereaux), bouton très gros, de forme parfaite; fl. très gr., superbe rose chair légèrement saumoné . . . . .

2477 **Madame Lucien Villemillot** (Gravereaux), fl. gr., presque pl., globuleuse et bien faite; l'arbuste n'est pas sans analogie avec „Conrad Ferdinand Meyer“ dont il est issu et dont il diffère nettement par ses fleurs d'un rose plus pâle.

2478 **Rose à Parfum de l'Hay** (Gravereaux), fl. gr., bien pl., globuleuse, légèrement aplatie; beau rouge cerise carminé. Cette variété sera très recherchée à cause de son parfum exquis et très développé et de son abondante floraison. Grâce à ces deux qualités, elle est appelée à remplacer, pour la production de l'essence des roses, les espèces cultivées jusqu'à ce jour pour cet usage. . . . .

1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50

## Rosier moussu remontant.

2479 **Madame Louis Lévêque** (Captain Christy moussu), (Lévêque), la plus belle des roses moussues jusqu'à ce jour; grosseur & coloris de „Captain Christy“, extrêmement moussu . . . . .

1.—	—	—
-----	---	---

## Rosiers du Bengale.

2480 **Arethusa** (Wm Paul & Son), jaune foncé, lavé d'abricot . . . . .

2481 **Pétrus Donzel** (Schwartz), fl. moy., pl., rouge cramoisi pourpre velouté, teinté de rouge feu. Très florifère et très odorante . . . . .

1.—	—	—
1.—	1.75	2.50

## Rosiers Polyantha.

2482 **Madame N. Levavasseur** (Levavasseur), fl. gr., très double, d'un magnifique coloris rouge carmin très vif, excessivement florifère et remontant. Rappelle par sa floribondité le „Crimson Rambler“ dont il est issu. C'est donc le véritable „Crimson Rambler“ nain et remontant . . . . .

1.—	1.75	2.50
-----	------	------

2483 **Mademoiselle Marthe Maitrejean** (Robichon), fl. gr.; blanc ivoire légèrement rosé. Très florifère et très odorante. . . . .

1.—	—	—
-----	---	---



No. 2482. **Mme N. Levavasseur**  
ou Baby Rambler.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

## Rosiers Thé.

	Rez-de- terre.	Demi- tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2485 <b>Anna Jung</b> (Nabonnand), fl. très gr., demi-pl., grands pétales, tenue parfaite; rose brillant légèrement saumoné, teinté garance; centre cuivré . . . . .	1.—	—	—
2486 <b>Betty Berkeley</b> (Bernaix), fl. moy., assez pl., rouge anglais intense, tirant au cramoisi cochenille et sanguin . . . . .	1.—	—	—
2487 <b>Climbing Papa Gontier</b> (Cherrier), accident fixé de „Papa Gontier“ seulement l'arbuste est très sarmenteux . . . . .	1.—	1.75	2.50
2488 <b>Comtesse Emmeline de Guigné</b> (Nabonnand), fl. très gr., pl., de forme parfaite; rouge carmin brillant teinté cramoisi, centre cuivré. Très florifère et odorante . . . . .	1.—	—	—
2489 <b>Dona Sol Stuart</b> (Lévêque), fl. gr., pl., bien faite; blanc superbe légèrement jaunâtre passant au blanc pur à l'entière floraison. Très belle variété . . . . .	1.—	—	—
2490 <b>Duchesse d'Albe</b> (Lévêque), fl. gr., pl., globuleuse, magnifique coloris changeant suivant les saisons du rouge aniline clair, nuancé de garance au rose carminé, nuancé cuivre rouge et jaune chrôme. Très florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
2491 <b>Empereur Nicolas II</b> (Lévêque), très beau bouton allongé, fl. très gr., pl., garance aniline très brillant . . . . .	1.—	—	—
<i>Note.</i> A obtenu une médaille d'or à l'exposition de Paris 1902.			
2492 <b>Freiherr von Marschall</b> (P. Lambert 1903), fl. gr., pl., sur un pédoncule long et ferme; rouge carmin foncé. Très florifère. Bonne variété pour le forçage et la fleur coupée . . . . .	1.—	1.75	2.50
2493 <b>Friedrich Alfred Krupp</b> (Welter 1903), fl. gr., pl.; comme „Souvenir de la Malmaison“ . . . . .	1.—	—	—
2494 <b>Friquet</b> (Croibier), fl. gr., double, bouton allongé; rouge carmin très vif, les pétales du centre parfois lignés de blanc. Très odorante et très florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
<i>Note.</i> A obtenu un certificat de mérite de première classe à Lyon 1903.			
2495 <b>Jacques Fould</b> (Lévêque), fl. gr., pl., bien faite; beau rose satiné cuivré, fond jaunâtre . . . . .	1.—	—	—
2496 <b>Jeanne Proudfot</b> (Nabonnand), fl. très gr., demi-pl., bien faite, grands pétales; rouge cramoisi brillant velouté, reflet garance; parfum doux et léger . . . . .	1.—	1.75	2.50
2498 <b>Madame Achille Fould</b> (Lévêque), fl. gr., pl., beau rose satiné cuivré, fond jaunâtre . . . . .	1.—	—	—
2500 <b>Madame Briout</b> ou „Reine Marie Henriette“ panachée (Thiriat), accident fixé de „Reine Marie Henriette“; vigueur grandeur et forme de la rose mère, admirablement panachée, flammée, striée carmin vif sur rose pâle. Panachure fraîche, nette, superbe et très régulière . . . . .	1.—	1.75	2.50
2501 <b>Madame Durand</b> (Croibier), fl. gr., pl., blanc légèrement saumoné au centre . . . . .	1.—	1.75	2.50
<i>Note.</i> A obtenu un certificat de mérite de première classe à Lyon 1903.			
2502 <b>Madame J. B. Reynaud</b> (Gamon), fl. gr., pl., jaune d'or, centre jaune capucine foncée. Très odorante et florifère . . . . .	1.—	—	—
2503 <b>Madame Marie Malarin</b> (Godard), fl. moy., beau jaune foncé luisant, prenant à l'automne surtout une teinte violacée. Très florifère . . . . .	1.—	—	—
2504 <b>Madame Martignier</b> (Dubreuil), fl. moy., rouge cochenille intense, nuancé mauvaniline avec des reflets amarante sur fond jaune chamois. Très odorante et florifère . . . . .	1.—	—	—
2505 <b>Madame Preslier</b> (Preslier), fl. gr., pl.; jaune cuivré, centre rose orange, le revers des pétales blanchâtre . . . . .	1.—	1.75	2.50
2506 <b>Madame Victor Giraud</b> (Lapresle), fond légèrement jaune cuivré, les pétales blancs à bord saumoné . . . . .	1.—	—	—
2507 <b>Mademoiselle Blanche Martignat</b> (Gamon), rose saumoné, nuancé aurore, couleur très variable dans les chaleurs. Odorante et florifère . . . . .	1.—	1.75	2.50
2508 <b>Perle des Jaunes</b> (Reymond), fl. gr., pl., superbe jaune d'or foncé, nuancé orange carminé. Variété remarquable par sa belle couleur jaune et la grandeur de ses fleurs . . . . .	1.—	1.75	2.50
2509 <b>Queen of Sweden and Norway</b> (Paul & Son), fl. gr., pl., saumoné ou blanc crème dans le genre d'„Antoine Rivoire“, quelquefois presque orange. Cette variété a été choisie par S. M. la Reine de Suède et de Norvège.	1.—	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosiers thé.**

- 2510 **Saxonia** (Geisler 1903), fl. gr., très pl., blanc crème, vers le centre jaunâtre et vers l'extérieur teinté légèrement rose carmin. Cette variété est très florifère et peut être considérée comme une amélioration de „Golden Gate“. D'un parfum exquis. Variété excellente pour le forçage . . .
- 2511 **Souvenir de Madame Alexandre Mathian** (Bonnaire), fl. gr., pl., globuleuse, blanc nacré à centre jaune abricoté. Très florifère . . .
- 2512 **Souvenir de Filippo Weillschott** (Ketten), fl. gr., bien pl.; blanc crème bordé de rose carminé. Très florifère . . .

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50

**Rosiers hybrides de thé.**

- 2513 **Alice Grahame** (Dickson & Son), fl. gr., pl., de belle forme et d'une belle tenue; ivoire teinté de saumon. Cette belle variété change souvent de forme et de coloris. Très florifère. Excellente variété pour le forçage  
Note. A obtenu plusieurs certificats de première classe.
- 2514 **Anna Fugier** (Bonnaire), fl. très gr., très pl., s'ouvrant bien; blanc mousseline à centre rose saumoné brillant. Bonne variété pour la fleur coupée .
- 2515 **Anne-Marie Soupert** (Soupert et Notting), bouton allongé fl. très gr., bien pl., d'une forme magnifique et d'une belle tenue; rouge laque luisant. Très florifère et très odorante. Excellente variété pour massifs, le forçage et la fleur coupée . . .
- 2516 **André Fourcaud** (Puyravaud), bouton très allongé, sur un pédoncule ferme, fl. gr., demi-pl.; beau rose, le revers des pétales rose très vif . . .
- 2518 **Château de Fléchères** (Schwartz), fl. gr., pl., jaune nankin passant au jaune paille . . .
- 2519 **Comte de Wallis** (Schwartz), fl. gr., pl., bien faite, s'ouvrant bien; blanc carné teinté et bordé de rose vif, centre rose carné. Très florifère . .
- 2520 **Comtesse Henry de Kermatin** (Puyravaud), fl. gr., pl., plate; rose chair tendre. Odeur d'œillet très prononcé . . .
- 2521 **Docteur Mulette** (Ketten), fl. très gr., pl.; orange pâle fortement cuivré, pourtour blanc jaunâtre. Très florifère et odorante . . .
- 2522 **Elizabeth Kitto** (Wm Paul & Son), fl. gr., pl., rose carminé ombré de rose vermillon. Très florifère et excellente variété pour massifs. . .
- 2523 **Florence Pemberton** (Dickson), fl. excessivement gr., très pl., de belle forme, les pétales très épais et raides; blanc crème nuancé légèrement de rose, les pétales bordés de rose saumoné. Variété magnifique; excellente pour le forçage. . .  
Note. A obtenu plusieurs premiers prix; une médaille d'or à l'exposition de Manchester et une médaille d'argent à Philadelphie.
- 2524 **Frau Lilla Rautenstrauch** (P. Lambert 1903), fl. gr., bien pl., solitaire; jaune orangé passant au rose carné vers l'extérieur, le bord blanc crème. Parfum très doux et agréable. Belle variété pour la fleur coupée .
- 2525 **Friedrich Schröder** (Hinner), fl. moy., très pl., rose œillet avec des lueurs jaunâtres. Très florifère et très odorante . . .
- 2526 **Gabrielle Pierrette** (Guillot), fl. très gr., pl.; rose bronzé glacé, les pétales liséré de blanc. Très belle variété . . .
- 2527 **George Laing Paul** (Soupert et Notting), fl. très gr., pl., bouton allongé et d'une forme magnifique; rouge cramoisi foncé luisant, encore plus foncé que „Anne Marie Soupert“. Très odorante et florifère; variété d'élite et d'une grande valeur pour le forçage et la fleur coupée .
- 2528 **Gertrude** (Dickson), accident fixé de „Countess of Caledon“, port et forme de la rose mère; rose chair. Excessivement florifère. Très recommandable pour la culture forcée . . .
- 2529 **Gustav Grünerwald** (P. Lambert 1903), fl. gr., pl., bien faite, en forme de coupe; rose carmin pur, à l'intérieur jaunâtre. Très florifère et très odorante. Bonne variété pour la fleur coupée . . .

1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	2.—	2.50
1.—	—	—
1.—	—	—
1.—	2.—	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50





Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Rosiers hybrides de thé.

- 2530 **Jakobs Perle** (Jakobs), fl. très gr., d'une forme parfaite; jaune cuir chamois. Très odorante et très florifère . . . . .
- 2531 **Königin Carola** (Türke), fl. très gr., sur un pédoncule long et ferme; rose satiné, le revers des pétales blanc argenté. Très belle variété. Très florif.
- 2532 **Le Progrès** (Pernet-Ducher), fl. très gr., en coupe, pl., s'épanouissant facilement; jaune nankin, plus clair au complet épanouissement. Superbe variété, très florifère. . . . .
- 2533 **Lohengrin** (J. C. Schmidt), fl. gr., pl., rose argenté, plus foncé vers le centre. Très florifère . . . . .
- 2534 **Louise Pernot** (Robichon), fl., gr., pl., bien faite; rose tendre argenté, teinté de saumon au fond . . . . .
- 2535 **Madame Charles de Luze** (Pernet-Ducher), fl. très gr., globuleuse, pl., à larges pétales; blanc carné, le centre jaune chamois; plus foncé à la floraison d'automne . . . . .
- 2536 **Madame Hector Leuilliot** (Pernet-Ducher), fl. gr., globuleuse, bien pl., jaune d'or sur fond carminé. Variété très rustique. . . . .
- 2538 **Madame Maurice Fenaille** (Boutigny), fl. tr. gr., s'ouvr. bien; rose tr. tendre  
Note. A obtenu un premier prix à l'exposition universelle de Paris 1900.
- 2539 **Monsieur Joseph Hill** (Pernet), fl. très gr., pl., de la meilleure forme; rose saumoné ombré de jaune; l'extérieur des pétales teinté rose cuivré. Très odorante et très florifère . . . . .
- 2540 **Olympiada** (Soupert & Notting), fl. gr., pl., beau rose pur satiné, le centre plus foncé. Cette variété est une des plus florifères, du plus grand effet pour massifs et d'une grande valeur pour le forçage et la fleur coupée; fleurit jusqu'aux gelées. La fleur a un parfum très prononcé des rosiers centfeuilles. Très bonne variété pour le forçage. . . . .
- 2541 **Robert Bässler** (Hinner), fl. très gr., bien pl., blanc teinté très légèrement de rose comme „Sir du Président Carnot“. Variété très florif. et très rustique
- 2542 **Souvenir d'Emile Clerc** (Ketten), fl. gr., assez pl., carmin rosé luisant, le revers des pétales vermillon rosé. Florifère et odorante . . . . .
- 2543 **Souvenir de Maria Zozaya** (Soupert & Notting), bouton allongé, rouge corail magnifique, s'ouvrant facilement; la fleur épanouie est d'une grandeur extraordinaire, pl., sur un pédoncule très long et ferme; forme d'un camélia, à l'extérieur rouge corail, à l'intérieur rose argenté. Une excellente variété pour corbeilles, la fleur coupée et une belle rose d'exposition. Odorante et très florifère. . . . .
- 2544 **William Notting** (Soupert & Notting), fl. extraordinairement gr., bien pl., d'une forme magnifique; le revers des pétales rouge corail, à l'intérieur saumoné et le centre luisant, dans le genre de „Mme Abel Chatenay“ mais d'un coloris plus prononcé et plus luisant, la fleur beaucoup plus grande et la plante plus vigoureuse. Variété de tout premier rang pour le forçage, la fleur coupée et massifs. Odorante et florif. Variété extra

Reç-de terre	Demi-tiges.	Hautes tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	—	—
1.—	1.75	2.50
1.—	2.—	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	1.75	2.50
1.—	2.—	2.50
100.—	—	—
1.—	2.—	2.50

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

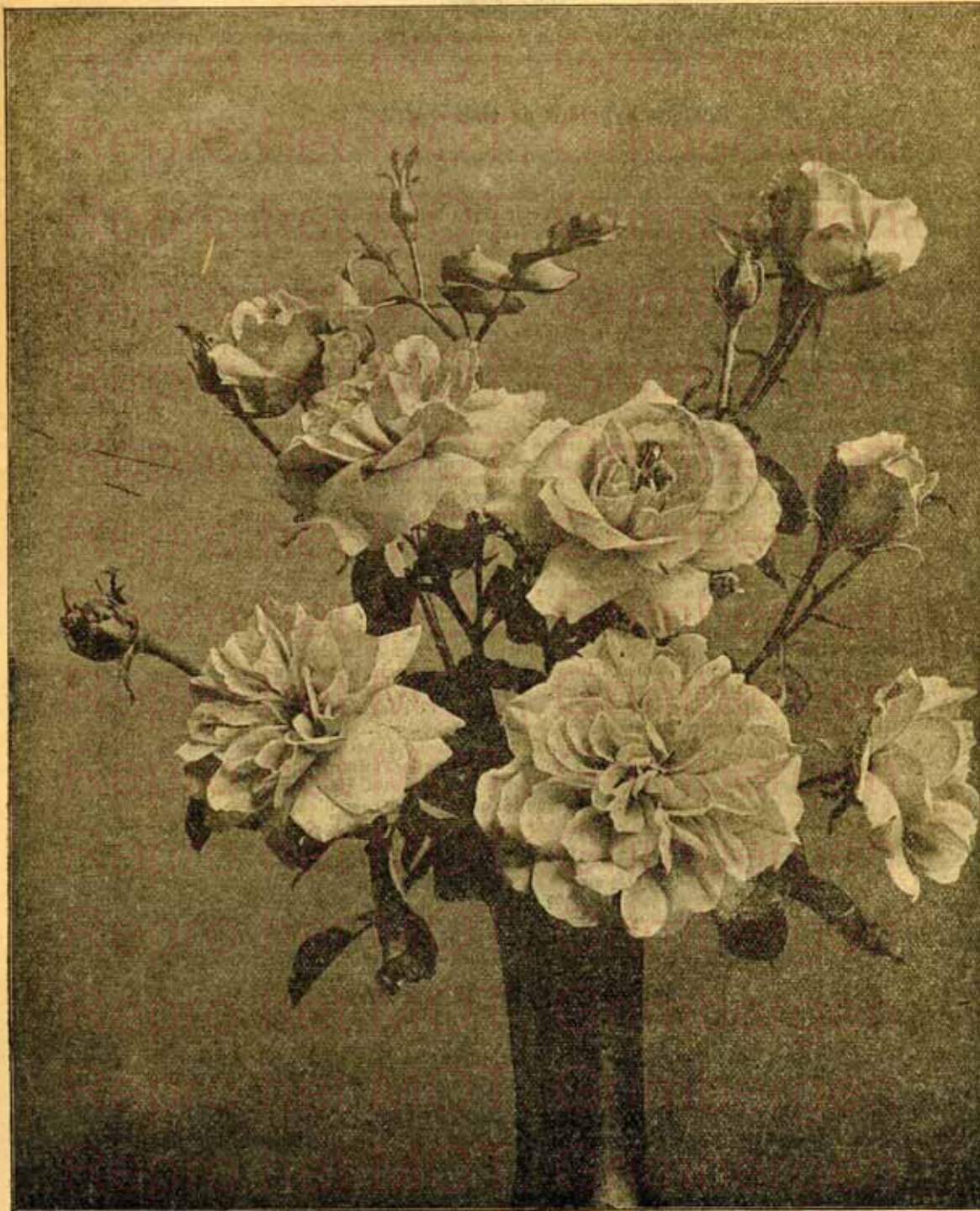
Rosiers Ile Bourbon.

- 2545 **Madame Edmond Corpus** (Boutigny), fl. très gr., assez pl., bicolore, à l'intérieur blanc pur, à l'extérieur rose frais glacé . . . . .
- 2546 **Mrs. Allen Chandler** (Chandler), accident fixé de „Mrs. Paul“ dont il a conservé toutes les bonnes qualités, blanc pur. Très florifère . . . . .

Rosiers Noisette.

- 2548 **Mademoiselle Andrée Dourthe** (Chauvry), fl. gr., pl., portée par un long pédoncule; d'un joli rose porcelaine satiné, parfois strié de blanc. Très florifère . . . . .
- 2549 **Souvenir du père Lafaye** (Puyravaud), fl. gr., pl., blanc, le centre nankin

1.—	—	—
1.—	—	—



No. 2543. Souvenir de Maria Zozaya.

Repro het MOT, Grimbergen



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosiers hybrides remontants.**

		Haute tiges.	Demi-tiges.	Haute tiges.
		Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2550	<b>L'ami E. Daumont</b> (Vilin), fl. très pl., rouge écarlate. . . . .	1.—	1.75	2.50
2551	<b>Madame Edmée Cocteau</b> (Margottin), fl. énorme, pl., beau rose tendre. Très florifère . . . . .	1.—	—	—

**ROSIERS NOUVEAUX POUR 1905**

**Rosiers grimpants.**

2553	<b>Crimson Rambler non plus ultra</b> (Weigand). Ce rosier possède la même vigueur et le même feuillage que „Crimson Rambler“ dont il est issu; seulement il est beaucoup plus florifère et les fleurs sont encore plus foncées. Les grandes nappes de fleurs apparaissent en si grand nombre qu'elles couvrent littéralement la plante et rendent le feuillage invisible. C'est le rosier le plus florifère qui existe et d'un effet magnifique. Issu de „Crimson Rambler“ × „Blanche Rebatel“.	1.50	—	—
2554	<b>Tannusblümchen</b> (Weigand), possède les mêmes qualités que „Crimson Rambler“, les fleurs sont d'une couleur rose et d'un parfum exquis. . . . Issu de „Crimson Rambler“ × „Blanche Rebatel“.	1.25	—	—
2555	<b>Trier</b> (P. Lambert), rosier grimpant remontant, fleurit en grandes corymbes d'un coloris blanc crème; très rustique . . . . . Issu d'„Aglaia“ × „Sharman Crawford“.	1.25	—	—

**Rosier Wichuraiana.**

2556	<b>Léontine Gervais</b> (Barbier), fleurit en corymbes de 3 à 10 fleurs d'un coloris rouge capucine mélangé de carmin et de saumon, onget jaune vif. Coloris superbe comme „Sir de Catherine Guillot“, seulement un peu plus clair. Coloris nouveau parmi les grimpants . . . . . Issu de „Wichuraiana“ × „Sir de Catherine de Guillot“.	1.—	—	—
------	---	-----	---	---

**Rosiers rugueux.**

2557	<b>Madame Ballu</b> (Gravereaux), fleur moyenne, d'un beau rose tendre, parfois à reflets argentés. . . . . Issu d'un semis × „Rugosa“.	1.—	—	—
2558	<b>Madame Henri Gravereaux</b> (Gravereaux), bouton rond, fl. très gr., très pl., très bien faite, en forme de coupe et presque toujours uniflore; les pétales du pourtour presque blancs ou légèrement jaunâtres; ceux du centre, rose légèrement saumoné . . . . . Issu de „Marie Zahn“ × „Conrad Ferdinand Meyer“.	1.—	—	—
2559	<b>Madame Laborie</b> (Gravereaux), bouton allongé, fl. gr., très pl., d'un beau rose vif. Très florifère . . . . .	1.—	—	—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

**Rosiers moussus.**

- 2560 **La Neige** (Morainville), fl. moyenne, pl., d'un coloris blanc pur. Très florifère.  
Issu de „Blanche de Moreau“.
- 2561 **Venus** (N. Welter), fl. gr., très pl., s'ouvrant facilement; d'un beau rouge feu.  
Une des plus belles roses moussues . . . . .  
Issu de „Mme Moreau“ × „Deuil de Paul Fontaine“.

	Reç-de-terre.	Demi-tiges.	Haute-tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2560	1.25	—	—
2561	1.—	—	—

**Rosier du Bengale.**

- 2562 **Louis Chabrier** (Nabonnand), fl. très gr., demi-pl., de forme gracieuse, rose très tendre, centre légèrement plus vif à reflets argentés . . . . .  
Issu de „Bengale ordinaire“ × „Sir d'un ami“.

2562	1.—	—	—
------	-----	---	---

**Rosiers Polyantha.**

- 2563 **Jacques Proust** (Robichon), fl. gr., rouge grenat velouté, teinté amarante.  
Très florifère et odorante. . . . .
- 2564 **Marguerite Rose** (Robichon), fl. pl., bien faite, imbriquée, rose . . . . .

2563	1.—	—	—
2564	1.—	—	—

**Rosiers Thé.**

- 2565 **Albert Hoffmann** (N. Welter), fl. gr., de belle forme, pl., portée par un pédoncule long et ferme; jaune claire variant jusqu'au jaune foncé, le bord des pétales du pourtour teinté de blanc et de rose. Excessivement florifère et odorante. Variété excellente pour le forçage. . . . .  
Note. A obtenu le diplôme d'honneur de la „Société des rosophiles allemands“.  
Issu de „Souvenir de Catherine Guillot“ × „Maman Cochet à fleurs blanches“.
- 2566 **Amédée Giat** (Godard), fl. très gr., très pl., toujours solitaire, s'ouvrant bien; d'un beau rose violacé veiné de blanc rosé . . . . .  
Issu de „Souvenir de Catherine Guillot“ × „Claudine Perreau“.
- 2567 **Antonin Reschal** (Nabonnand), fl. gr., demi-pl., bien faite, tenue élégante; rouge carminé clair brillant, teinté groseille. Très florifère et odorante.  
Issu de „Mr. Tillier“ × „Papa Gontier“.
- 2568 **Clara Blount** (Lévêque & fils), fl. gr., pl., bien faite, beau rose vif ou rose Hortensia très foncé . . . . .
- 2569 **Climbing Paul Nabonnand** (Nabonnand), variété grimpante de „Paul Nabonnand“, fl. très gr., très pl., rose hortensia . . . . .
- 2570 **Comtesse Alexandra Kinsky** (Soupert & Notting), fl. gr., pl., d'une belle tenue, portée par un pédoncule long et ferme; blanc, le centre jaune abricot. Très belle variété pour le forçage, fleurit jusqu'aux gelées. Odorante. . . . .  
Issu de „Mme C. P. Strassheim“ × „Mme Dr Jütte“.
- 2571 **Comtesse de Saxe** (Soupert & Notting), fl. gr., très pl., d'une belle forme et d'une bonne tenue; blanc porcelaine, le centre légèrement ombré de jaune. Très florifère et odorante. Bonne variété pour corbeilles et le forçage. Très rustique. . . . .  
Issu de „Léonie Osterrieth“ × „Sir de Mme Eugène Verdier“.
- 2572 **Dr Valère Beaumez** (Ketten), fl. gr., pl.; rouge magenta, centre cramoisi, constamment strié, pointillé et largement panaché de blanc. Très florifère et odorante . . . . .  
Accident fixé de „Dr Favre“.
- 2573 **Georges de Cadoudal** (Schwartz), fl. gr., très pl., globuleuse; rose vif nuancé de rose carminé à fond cuivré. Odorante. . . . .
- 2574 **Gloire des Blanches** (Vignerot), fl. très gr., pl., globuleuse, portée par un pédoncule très ferme, s'ouvrant très bien; beau blanc pur . . . . .  
Issu de „Nymphetos“ × „Duchess Mathilde“.

2565	1.25	1.75	3.—
2566	1.25	1.75	3.—
2567	1.25	1.75	3.—
2568	1.25	1.75	3.—
2569	1.25	—	—
2570	1.25	1.75	3.—
2571	1.50	1.75	3.—
2572	1.25	1.75	3.—
2573	1.25	—	—
2574	1.25	1.75	3.—



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosiers thé.

	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2575 <b>Henri Marrel</b> (Gamon), fl. gr., pl., jaune d'or nuancé cuivré, reflet aurore. Très odorante . . . . .	1.25	1.75	3.—
<i>Note.</i> A obtenu un certificat de première classe.			
2576 <b>Ludwig Winter</b> (Nabonnand), fl. gr., demi-pl., grands pétales imbriqués; rose foncé brillant, carminé cuivré à l'extérieur des pétales, intérieur argenté. Très florifère et odorante . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Christine de Nouv“ × „Sombreuil“.			
2577 <b>Madame Giard</b> (Ketten), fl. gr., pl., solitaire sur un pédoncule ferme; jaune safran passant au jaune saumoné. Très florifère . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Mme Caro“ × „Albert Patel“.			
2578 <b>Madame Heintz</b> (Lévêque), fl. très gr., très bien faite; jaune soufre clair lavé et nuancé fortement de carmin. Très belle variété . . . . .	1.25	—	—
2579 <b>Madame Raphael Angulo</b> (Lévêque), fl. gr., pl., bien faite, rose carminé, nuancé de blanc . . . . .	1.25	—	—
2580 <b>Miss Irène Catlin</b> (Lévêque), fl. gr., pl., d'un beau rose pêche fond jaune, le bord des pétales blanc . . . . .	1.25	—	—
2581 <b>Mrs. Alfred Byass</b> (Wm Paul & Son), fl. gr., pl., d'un beau rose pâle. Belle variété . . . . .	1.25	1.75	3.—
2582 <b>Pauline de Casteja</b> (Lévêque), fl. gr., pl., beau rouge aniline très brillant. Belle variété . . . . .	1.25	1.75	3.—
2583 <b>Sophia King</b> (Nabonnand), fl. gr., demi-pl., presque toujours uniflore, chamois nuancé jaune cuir carminé, centre cuivré teinté feu. Très florifère et odorante . . . . .	1.25	—	—

Rosiers hybrides de thé.

2584 <b>Andenken an Moritz von Fröhlich</b> (Hinner), fl. gr., pl., sur un pédoncule long et ferme; rouge foncé et rouge velouté. Très florifère et odorante . . . . .	1.25	1.75	3.—
2585 <b>Angel Peluffo</b> (Soupert & Notting), fl. extraordinairement gr., très pl., s'ouvrant facilement. L'intérieur des pétales rose carminé, les pétales du pourtour rose oeillet et le centre rose brillant. Excellente variété pour la culture forcée et la fleur coupée. Cette belle rose occupera une des premières places à cause de la grandeur des fleurs et de sa grande floribondité. Odorante. Variété extra . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Belle Siebrecht“ × „Baron Nathaniel de Rothschild“.			
2586 <b>Baron v. Pallandt</b> (N. Welter), fl. gr., très pl., d'une belle forme et d'une bonne tenue, solitaire, portée par un pédoncule long et ferme, rouge vermillon luisant avec reflet rouge feu . . . . .	1.25	1.75	3.—
<i>Note.</i> A obtenu un prix d'honneur à l'exposition de Dusseldorf 1904.			
2587 <b>Countess Gairns</b> (Wm Paul & Son), fl. gr., demi-pl., les pétales larges; rouge cerise carminé. Bonne variété pour corbeilles . . . . .	1.25	1.75	3.—
2588 <b>David Harum</b> (Hill & Co.), fl. gr., pl., de belle forme et d'une bonne tenue, rose pêche. Très florifère. Belle rose d'exposition . . . . .	1.25	1.75	3.—
2589 <b>Dean Hole</b> (A. Dickson), fl. gr., pl., de forme magnifique, les pétales larges et raides; carmin argenté ombré saumon, couleur très fine. Variété superbe et très florifère . . . . .	1.50	1.75	3.—
<i>Note.</i> A obtenu de la „North Lonsdale Rose Society“ le premier prix pour la meilleure rose de semis et plusieurs certificats de première classe.			
2590 <b>Direktor W. Cordes</b> (P. Lambert), fl. gr., très pl., les pétales raides d'une bonne tenue, sur un pédoncule ferme, blanc crème, le centre jaune rougeâtre clair tendre. Très florifère et très odorante . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Charles Margottin“ × „Papa Gontier“.			
2591 <b>Dr. J. Campell Hall</b> (A. Dickson), fl. gr. et large, pl., de forme parfaite; rouge corail retouché de blanc, fond jaune. Belle variété pour corbeilles et la culture forcée. Très florifère . . . . .	1.25	1.75	3.—
<i>Note.</i> A obtenu plusieurs certificats de première classe.			

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Rosiers hybrides de thé.

	Rosiers hybrides de thé.		
	Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes tiges.
	Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
2592 <b>Dr. Troendlin</b> (Kaiser), un accident fixé de „Mme Caroline Testout“, dont elle possède toutes les bonnes qualités; rose carné très tendre. Très florifère et très odorante. Excellente variété pour le forçage . . . . .	1.25	1.75	3.—
<i>Note.</i> A obtenu la médaille de l'Etat prussien.			
2593 <b>Earl of Warwick</b> (Wm Paul & Son), fl. gr., pl., d'une forme parfaite; rouge saumon, le centre ombré de vermillon . . . . .	1.25	1.75	3.—
2594 <b>Edelstein</b> (N. Welter 1904), fl. gr., pl., d'une forme gracieuse, solitaire, portée par un pédoncule long et ferme, d'une belle tenue, blanc pur . . . . .	1.25	—	—
Issu de „Mme E. Verdier“ × „The Bride“.			
2595 <b>Edu Meyer</b> (P. Lambert 1904), fl. moy., assez pl., rouge orange cuivré mélangé de jaune capucine passant au rose jaune. Coloris nouveau. Belle variété pour la fleur coupée . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Rose d'Esian“ × „Goldquelle“.			
2596 <b>Etoile de France</b> (Pernet-Ducher), fl. très gr., très pl., de forme magnifiqu, d'une belle tenue sur un pédoncule long et ferme, s'épanouissant toujours facilement; superbe rouge grenat velouté, le centre de la fleur rouge cerise vif. Excellente variété pour le forçage et d'un grand avenir. Fleur de longue durée et très agréablement parfumée. La meilleure variété des roses rouges pour le forçage et la fleur coupée. Excessivement florifère . . . . .	1.50	1.75	3.—
Issu de „Mme Abel Chantenay“ × „Fisher & Holmes“.			
Le cent			
	100.—	—	—
<i>Note.</i> A obtenu un certificat de mérite de première classe et une grande médaille de vermeil décernés par la „Société d'horticulture du Rhône“.			
2597 <b>Engenia Bongini</b> (Ketten), fl. gr., pl., en coupe, portée par un pédoncule ferme et dressé; jaune doré, pourtour jaune laiteux. Très florifère et odorante . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Mme Ravary“ × „Johannes Wesselhöft“.			
2598 <b>Frau J. Reiter</b> (N. Welter), fl. très gr., très pl., en forme de coupe, s'ouvrant facilement et portée par un pédoncule long et ferme, toujours solitaire; rose carné très tendre ou blanc pur. Belle variété . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu d'un semis × „Kaiserin Augusta Victoria“.			
2599 <b>Graf Fritz Hochberg</b> (P. Lambert), fl. gr., assez pl., d'une belle forme, portée par un pédoncule long et ferme, toujours solitaire; rose carné très tendre, le centre plus foncé. Bonne variété pour le forçage et la fleur coupée . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Madame Caroline Testout“ × „Goldquelle“.			
2600 <b>Gruss an Sangerhausen</b> (Dr. Müller), fl. gr., pl., d'une belle forme; rouge écarlate, le centre d'un rouge grenat très prononcé, coloris très chaud et remarquable Variété extra, très recommandable pour la fleur coupée et la culture forcée . . . . .	1.50	1.75	3.—
Le cent			
	125.—	—	—
2601 <b>Hermann Raue</b> (P. Lambert), fl. très gr., très pl., les pétales du pourtour larges et imbriqués; rose saumon pur variant au rouge brique, le centre plus foncé. Très florifère et très odorante. Bonne variété pour la fleur coupée . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Grossherzogin Victoria Melitta“ × „La France de 89“.			
2603 <b>Irene</b> (Wm Paul & Son), fl. gr., bien pl., de belle forme, blanc argenté retouché quelquefois de rouge clair . . . . .	1.25	1.75	3.—
Issu de „Mme Caroline Testout“ × „Mme Jules Finger“.			
2604 <b>Jeanne Massou</b> (Nabonnand), fl. énorme, pl., tenue parfaite, s'ouvrant bien, forme de „La France“ rose vif assez foncé, teinté saumoné satiné. Très florifère et très odorante . . . . .	1.25	—	—
Issu de „La France“ × „La France de 89“.			



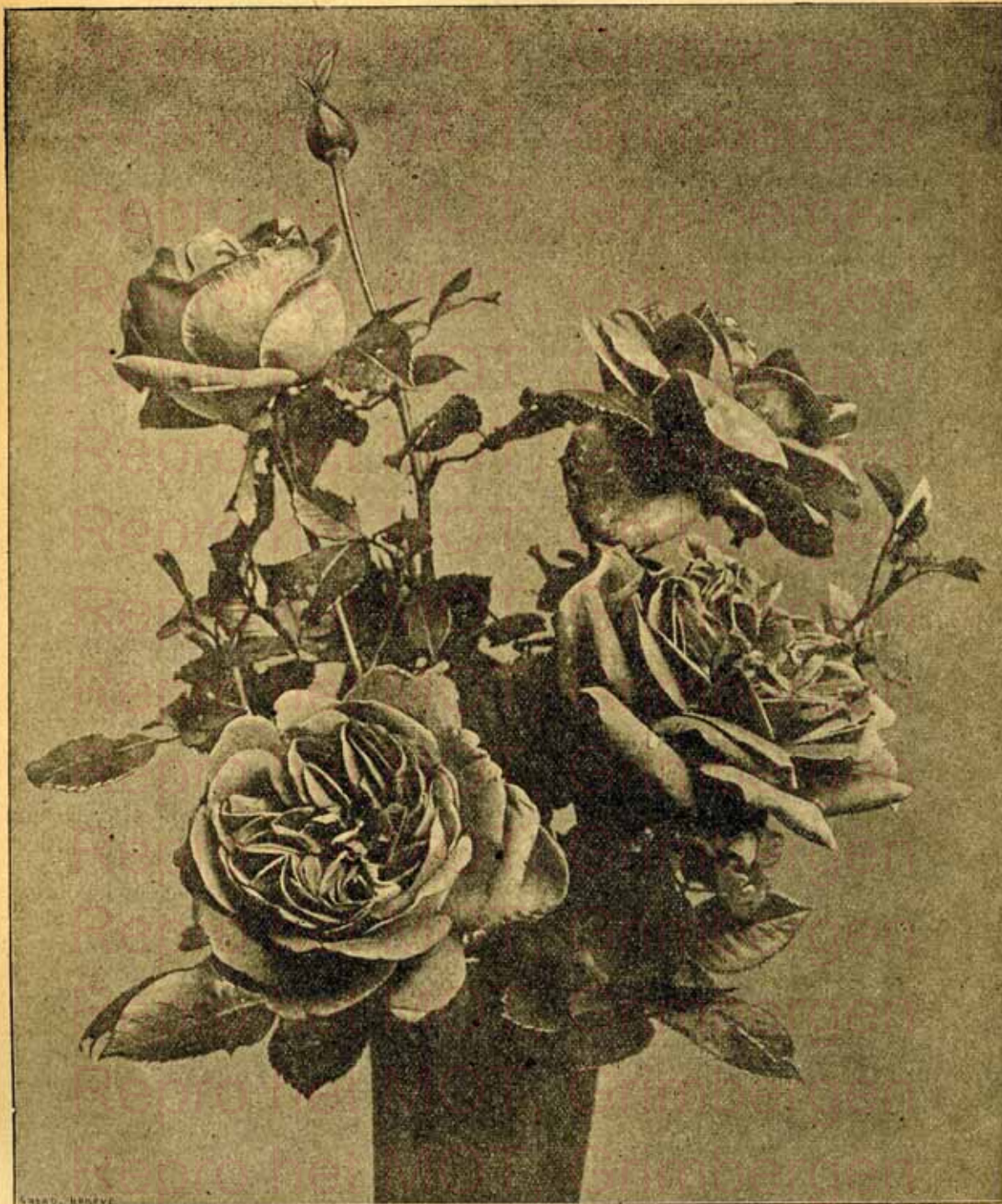
Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Rosiers hybrides de thé.

2605	<b>Lady Ashton</b> ((A. Dickson), fl. d'une grandeur énorme, pl., d'une belle tenue sur un pédoncule long et ferme, les pétales grands et raides; rose pâle ombré de jaune avec des reflets argentés. <b>Variété d'élite pour corbeilles, le forçage et la fleur coupée. Une des meilleures productions de l'obteneur</b> <i>Note.</i> A obtenu un certificat de recommandation et plusieurs certificats de mérite de première classe.	1.50	1.75	3.—
2606	<b>Lady Quartus Ewart</b> (H. Dickson), fl. gr., pl., de belle forme, s'ouvrant facilement; blanc pur . . . . .	1.25	1.75	3.—
2607	<b>Lady Wenlock</b> (Bernaix), fl. gr., de belle forme; rose de Chine doré passant à l'incarnat très frais . . . . . <i>Note.</i> A obtenu un certificat de mérite de première classe et une médaille de vermeil par l'association horticole lyonnaise.	1.25	1.75	3.—
2608	<b>Madame Alfred Sabatier</b> (Bernaix), fl. gr. à pétales épais, rouge fleur de pêcheur vif et brillant satiné . . . . .	1.25	1.75	3.—
2609	<b>Madame Emile Lafond</b> (Morainville), fl. très gr., pl., rouge cerise. Très florifère et très odorante . . . . . <i>Issu de „La France de 89“</i>	1.25	1.75	3.—
2610	<b>Madame Eugène Jombart</b> (Schwartz), fl. gr., pl., bien faite; rose pâle teinté de blanc, centre rouge carminé. Très florifère et odorante. Belle variété . . . . .	1.25	1.75	3.—
2611	<b>Madame Léon Pain</b> (Guillot), fl. très gr., bien pl., très bien faite; carminé argenté, centre éclairé jaune orange, revers des pétales rose saumon teinté vermillon . . . . . <i>Issu de „Mme Caroline Testout“ × „Souvenir de Cath. Guillot“.</i>	1.50	1.75	3.—
2612	<b>Marquis de Bouillé</b> (Schwartz), fl. très gr., très pl., à grands pétales; rouge clair, teinté de rose pâle . . . . .	1.25	1.75	3.—
2614	<b>Mrs. Conway Jones</b> (A. Dickson), fl. gr., très pl., de forme parfaite; blanc crème, nuancé de rose saumon. Bonne variété pour le forçage. Belle rose d'exposition . . . . . <i>Note.</i> A obtenu plusieurs certificats de mérite de première classe.	1.50	1.75	3.—
2615	<b>Mrs. David M'Kee</b> (A. Dickson), fl. très gr., pl., d'une forme splendide, les pétales larges et raides; beau jaune crème. <b>Variété d'élite pour le forçage et la fleur coupée. Belle rose d'exposition.</b> . . . . . <i>Note.</i> A obtenu la médaille d'or de la „National-Rose Society“ et plusieurs certificats de mérite de première classe.	1.50	1.75	3.—
2616	<b>Prince Boris</b> (Ketten), fl. gr., pl., rose pur éclairé saumoné à l'extérieur des pétales, intérieur blanc rosé. Très florifère . . . . . <i>Issu de „Hofgartendirector Gräbener“ × „Margherita di Simone“.</i>	1.25	1.75	3.—
2617	<b>Professeur Fritz Roeber</b> (N. Welter), fl. tr. gr., très pl., de belle forme, rose saumoné retouché de jaune et de rose. Belle variété . . . . . <i>Issu de „Mme Jules Grélez“ × „Abel Chatenay“.</i>	1.25	1.75	3.—
2618	<b>Reine Marguerite d'Italie</b> (Soupert & Notting), fl. tr. gr., très pl., d'une grande beauté et d'une tenue excellente; rouge carmin luisant, le centre éclairé de rouge vermillon. <b>Variété de premier rang pour corbeilles, la fleur coupée et le forçage; elle est littéralement couverte de fleurs et de boutons pendant toute la bonne saison. Parfum des rosiers centfeuilles</b> . . . . . <i>Issu de „Baron Nath. de Rothschild“ × „Princesse Bassaraba“.</i>	1.50	1.75	3.—
2619	<b>Reverend David R. Williamson</b> (A. Dickson), fl. tr. gr., très pl., globuleuse, les pétales larges; rouge feu foncé et velouté, ombré de marron. Très belle variété . . . . .	1.25	1.75	3.—
2620	<b>Rose de Goubière</b> (Puyravaud), fl. gr., pl., bien faite, s'ouvre facilement; rose carminé. Parfum exquis des centfeuilles. Rustique . . . . . <i>Issu de „Gloire de Dijon“ × „Général Jacqueminot“.</i>	1.25	1.75	3.—

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes-tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1.50	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.50	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.50	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.50	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—

Port de lettres pour le grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



No. 2618. Reine Marguerite d'Italie.

Repro het MOT, Grimbergen





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Rosiers hybrides de thé.**

- 2621 **Rosel Klemm** (Hinner), fl. gr., pl., de belle forme, sur un pédoncule long et ferme, rose foncé avec reflets argentés. **Bonne variété pour le forçage et la fleur coupée** . . . . .
- 2622 **Rosiériste Philbert Boutigny** (Boutigny), fl. très gr., pl., globuleuse, s'ouvrant très bien, rouge carmin. **Très rustique.** . . . . .
- 2623 **Sénateur St-Romme** (Schwartz), fl. gr., pl., bien faite, s'ouvrant bien, solitaire et d'une belle tenue; rose de Chine saumoné cuivré, nuancé d'aurore carminé, fond jaune or. **Florifère.** . . . . .

**Note.** A obtenu un certificat de mérite de première classe.

**Rosier Noisette.**

- 2624 **Crépuscule** (Dubreuil), fl. moy., pl., fleurissant en corymbes, jaune chamois saumoné. **Très odorante. Belle variété** . . . . .

**Rosiers hybrides remontants.**

- 2625 **A. Singer** (P. Lambert 1904), fl. gr., pl., de belle forme, solitaire, sur un pédoncule long et ferme; carmin pur, le centre plus foncé. **Parfum des rosiers centfeuilles. Bonne variété pour le forçage et la fleur coupée** . . . . .
- Issu de „Mme Caroline Testout“ X „Marie Baumann“.
- 2626 **Ernest Dupré** (Boutigny), fl. gr., pl., en forme de camélia, d'une bonne tenue; rouge carmin très vif foncé et velouté . . . . .
- 2627 **Hugh Dickson** (H. Dickson), fl. gr., bien pl., d'une bonne tenue et d'une forme parfaite; rouge foncé. **Variété d'une grande beauté à cause de sa forme idéale et de son coloris chaud.** . . . . .

**Note.** A obtenu la médaille d'or de la „National Rose Society“ et de nombreux certificats de première classe.

- 2628 **Hugh Watson** (A. Dickson), fl. gr., pl., d'une forme magnifique, les pétales très larges et raides; rouge feu ombré de carmin. **Parfum très doux** . . . . .

Rez-de-terre.	Demi-tiges.	Hautes-tiges.
Fr. C.	Fr. C.	Fr. C.
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.25	—	—
1.25	1.75	3.—
1.25	1.75	3.—
1.50	1.75	3.—
1.50	1.75	3.—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes, Cartes postales 10 Centimes.



**ROSIERS NOUVEAUX POUR 1906**

**greffés rez-de-terre.**

Ces rosiers nouveaux sont disponibles en très belles plantes, greffées sur rosa canina et peuvent être expédiés en pots ou en mottes, selon le désir des commettants.

**Nous les livrons aux prix suivants:**

Toute la collection, **70 variétés**, pour Frs. **87.50.**

**25 variétés** à notre choix, pour Frs. **30.**

Les variétés désignées \* sont disponibles: en demi-tiges à Frs. 2.50,  
 „ hautes-tiges „ „ 3.75.

**Rosiers grimpants.**

- 2630 **Souvenir de l'Exposition de Bordeaux** (Puyravaud), fl. gr., pl., glob., presque en pyramide de 40 fleurs rouge cerise, d'un effet merveilleux . . . . .
- Issu de „Crimson Rambler“ X „Simon St-Jean“.

Fr.  
1.50



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

2631 **Stella** (Soupert & Notting), fl. en gr. corymbes, simples; rouge carmin sur fond blanc



No. 2631. Stella.

très luisant, étamines jaune d'or; aspect d'étoiles brillantes dont la plante paraît être parsemée, extrêmement florifère, ses charmantes étoiles se renouvellent et durent très longtemps. L'automne, les innombrables beaux petits fruits rouge-jaunâtres forment un nouvel ornement. Très odorante. . . . .

Issu de „Crimson Rambler“  
 × „Un de nos semis“.

**Rosier rugueux.**

2632 **Madame Ancelot** (Gravereaux), fl. très gr., bien doubles, forme parfaite; rose chair très frais reflets argentés; très remontant, un des meilleurs gains de la Roseraie de l'Hay . . . . .

Issu de „Semis Bourbon-Thé“ × „Rugosa Germanica“.

**Rosier**

**Wichuraiana.**

2633 **Jean Guichard** (Barbier), bouton vermillon; fl. gr., bien pl., saumon carminé vif passant au rose carminé; coloris nouveau dans les sarmenteux . . . . .

Issu de „Wichuraiana“  
 × „Souvenir de Cath. Guillot“.

**Rosier moussu.**

2634 **Maria-Victoria Benoît** (Puyravaud), fl. très gr., en coupe, beau rose satiné, solitaire. Sera très recherchée et se comportera très bien pour le forçage, facile à multiplier, odorante . . . . .

Issu de „Eugène Guinoisseau“.

**Rosier du Bengale.**

2635 **Abbé Cretin** (Mille Toussaint fils), fl. rose clair, parfois un peu foncé, ombré jaune clair saumoné. Variété très rustique, très florifère, recommandable pour tous les climats . . . . .

Issu de „Laurette de Messimy“.

**Rosier Bengale-Polyantha.**

2636 **Martha** (P. Lambert), fl. petites, pleines, en corymbes droits de 7 à 25; rose cuivré. Extrêmement florifère et très recommandable pour massifs . . . . .

Issu de „Thalia“ × „Laurette de Messimy“.

Frs.

2.—

1.50

1.50

1.50

1.50

1.50

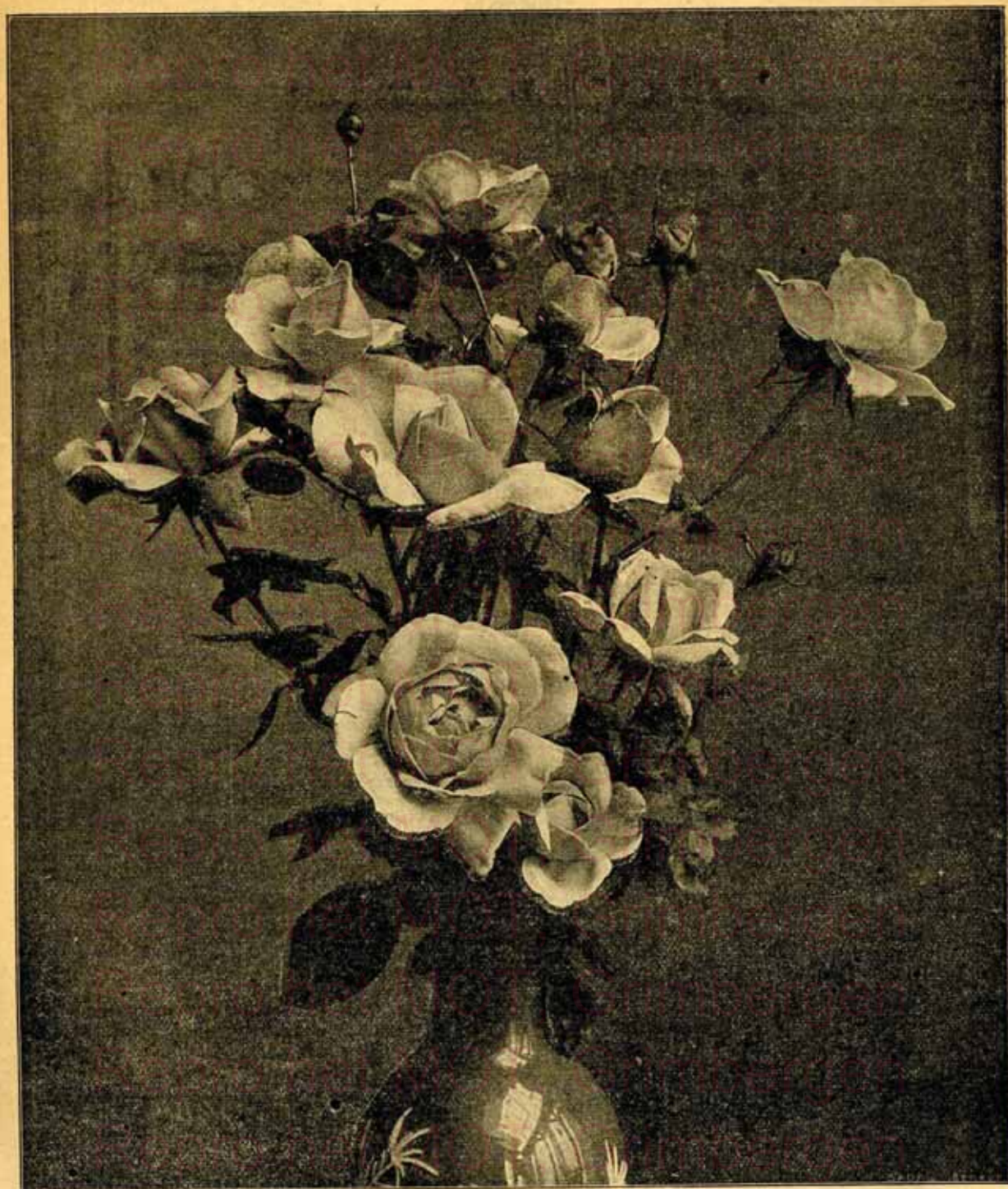


Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

## Rosiers Thé.

- |   | Fr.  |
|---|------|
| 2637 <b>Anne Leygues</b> (Nabonnand), bouton allongé, uniflore, bien fait, sur longue tige droite, rouge carmin vermillon; fl. gr., demi pleine, bien faite; rouge carmin brillant à reflets coccinelle, intérieur feu. <b>Très florifère et très odorante</b> . . . . .  | 2.—  |
| Issu de „Général Schablikine“ X „Comtesse de Bardi“.  |      |
| 2638 <b>Espérance</b> (Chauvry), fl. moy., semi-doubles, très jolies; rose nacré, fond jaunâtre, centre saumon passant au rose crème à la défloraison, lavé lilas clair. <b>Floraison continue, odor.</b>   | 1.75 |
| 2639 <b>Etoile du Berger</b> (Mille Toussaint fils), fl. rouge minium très foncé éblouissant, rustique, très florifère, recommandable pour tout emploi, très odorante . . . . .   | 1.75 |
| Issu de „Alexandra of Russia“ X „Safrano rouge“.  |      |
| 2640 <b>Florence Tron</b> (Nabonnand), beau bouton carmin uniflore sur longue tige; fl. très gr., très pleine, forme parfaite, très grands pétales; rouge carmin brillant, teinté garance, reflets argentés sur les bords, passant au rose en s'épanouissant. <b>Très florifère</b> . . . . .   | 1.75 |
| Issu de „Albert Stopford“ X „Monsieur Tillier“.   |      |
| 2641 <b>François Pelletier</b> (Louis Reymond), fl. gr., pl., rouge de chine vermillon. Extra florifère, de premier mérite pour massifs . . . . .   | 1.75 |
| 2642 <b>Herero-Trotha</b> (P. Lambert), fl. très gr., pointue, solitaire sur pédoncule droit; rose jaune brunâtre au centre, passant au rose clair saumoné, plus clair aux bords. <b>Floraison constante, excellente pour la fleur coupée et le décor, très odorante</b> . . . . .  | 1.75 |
| 2643 <b>Joseph Pâquet</b> (Ketten fr.), bouton très allongé; fl. gr., pl.; rose de chine teinté rouge laque, base des pétales jaune clair. <b>Très florifère et odorante</b> . . . . .  | 1.75 |
| Issu de „G. Nabonnand“ X „Margherita di Simone“.  |      |
| *2644 <b>M<sup>me</sup> Constant Soupert</b> (Soupert & Notting), magnifique bouton allongé et pointu sur longue tige forte et droite, jaune or foncé fortement teinté et retouché de rose pêche; forme irréprochable, gr., très pl., s'ouvre lentement et très bien, d'une très longue durée; à son complet épanouissement, splendide jaune rosé; la fl. coupée s'ouvre à merveille dans l'eau et dure plus de 8 jours. <b>La plus belle rose thé mise au commerce pendant les dix dernières années, de toute première valeur, vraie perle d'une rare beauté. Partout où elle fut exposée, elle provoqua l'admiration générale grâce à sa forme idéale, sa belle tenue et son coloris chaud d'une beauté inconnue jusqu'à ce jour. Très florifère, sans rivale pour l'exposition, la fleur coupée, le forçage et la corbeille. Odor des plus suaves.</b> . . . . . | 2.—  |
| Issu de „Souvenir de Pierre Notting“ X „Duchesse Maria Salivati“.   |      |
| note. Prix d'honneur Dusseldorf 1904. — Première Médaille d'or avec félicitations du jury, Liège 1905. — Médaille d'or, Paris 1905. Le cent   |      |
| 2645 <b>Madame de Brugière de Belrien</b> (Puyravaud), fl. gr.; rouge groseille velouté à reflets brillants. Très florifère et odorante. Genre „Safrano“ . . . . .  | 1.75 |
| 2646 <b>Madame Gamon</b> (Gamon), fl. gr., pl.; abricoté nuancé aurore, fond jaune d'or. <b>Très florifère et odorante</b> . . . . .  | 2.—  |
| 2647 <b>Mademoiselle Marie Louise d'Adda</b> (Levêque & fils), fl. gr., pl.; blanc légèrement teinté rose, intérieur jaune tendre rosé, très distingué. <b>Se force très bien.</b>  | 1.75 |
| 2648 <b>Marie Estellé</b> (Nabonnand), fl. très gr., très pl., forme parfaite; rose chamoisé, pétales extérieurs aurore lavés carmin, intérieur carmin cuivré. <b>Très florifère et odorante.</b>   | 1.75 |
| Issu de „Sylphide“ X „Comtesse de Leusse“.  |      |
| 2649 <b>Marquise d'Adda</b> (Levêque & fils), fl. gr. bien faites; rose cramoisé foncé cuivré, nuancé de blanc et de rose très clair. <b>Superbe variété.</b> . . . . .   | 1.75 |
| 2650 <b>Marquise de Moustier</b> (F. Dubrenil), boutons très gros, belle forme ovoïde, pédoncules forts, solitaires; fl. très gr. pétales épais; blanc d'ivoire nacré. <b>Remarquable pour la beauté et la grandeur de ses fleurs, sera recherchée pour le forçage, très odorante</b> . . . . .   | 2.—  |
| note. Certificat de mérite de première classe, Lyon 1904.   |      |
| 2651 <b>Monsieur Albert Durand</b> (A. Schwartz), fl. gr., pl., belle tenue, s'ouvrant bien; rose carminé léger, centre vif. — Issu de „Luciole“ X „André Schwartz“ . . . . .   | 2.—  |
| note. Certificat de première classe et médaille d'argent, Lyon.   |      |

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Repro. het M.O.T. van **No. 2884. Mrs. E. G. Hill.** **Sinbergen**



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

**Rosiers hybrides de thé.**

		Frs.
2652	<b>Apple Blossom</b> (G. Cooling & Sons), fl. simple; rose oeillet passant au blanc; fleurissant en grands corymbes jusque tard en automne; c'est une surprenante nouveauté, se prêtant merveilleusement à la formation de colonnes et fleurissant sans repos. Excellente pour la fleur coupée et la décoration.	2.—
2653	<b>Baronin Armgard von Biel</b> (N. Welter), forme parfaite de „Kaiserin Auguste Victoria“; coloris de „La France“. Variété de premier rang pour massifs, la fleur coupée, le forçage et l'exposition, de grand avenir <small>Semis de „Kaiserin“.</small>	1.75
2654	<b>Betty</b> (Al. Dickson & Sons), fl. extrêmement gr., bien pl., splendide forme; rose cuivré lavé jaune d'or; fleurit jusqu'aux gelées d'automne; nouveauté populaire	2.—
2655	<b>Charles J. Grahame</b> (Al. Dickson & Sons), fl. droites, gr., rarement imparfaites; orange cramoisi éblouissant. Une fleur idéale pour expositions. <small>note. Certificat de première classe, Société Royale d'Horticulture, Londres.</small>	2.—
2656	<b>Cherry Ripe</b> (Paul & Son), fl. moy., bien formées, pl., globuleuses; cramoisi cerise clair, comme „Alfred Colomb“; très odorante. Rose à forcer, rivalisant avec „Liberty“. Fleurs solitaires sur tiges droites. Fleurit tout l'hiver.	2.—
2657	<b>Clara Fontain</b> (Levêque & fils), fl. gr., pl., bien faites; rose chair vif, bord des pétales blanc argenté. Variété très distinguée et très belle.	1.75
2658	<b>Comte de Torres</b> (A. Schwartz), fl. gr., pl., bien faite, s'ouvrant bien; pourtour blanc saumoné, centre jaune saumoné cuivré légèrement teinté rose. <small>Issu de „Kaiserin Augusta Victoria“ × „Madame Bérard“.</small>	1.75
2659	<b>Countess Annesley</b> (Al. Dickson & Sons), fl. très gr., forme parfaite; saumon rosé ombré et crayonné vieil or; parfaite pour tous les emplois, exceptionnelle pour l'exposition et le forçage <small>note. Certificat de première classe Société Royale d'Horticulture.</small>	2.—
2660	<b>Countess Derby</b> (Alex Dickson & Sons), fl. gr., symétriques à centre très pointu, sur tiges droites et fermes; saumon, pétales extérieurs rose passant au pêche veiné chair. Bonne pour l'exposition, le jardin et le forçage. Délicieusement parfumée. Une des meilleures mises au commerce.	2.—
2661	<b>Crimson Crown</b> (Alex Dickson & Sons), fleurit en corymbes pendant la saison entière; cramoisi foncé, brillant et ardent; base des pétales citron clair. Une des meilleures roses pour massifs existantes.	2.—
2662	<b>Dorothy</b> (Hugh Dickson), fl. gr., pl., forme délicate; chair luisant clair passant au rose clair délicat au bord des pétales. Marquante sous tous les rapports, la première et la dernière à fleurir. <small>note. A remporté plusieurs certificats de première classe.</small>	2.—
2663	<b>E. T. Cook</b> (Wm. Paul & Son), fl. très gr., bien pl., forme excellente; en grands corymbes; jaune primevère ombré rose clair; boutons ombrés rouge se détachent des fleurs jaunes. Floraison particulièrement belle en automne	2.—
2664	<b>General Mac Arthur</b> (Hill & Co.), fl. gr., pl., forme parfaite; cramoisi foncé velouté. Odorante et florifère	1.75
*2665	<b>Grossherzogin Alexandra</b> (Jacobs-N. Welter), fl. très gr., pl., en coupe parfaite, s'ouvrant bien et fleurissant beaucoup; jaune canari clair; excellente pour le forçage, la fleur coupée et massifs; plus grande que „Kaiserin“. Eminente rose d'exposition et de jardin. Beaucoup recommandée par l'obteneur.	2.—

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

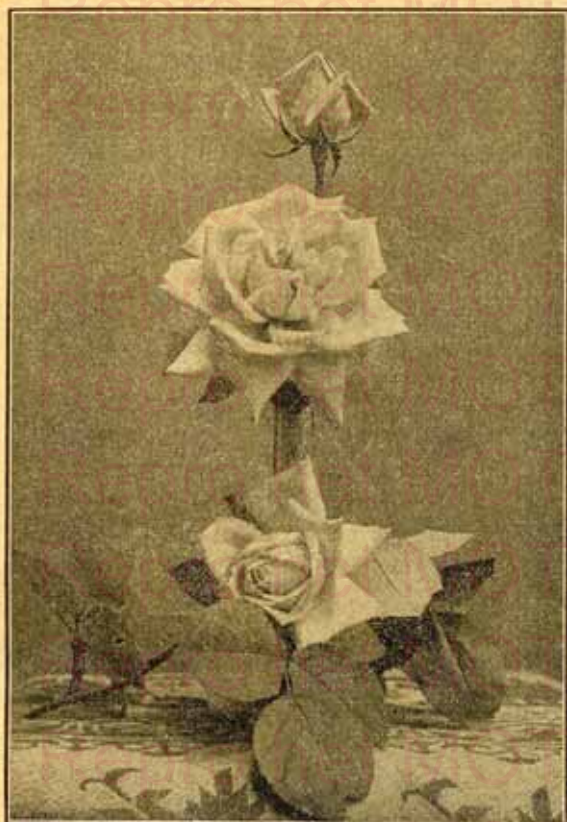
Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

		Fr.
2666	<b>J. B. Clark</b> (Hugh Dickson), fl. très gr., jolie forme, pl. allongée, centre pointu; rouge écarlate foncé intense ombré cramoisi noir, d'une beauté indescriptible. N'est pas surpassée pour l'exposition ni les décors de jardin. <b>Unique parmi les hybrides de thés.</b> <small>Note. Médaille d'or, société nationale des roses et nombreux certificats de première classe.</small>	2.—
2667	<b>Instituteur Sirdey</b> (Pernet-Ducher), fl. très gr., très pl., belle forme; jaune d'or foncé pur. Nouveauté de grande valeur dans cette section.	1.75
2668	<b>Koningin Wilhelmine</b> (Verschuren), fl. très gr., très pl., très belle forme; rose brillant. Très recommandée par l'obtenteur. <small>Issu de „Dr. Grill“.</small>	1.95
2669	<b>Lady Calmouth</b> (Pierre Guillot), fl. très gr., très bien faite, pl., globuleuse, long pédoncule rigide; blanc pur ou blanc légèrement teinté de rose aurore. <small>Note. Médaille d'or, Lyon.</small>	2.—
2670	<b>Lucien de Lemos</b> (P. Lambert), fl. gr., pl., globuleuse, pétales extérieurs très larges; rose oeillet très chaud, centre rose blanchâtre. De longue durée et parfumée. <b>Fleurit abondamment, excellente pour la fleur coupée et le jardin.</b> <small>Issu de „Princesse A. de Monaco“ × „Caroline Testout“.</small>	1.75
2671	<b>Madame Gustave Metz</b> (Lamesch), fl. génér. solitaire, longue et pointue, pétales larges, la plus grande des hybrides de thé; blanc crème passant au rose tendre. Florifère jusqu'à l'apparition des gelées. <b>Excellente pour le forçage, la fleur coupée et massifs.</b>	1.25
2672	<b>Mme Jenny Gillemot</b> (Pernet-Ducher), bouton long, pointu, parfait, jaune nankin; fl. gr., pl., forme en coupe; jaune safran clair. <b>Bouton élégant pour l'art du fleuriste.</b>	1.75
2673	<b>Madame Louise Casimir-Périer</b> (Puyravand), bouton ovoïde allongé, solitaire, pédoncule rigide; fl. gr., double; blanc pur. <b>Précieuse pour la fleur coupée.</b> <small>Issu de „Lady Mary Fitzwilliam“ × „Madame Joseph Combet“.</small>	1.75
2674	<b>Mme Maria Capelet</b> (A. Schwartz), fl. gr., pl., s'ouvrant bien; blanc rosé, légèrement saumoné, teinté blanc carné, centre rose saumoné jaunâtre. <small>Issu de „Kaiserin Auguste Victoria“ × „Luciole“.</small> <small>Note. Certificat de mérite de première classe.</small>	1.75
2675	<b>Mme Marie-Georges Martin</b> (Vilin), boutons allongés sur pédoncules droits; fl. pl., rose vit. <b>Excellente pour le forçage.</b>	1.75
2676	<b>Mme Mélanie Soupert</b> (Pernet-Ducher), fl. très gr., globuleuse à larges pétales, demi-pleine; superbe jaune aurore sur fond rose carminé. <b>Excellente variété.</b> <small>Le cent</small>	2.— 125.—
2677	<b>Mme Philippe Rivoire</b> (Pernet-Ducher), fl. très gr., pl., globuleuses; jaune abricoté, centre jaune nankin, revers des pétales carminé. <b>Splendide</b>	1.75
2678	<b>Mlle d'Aprvil</b> (A. Schwartz), fl. gr., pl., bien faite, s'ouvrant bien; beau bouton; blanc légèrement teinté de rose carminé pâle à fond nuancé de jaune clair, centre rose carné, revers des pétales blanc jaunâtre, bordé rose pâle. <small>Issu de „Kaiserin Auguste Victoria“ × „Marquise de Vivens“.</small>	1.75
2679	<b>Mlle Marie Kalb</b> (Levêque & fils), fl. gr., très pl., bien faites; rose cuivré nuancé, bord des pétales blanc rosé. <b>Coloris superbe et très distingué, de premier ordre.</b>	1.75
2680	<b>Marguerite Fischer</b> (Ketten fr.), bouton ovoïde; fl. gr., pl., imbriquée, forme camélia blanc pur. <small>Issu de „Safrano“ × „Caroline Testout“.</small>	1.75
2681	<b>Marie Cortey</b> (Pelletier fils), fl. belle et gr., globuleuse, bien double; beau rose satiné, revers des pétales blanc, très frais et distingué. <small>Note. Médaille d'argent, Lyon.</small>	1.75
2682	<b>Marquise Clémentine Payeri</b> (Ketten fr.) bouton allongé, s'ouvrant bien; fl. gr., pl., érigée, solitaire; rose carminé, base des pétales largement saumoné. <small>Issu de „Marie L. Poivet“ × „Mme Ravary“.</small>	1.75



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

- 2683 **Miss Milly Crean** (Pierre Guillot), fl. énorme, bien pl., bien faite, globuleuse; rose très tendre argenté. **Odorante** . . . . . 2.—  
*Note.* Médaille de vermeil, Lyon.
- \*2684 **Mrs. E. G. Hill** (Soupert & Notting), bouton long et pointu: fl. extraordinairement grande, pl., s'ouvrant facilement, pédoncule très long, de bonne tenue; coloris extérieur des pétales rouge corail, intérieur blanc albâtre. **Florifère et odorante, variété extra pour la fleur coupée et pour corbeilles** . . . . . 2.—  
*Issu de „Madame Caroline Testout“ × „Liberty“.* Le cent 150.—
- 2685 **Mrs. Harwey Thomas** (A. Bernaix), bouton extrêmement allongé, ovoïde, carmin cuivré; fl. gr., sur pédoncule raide; coloris jaune canari. **Très odorante, couleur peu commune, beau port** . . . . . 1.75



No. 2688. **Pie X.**

supérieure à „Liberty“ par rapport à la grandeur, la forme, la couleur et la croissance. **Elle a une avance sur „Liberty“** surtout au point de vue du forçage. Rouge luisant inaltérable. **Florifère** . . . . . 2.—

*Note.* A remporté des coupes à Chicago et St-Louis. Le cent 150.—

- 2690 **Rosalind Orr English** (E. G. Hill & Co.), bouton parfait; belle fl. de bonne forme; saumon rosé clair; durant longtemps. Coloris nouveau; de grande valeur comme rose à forcer. . . . . 2.—  
*Note.* Certificat de mérite, Chicago.

- 2686 **Mrs. John Bate-**  
**man** (Al. Dickson & Sons), fl. de forme parfaite, bien pl., centre élevé; rose de chine foncé. **Extrêmement florifère, sérieuses qualités de rose d'exposition et de forçage; très distinguée** . . . . . 2.—

*Note.* A obtenu plusieurs certificats de première classe.

- 2687 **Peggy** (Al. Dickson & Sons), forme exquise, demi-pl.; bordeaux lavé safran passant au jaune primevère lorsque les fl. sont ouvertes. Fleurissant avec la plus grande abondance en grands corymbes. **Une des meilleures productions pour l'art décoratif** . . . . . 2.—

- \*2688 **Pie X** (Hildebrand-Soupert & Notting), fl. gr., très pl., forme de coupe; blanc crème passant au rose tendre, pétales imbriqués bordés d'un rose vif très tendre, centre plus foncé. Coloris extrêmement tendre. **Variété très fine pour le forçage et la fleur coupée. Très florifère et odorante** . . . . . 2.—

Le cent 150.—

*Issu de „Kaiserin Auguste Victoria“ × „Belle Siebrecht“.*

- \*2689 **Richmond** (E. G. Hill & Co.), variété vigoureuse; bien

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

		Frs.
*2691	<b>Souvenir de Maria de Zayas</b> (Soupert & Notting), bouton allongé pointu, pédoncule long et fort; fl. très gr., pl., forme parfaite; carmin vif veiné plus foncé. <b>Variété de grande valeur continuant notre série de hybrides de thé rouge foncé. Excellente pour le forçage et massifs. Très florifère et très odorante.</b> . . . . . Le cent	2.- 175.-
2692	<b>Souv. du Président Daurel</b> (J. B. Chauvry), accident fixé de „Madame Caroline Testout“, lui ressemble à tous les points de vue mais elle est d'un coloris plus foncé, rose métallique . . . . .	2.-
2693	<b>Souv. du Rosiériste L. Rose Vilin</b> (Rose Villin), fl. gr., très pl., s'ouvrant bien; blanc vieux velours d'Utrecht. <b>Equivaux „Reine des Neiges“.</b> Remonte jusqu'aux gelées . . . . . Issu de „Madame Caroline Testout“ × „Catherine Mermet“.	2.-
2694	<b>The Dandy</b> (Paul & Son), délicieuse forme miniature, très double; splendide cramoisi marron feu; magnifique rose de boutonnaire, d'exposition et de jardin . . . . . <small>note</small> Certificat de mérite de la Société Royale d'Horticulture.	2.-
2695	<b>Yvonne Vacherot</b> (Soupert & Notting), bouton extraordinairement long et pointu, forme idéale et belle tenue, sur pédoncule long et raide; fl. gr., pl., imbriquée; blanc porcelaine fortement retouché de rose virginal. <b>Variété extraordinaire pour la fleur coupée à longue tige et la culture forcée. Très florifère</b> . . . . . Issu de „Antoine Ricoire“ × „Souvenir d'un Ami“.	2.- 150.-

**Rosier Noisette.**

2696	<b>Souvenir de M. Marchesseau</b> (J. B. Chauvry-Marchesseau), boutons allongés; fl. gr., sémi-doubles; jaune canari passant au blanc, revers lignés de rose . . . . .	1.50
------	--	------

**Rosiers hybrides remontants.**

2697	<b>David K. Williamson</b> (Wm Paul & Son), fl. gr., pl., forme étendue, pétales doux et fermes, sur fort pédoncule droit; carmin rosé riche et tendre. Extrêmement odorante et franchement remontante; <b>variété excellente pour l'exposition, les massifs et la décoration</b> . . . . .	1.75
2698	<b>Dr. William Gordon</b> (Wm Paul & Son), fl. extra gr., centre élevé et pétales creusés; rose œillet brillant satiné. Extrêmement florifère; <b>une des plus belles nouvelles obtentions de cette nuance; excellente pour expositions</b> . . . . .	2.-
2699	<b>M. H. Walsh</b> (Al. Dickson & Sons), fl. gr., très pl., forme parfaite; cramoisi riche velouté, ombré écarlate. Fleurit franchement; <b>la meilleure variété d'automne de cette teinte; charmante pour l'exposition et le jardin.</b> . . . . .	1.75





SOUPERT & NOTTING

Fournisseurs de S. A. R.



à LUXEMBOURG (G.-D.)

Mgr. le Comte de Flandre.

Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

## Nos nouvelles obtentions pour 1907.

Nous mettrons au commerce, livrables en Novembre 1906, les quatre variétés suivantes constituant des nouveautés splendides sous tous les rapports. Un prospectus que nous adresserons fin Octobre, sur demande, à MM. les Rosiéristes et amateurs en contiendra la description détaillée.

<u>Bar-le-Duc</u> , Rosier grimpant. Pendant de notre belle variété de l'année dernière „STELLA“.	Fr. 12.50.
<u>Mme W. J. Budde</u> , Hybride de Thé. Rouge carmin, de tout premier mérite	„ 25.—.
<u>Mme Pol Varin-Bernier</u> , Hybride de Thé. Jaune, unique dans son genre	„ 25.—.
<u>Marichu Zayas</u> , Hybride de Thé, du plus doux et plus tendre rose	„ 25.—.



# Bar-le-Duc

Notre nouvelle variété grimpante pour 1907

*Fleur moyenne, bien double, coloris carmin cuivré luisant.*

PRIX :

Automne 1906

Fr. 12.50

Avril 1907 Fr. 2.—

pièce.



Les meilleures nouveautés pour 1907 des autres obtenteurs en renom seront, comme celles ci-dessus, disponibles au mois d'avril 1907 en greffes forcées du prix de Frs. 1.75 à Frs. 2.—.



Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Liste alphabétique

de

toutes les variétés de Rosiers du présent catalogue.



A.

Abbé André Reitter . . . . .	2327
Abbé Brameral . . . . .	1007
Abbé Crétin . . . . .	2635
Abbé Millot . . . . .	2180
Abbé Roustan . . . . .	240
Abel Carrière . . . . .	1009
Abel Chatenay . . . . .	1010
Abel Grand . . . . .	1011
Abraham Zimmermann . . . . .	1012
Achille Cesbron . . . . .	1013
Ada Carmody . . . . .	2048
Adam . . . . .	242
Admiral Schley . . . . .	2423
A. Drawiel . . . . .	1016
Adrien Brogniard . . . . .	106
Adrienne de Montebello . . . . .	1017
Adrienne Christophle . . . . .	245
Aglais . . . . .	39
Aimée Cochet . . . . .	2329
Aimé Colcombet . . . . .	246
Aimé Vibert . . . . .	856
Alba mutabilis . . . . .	1018
Alba odorata . . . . .	235
Albéric Barbier . . . . .	2215
Albert la Blotais . . . . .	1019
Albert Fourès . . . . .	2049
Albert Hoffmann . . . . .	2565
Albert Stopford . . . . .	2050
Albertine Borguet . . . . .	247
Alexandra . . . . .	2227
Alexandre Dumas . . . . .	1021
Alexandre Lemaire . . . . .	752
Alexander v. Humboldt . . . . .	1024
Alexis Lepère . . . . .	1025
Alfred Colomb . . . . .	1026
Alfred de Damas . . . . .	144
Alfred de Rongemont . . . . .	1027
Alfred K. Williams . . . . .	1028
Alice Grahame . . . . .	2513
Alice Lindell . . . . .	2424
Aline Sisley . . . . .	248
Alister Stella Gray . . . . .	857
Alliance Franco-Russe . . . . .	2147
Alphonse Soupert . . . . .	1029
Alpina gracilis . . . . .	39
Alpina rosea . . . . .	40
Alsace-Lorraine . . . . .	1030
Aly Pacha Chérif . . . . .	1031
A. Maille . . . . .	923
A. Mateur Teyssier . . . . .	2181
Amazone . . . . .	252
Amédée de Langlois . . . . .	924
Amédée Giat . . . . .	2566
Amélie Gravereaux . . . . .	2475
Amélie Suzanne Morin . . . . .	2042
American Beauty . . . . .	753
American Belle . . . . .	754
Ami Stecher . . . . .	2051
Amiral Avelan . . . . .	1034
Amiral Seymour . . . . .	1039
Amena . . . . .	1040
Ampère . . . . .	1041
Anais Ségales . . . . .	4
Anatole de Montesquieu . . . . .	41
Andenken an Joh. Die- ring . . . . .	2330

Andenken an Moritz Fröhlich . . . . .	2384
André Fourcaud . . . . .	2516
André Fresnoy . . . . .	1043
André Gill . . . . .	1044
André Leroy d'Angers . . . . .	1045
André Sibourg . . . . .	258
Angel Peluffo . . . . .	2585
Angela Müll . . . . .	2425
Anna Alexiff . . . . .	1046
Anna de Dieschbach . . . . .	1047
Anna Fugier . . . . .	2514
Anna Jung . . . . .	2495
Anna Olivier . . . . .	257
Anna Maria Côte . . . . .	903
Anna-Marie Soupert . . . . .	2515
Anne Leygues . . . . .	2607
Annie Laxton . . . . .	1048
Antoine Devert . . . . .	259
Antoine Ducher . . . . .	1050
Antoine Gaunet . . . . .	260
Antoine Mouton . . . . .	1051
Antoine Rivoire (thé) . . . . .	755
Antoine Weber . . . . .	2053
Antoine Wintzer . . . . .	1053
Antoinette Cuillerat . . . . .	173
Antonin Reschal . . . . .	2567
Antonine Verdier . . . . .	1054
Apple Blossom . . . . .	2622
Apoline . . . . .	174
Apotheker Georg Höfer . . . . .	2331
Archiduc Joseph . . . . .	281
Archiduchesse Elisabeth d'Autriche . . . . .	1055
Archiduchesse Elisabeth Marie . . . . .	2043
Archiduchesse Marie Immaculata . . . . .	262
Ardoise de Lyon . . . . .	1056
Ard Pillar . . . . .	2426
Arcthusa . . . . .	2480
Arlequin . . . . .	20
Arlès Dufour . . . . .	1058
Arsène Lefebvre . . . . .	2486
Arthur Young . . . . .	107
A. Singer . . . . .	2625
Atropurpurea . . . . .	2130
Auguste Buchner . . . . .	1063
Auguste Comte . . . . .	293
Auguste Neumann . . . . .	1064
Auguste Perrin . . . . .	1065
Auguste Rigotard . . . . .	1066
Auguste Vacher . . . . .	264
Auguste Wattinne . . . . .	265
Augustine Guinoisseau . . . . .	756
Aurora . . . . .	2093
Aurore . . . . .	175
Aurore Boréal . . . . .	1068
Aurore du Matin . . . . .	1069
Avocat Duvivier . . . . .	1070
Ayrshire à fleurs pleines . . . . .	42

B.

Bacchus . . . . .	1072
Baldwin . . . . .	2094
Banks alba . . . . .	85
Banks lutea . . . . .	86

Baro Majthényi Natalia . . . . .	43
Baron A. de Rothschild . . . . .	1073
Baron Bonstetten . . . . .	1074
Baron Chanrand . . . . .	1075
Baron Girod de l'ain . . . . .	2116
Baron de Rothschild . . . . .	1077
Baron de St. Albe . . . . .	1078
Baron Gonella . . . . .	925
Baron Haussmann . . . . .	1080
Baronin Armgard von Biel . . . . .	2653
Baron Nathan de Roth- schild . . . . .	1081
Baron Taylor . . . . .	1082
Baron T'Kint de Rooden- beke . . . . .	1083
Baron v. Pallandt . . . . .	2588
Baronne Ada . . . . .	266
Baronne Berge . . . . .	267
Baronne Charles de Gargan . . . . .	268
Baronne d'Erlanger . . . . .	270
Baronne de Maynard . . . . .	905
Baronne de Rothschild . . . . .	1087
Baronne Gustavo de St. Paul . . . . .	1089
Baronne Henriette de Lew . . . . .	274
Baronne Henriette Snoy . . . . .	275
Baronne M. de Tornaco . . . . .	277
Baronne Nathaniel de Rothschild . . . . .	1089
Baronne Prévost . . . . .	1091
Barthe . . . . .	44
Barthélémy Joubert . . . . .	1092
Barthélémy Levet . . . . .	1093
Beatrix Comtesse de Buisseret . . . . .	2182
Beauté de l'Europa . . . . .	278
Beauté de prairie . . . . .	45
Beauté inconstante . . . . .	279
Beauté Lyonnaise . . . . .	757
Beauté séduisante . . . . .	926
Beauty of Beeston . . . . .	1094
Beauty of Stapleford . . . . .	755
Bébé Leroux . . . . .	2220
Belle Chatronnaise . . . . .	280
Belle de Baltimore . . . . .	46
Belle des jardins . . . . .	21
Bellefleur . . . . .	2467
Belle fleur d'Anjou . . . . .	281
Belle Lyonnaise . . . . .	282
Belle Panachée . . . . .	2229
Belle Poitevine . . . . .	91
Belle Siebrecht . . . . .	759
Belle Vichysoise . . . . .	859
Ben Cant . . . . .	2468
Bengale Nabonnand . . . . .	176
Benjamin Drouet . . . . .	1097
Benoit Comte . . . . .	1098
Bernard Verlot . . . . .	1101
Bernhard Hänel . . . . .	2332
Berthe Baron . . . . .	1102
Berthe Gemen . . . . .	2117
Berthe Lévêque . . . . .	1103
Beryl . . . . .	2086
Bessie Brown . . . . .	2153
Bessie Johnson . . . . .	1104

Betty . . . . .	2654
Betty Berkeley . . . . .	2458
Bijou de Couasson . . . . .	1105
Bijou des prairies . . . . .	47
Billiard & Barré . . . . .	2057
Bladud . . . . .	1106
Blanc double de Coubert . . . . .	92
Bianche double . . . . .	145
Bianche Moreau . . . . .	146
Bianche Simon . . . . .	105
Boadicea . . . . .	2296
Bob Davison . . . . .	2469
Boeldien . . . . .	1108
Boileau . . . . .	1109
Bona Weillschott . . . . .	760
Bougère . . . . .	286
Boule de neige . . . . .	907
Bouquet d'or . . . . .	559
Bouquet de Marie . . . . .	1110
Bouquet de Vierge . . . . .	927
Bourbon . . . . .	287
Braonil . . . . .	48
Bridesmaid . . . . .	288
Brightness of Cheshunt . . . . .	1111
Briillant . . . . .	1112
Bruce Findlay . . . . .	1113
Bürgermeist. K. Müller . . . . .	1114

C

Camille Bernardin . . . . .	1116
Caméens . . . . .	781
Cannes la Coquette . . . . .	762
Captaine A. Malibran . . . . .	289
Captaine Basroger . . . . .	109
Captaine Jouen . . . . .	2376
Captaine Soupa . . . . .	2427
Captain Christy . . . . .	1119
Captain Christy à fleur rouge . . . . .	3118
Captain Hayward . . . . .	1119
Captain Philip Green . . . . .	2146
Cardinal Patrizzi . . . . .	1120
Carl Coers . . . . .	1121
Carmen Sylva . . . . .	763
Caroline d'Arden . . . . .	1122
Caroline de Sansal . . . . .	1123
Caroline Marniesse . . . . .	860
Casimir Périer . . . . .	1124
Casino Ridolfi . . . . .	22
Catherine Guillot . . . . .	928
Catherine Mermet . . . . .	292
Catherine Soupert . . . . .	1125
C. Gaudefroy . . . . .	2374
Céline Forestier . . . . .	861
Centifolia muscosa ord. . . . .	111
Centifolia Rosea . . . . .	1127
Chameleon . . . . .	2396
Champ de Mars . . . . .	1128
Charlemagne . . . . .	1129
Charles Baltet . . . . .	1130
Charles Darwin . . . . .	1131
Charles de Thérillat . . . . .	294
Charles Duval . . . . .	1132
Charles Fanquet . . . . .	1133
Charles Gater . . . . .	1134
Charles J. Grahame . . . . .	2655

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

**Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.**

Elisab. de la Rocheterie	1258
Elisabeth Vigneron	1289
Elisabeth von Reuss	2256
Elise Heymann	357
Elisabeth Kitto	2522
Ellen Drew	1292
Ellen Willmott	2099
Emeline	117
Emilie Gonin	359
Emotion	932
Empereur Alexandre III	1295
Empereur du Brésil	1296
Empereur du Maroc	1297
Empereur du Mexique	1298
Empereur Napoléon III	1299
Empereur Nicolas II	2431
Emperor	1300
Empress	1301
Empress Alexandra of Russia	360
Empress of India	1302
Enchantress	361
England's Glory	2430
Ernest Dupré	2626
Ernest Grandpierre	2289
Ernest Metz	363
Ernest Morel	2120
Krzherzog Franz Ferdinand	364
Espérance	2638
Esther	30
E. T. Cook	2663
Etendard de Lyon	1305
Etienne Levet	1306
Etoile de France	2596
Etoile de Mal	204
Etoile de Lyon	366
Etoile du Berger	2639
Eugène Appert	1307
Eugène de Beauharnais	1302
Eugène Delaire	1308
Eugène Fürst	1309
Eugène Verdier	118
Eugène Verdier (hybr.)	1311
Eugenia Bongini	2597
Eugénie Desgaches	365
Eugénie Guinoisseau	148
Eugénie John Marlit	2337
Eugénie Lamesch	2143
Èveque de Nîmes	1312
E. Veyrat Hermanos	369
Exadelphs	370
Exposition de Brie	1313
Exquisite	2186

**F**

Fair Rosamond	1314
Fairy Queen	2398
Fanny Stollwerk	371
Farbenkönigin	2338
Félicité Perpétue	58
Felleberg	183
Ferdinand Batel	777
Ferdinand Chaffotte	1319
Ferdinand de Lesseps	1320
Ferdinand Jamin, hybr.	
thé	778
Fiametta Nabonnand	372
Filius Strassheim	208
Fire Brand	1322
Fisher Holmes	1323
Flora	209
Florence Paul	1324
Florence Pemberton	2523
Florence Tron	2040
Florent Pauwels	1325
Fontenelle	1326
Formarina	149
Fortune's double Yellow	869

France et Russie	2186
Francés E. Villard	2303
Francis Dubreuil	374
Françoise Barillot	1327
François Arago	1328
François Coppee	1329
François Crousse	2235
François David	1330
François de Salignac	119
François Dubois	1331
François Dugommier	693
François Foucard	2290
François Gaulain	1332
François Gœschke	1333
François Hérineq	1334
François Lacharme	1338
François Menard	375
François Michelon	1337
François Pelletier	2641
Franz Deegen	2257
Frau Geheimrat von Boch	376
Frau J. Reiter	2599
Frau Karl Druschki	2282
Frau Lilla Rautenstranch	2524
Frau Peter Lambert	2431
Freiherr von Marschall	2492
Frère Marie Piers	1338
Frères Soupert & Notting	377
Friedrich Alfred Krupp	2493
Friedrich Harms	2339
Friedrich Schroder	2525
Friquet	2494
Fürst Bismarck	378
Fusion	2806

**G**

Gabriel de Peyronny	1340
Gabrielle Pierrette	2526
Gainsborough	2432
Gardenia	2100
Garden Robinson	2236
Gaston Chandon	379
Gaston Levéque	1341
Géant des Batailles	1342
Général Annenkoff	1343
Général Appert	1344
Général Baron Berge	1345
Général Billot	380
Général Chablikine	381
Général Chevert	1346
Général Clerc	120
Général de la Martinière	1347
Général Desaix	1349
Général Drouot	150
Général duc d'Aumale	1350
Général Gallieni	2155
Général Henry de Kermartin	2540
Général Jacqueminot	1353
Général Kleber	121
Général Korolkow	1354
Général Mac Arthur	2664
Général Miloradowitsch	1355
Général Moltke	1356
Général Simpson	1357
Général Washington	1358
Geoffroy de Ste.-Hilaire	1359
George Laing Paul	2527
Georges de Cadoudal	2573
Georges Farber	368
Georges Paul	1360
Georges Pernet	210
Georges Roussel	1361
Georges Schwartz	2156
Georges Simon	1362
Georges Vibert	28
Germaine de Marest	384
Gertrude	2528

Gladys Harkness	2258
Gloire de Bourg-la-Reine	1365
Gloire de Deventer	385
Gloire de Dijon	386
Gloire de Ducher	1366
Gloire de France	1367
Gloire de l'Exposition de Bruxelles	1368
Gloire de Libourne	387
Gloire de Lyon	1369
Gloire de Margottin	1370
Gloire de Montplaisir	1371
Gloire de Santenay	1372
Gloire des Blanchés	2574
Gloire des Cuivrés	388
Gloire des Mousnes	122
Gloire des Polyanthas	211
Gloire d'Olivet	935
Gloire d'Orient	151
Gloire lyonnaise	1375
Glory of Cheshunt	1376
Goldelse	2341
Golden Gate	389
Goubault	930
Gourdault	390
Grace Darling	391
Graf Fritz Hochberg	2599
Graf Fritz Metternich	1378
Grandeur of Cheshunt	1379
Grand-Duc Adolphe de Luxembourg	779
Grand-Duc Alexis	1380
Grand-Duc Héritier Guillaume de Luxembourg	392
Grand-Duc Michel Alexandrowitsch	1381
Grand-Duc Nicolas	1382
Grand-Duc Pierre de Russie	393
Grande-Duchesse Adolphe de Luxembourg	394
Grand-Duch. Anastasie	2063
Grande-Duchesse Olga Gde. Desse hér. A. M. de Luxembourg	396
Grande-Duchesse Hilda de Bade	397
Gribaldo Nicola	398
Grossherz. Alexandra	2665
Grossherzogin Victoria Melita	780
Gruss an Sangerhausen	2600
Gruss an Tepitz	781
Gudrun	782
Guillaume Gillemot	1384
Guillaume Poppé	1385
Gulietta	937
Gustave Correan	1386
Gustave Grünerwald	2529
Gustave Nadaud	400
Gustave Piganeau	1387
Gustave Régis	783
Gustave Revilliod	1388
Gustav Sobry	2342
G. Nabonnand	401

**H**

Haileybury	1389
Hans Mackart	1390
Harrison Weir	1391
Harry Laing	402
Heinrich Effendi	403
Heinrich Schuthelms	1393
Helene	2034
Helen Boulter	2433
Helen Keller	1394
Héliène Guillot	2343
Héliène Paul	1395

Héliène Payravand	404
Helene Weiler	2434
Héliogabale	1396
Henri Bennett	1397
Henri Ledéchaux	1398
Henri Narrel	2576
Henri Martin	123
Henri Vilmorin	1400
Henri Ward Beecher	1401
Hennriette Thiel	2157
Herero-Trotha	2642
Her Majesty	1402
Hermann Raue	2601
Hermine Madelé	212
Hermosa	184
Herzogin Marie von Coburg-Gotha	2400
Hippolyte Barreau	784
Hippolyte Jamin	1404
Hofgarten-Director Grabner	2104
Homère	406
Honorable Edith Gifford	407
Horace Vernet	1405
Hovyn de Tronchère	2064
Hugh Dickson	2627
Hugh Watson	2625

**I**

Impératrice Alexandra Feodorowna	408
Impératrice Eugénie (centr.)	152
Impératrice Eugénie (heng.)	185
Impératrice Eugénie (Bourb.)	939
Impératrice Eugénie (hybr.)	1407
Impératrice Marie Feodorowna	409
Indiana	61
Innocente Pirola	410
Instituteur Sirdey	2667
Irene	2603
Irène Watts	196
Isabelle Lejeune	2435
Isabelle Nabonnand	411
Ivory	2401

**J**

Jacob Pereira	1410
Jacques Fould	2495
Jacques Plantiers	1411
Jacques Prout	2563
Jakobs Berge	2630
James Bougault	1412
James Dickson	1413
James Watt	1414
Janette Lord	1259
Jaune Bicolore	88
Jaune simple	89
J. B. Clark	2666
Jean André	415
Jean Ducher	416
Jean Guichard	2633
Jean Lambert	1419
Jean Lelièvre	1420
Jean Liabaud	1421
Jean Pernet	417
Jean Rosenkranz	1422
Jean Soupert	1423
Jean Touvais	1424
Jeanne Buatois	2436
Jeanne Forgeot	418
Jeanne Guillaumez	419
Jeanne Hachette	1426
Jeanne Masson	2604
Jeanne Proudfoot	2496





Fournisseurs de la

Cour de Hollande.

Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Mad. Emilie Vloberghs 509	Madame Joseph Combet 810	Madame Miolan de Car-	Mlle Andrée Dourthe. 2648
Ernest Calvat. 961	Joseph Godier. 818	valho . . . . . 887	Annie Wood. . . . . 1670
Ernest Levavasseur 2283	Jos. Schwartz. 519	Moutet . . . . . 1620	Blanche Lafittec 970
Ernest Perrin . 2241	Josephine Mühle 620	Moreau (centf.) 159	„ „ Martigna. 3507
Ernestine Verdier 501	Jules Barandon 2266	„ Moreau (thé) . 844	„ Bonnaire . . . . . 1673
Errera . . . . . 2164	Jules Finger. 812	„ Moreau (hybr.) 1621	„ Brigitte Violet 821
E. Souffrain . . 890	Jules Girard . 813	„ Moser . . . . . 916	„ Cécile Brunner 218
Etienne Levat . 806	Jules Gravereaux 2244	„ Mulson . . . . . 545	„ Cécilie Sergent 2078
Eugène Appert 1561	Jules Grolez . 814	„ Nabonnand . . . 546	„ Clairette Onof . 2446
Eug. Chambayran 1662	Jules Margottin 521	„ Nachury. . . . . 1628	„ d'Anril. . . . . 2678
Eugène Jombart 2010	Jules Siegfried 822	„ Nathalie Simon 1074	„ de Kerjégu . 2197
Eugène Labruyère 1863	Julie Weidmann 815	„ N. Leyavasseur 2482	„ de la Seiglière . 1675
Eugène Resal. . 189	Knorr . . . . . 1593	„ Normann Neruda 1625	„ Eleonore Grier . 1676
Eugène Sébille . 1564	la Baronne d'Er-	„ Ocker Ferencz . 547	„ Elisabeth de
Eugène Verdier	langer. . . . . 623	„ Paul Marvy . . . 549	„ Grammont. . . . . 572
(thé) . . . . . 502	la Baronne de	„ Paul Olivier . 2443	„ Elisabeth Marcel 2375
Eugène Verdier	Medom . . . . . 1594	„ Pauline Laboraté 550	„ Elisabeth Moudou 573
(hybr.) . . . . . 1585	la Comtesse de	„ Pauwert. . . . . 191	„ Emma Verceellone 2316
Eugénie Bouillet 807	Caserta . . . . . 524	„ Pernet-Ducher . 818	„ Emilie Fontaine. 1677
Eugénie Fremy 1598	la Comtesse G.	„ Ph. Dewolfs . . . 1827	„ Emilie Verdier . 1678
Eugénie Giat . . 2443	de Germiny . 2410	„ Philippe Rivoiro. 2677	„ Eugénie Verdier 1678a
Falcot. . . . . 503	la Comtesse d'Har-	„ Philénon Cochet 558	„ Eugénie Wilhelm 1679
Fanny de Forest 916	court . . . . . 2355	„ Philippe Kuntz . 554	„ Francisca Krüger 574
Fanny v. d. Noot 272	la Comtesse de	„ Pierre Cochet . 588	„ Germaine Trochon 823
Fanny Pauwels . 504	Panissa . . . . . 625	„ Pierre de Beys 1628	„ Hélène Gambier. 824
Fayolle . . . . . 2242	la Duchesse de	„ Pierre Guillot . 555	„ Hélène Michel . 1682
Ferdinand Jamin 1568	Vallombrosa 626	„ Pierre Oger. . . . 964	„ Henriette de Beau-
Forcade de la Ro-	la Générale Gourko 527	„ Plantier . . . . . 2	„ van . . . . . 578
quette. . . . . 967	la Générale P. de	„ Platz . . . . . 160	„ Jeanne Philippe. 2079
Frédéric Daupias 2069	Ben-ist . . . . . 2314	„ Proslter . . . . . 2505	„ Louise Bondin . 971
„ . . . . . 2105	Laborie . . . . . 2559	„ Raoul Chandon 1633	„ Louise Chrétien 1686
Furtado . . . . . 1572	Laurent . . . . . 1596	„ Raphaël Angulo 2579	„ Louise Morin . . . 885
Gabriel Luizet . 1573	Laurent Simons 528	„ Ravary . . . . . 2196	„ Louise Richard 2293
Gaillard. . . . . 505	Laurette Messimy 190	„ Récamier . . . . . 1625	„ Lucie Jolicœur . 580
Gamon . . . . . 2648	Lauriol de Barry 63	„ Renahy . . . . . 1636	„ Marguerite Appert 825
Georges Bonland 607	Leconte . . . . . 2355	„ René Gérard . . 856	„ Marguerite de Ro-
Georges Bruant . 95	Lefebvre Bernard 1596	„ de Ridder . . . . . 1637	„ man. . . . . 1689
Georges Durr-	Léon Halkin . 1600	„ Rivas . . . . . 1638	„ Marguerite Manin 1689
schmidt . . . . . 508	Léon Pain . . . . . 2611	„ Roland . . . . . 1640	„ Marie André . . . 1691
Georges Schwartz 1678	Létuvé de Colnet 963	„ Rose Romarin . . 557	„ Marie Berton . . . 581
Giard . . . . . 2577	Lévéque . . . . . 1602	„ Sadi Carnot . . . 558	„ Marie Crepey . . . 583
Grenville Gore	Livia Freege . 1603	„ Schults . . . . . 584	„ Marie Digat . . . . 1694
Langton. . . . . 509	Lombard . . . . . 529	„ Scipion Cochet . 569	„ Marie Gagniers . 583
Gravitz . . . . . 1577	Louis Grasset. 2357	„ Scipion Cochet . 1643	„ Marie Gaze . . . . 886
G. Mazuyer . . . 2165	Louis Gravier 531	„ S. Mottet . . . . . 2276	„ Marie Kall . . . . . 2679
Gustave Metz. . 2671	Louis Laurans 532	„ Sophie Propot . 1644	„ Marie Louise
Hardon . . . . . 1579	Louis Lévyque 2479	„ Soupert (mouss.) 161	„ d'Adda . . . . . 2647
Hardy . . . . . 18	Louis Ricard . 1605	„ Soupert (hybr.) 1646	„ Marie Magat . . . 1695
Hector Leuilliot 2536	Louise Casimir	„ Steffen . . . . . 2444	„ Marie Métal . . . 1696
H.dePotworowska2070	Périer . . . . . 2573	„ Stinguez . . . . . 1647	„ M. Rodocanachi 1697
Heintz . . . . . 2578	Louise Mulson 584	„ Suzanne Chava-	„ Marthe Hirigoyen 2131
Hélène de Luese-	Luc. Duranthon 2074	„ gnon . . . . . 1648	„ Marthe Maitre Jean 2483
mans . . . . . 1582	Lucien Linden 535	„ Théobald Sernin 1650	„ Noëlie Marie . . . 585
Héloïse Martin . 511	Lucien Villeminot 2477	„ Treyve-Marie . 1654	„ Onofrio . . . . . 2169
Henri Berger . . 2311	Lucile Coulon . 2075	„ Trifa . . . . . 563	„ Pauline Bersez . 2380
Henri Gravereaux 2558	Lureau-Escalais. 1608	„ Van Houtte . . . 1655	„ Suzanne Potevais 2447
Henri Pereire . 1583	Magonette. . . . 536	„ Verlot . . . . . 1657	„ Susanne Rodo-
Hernance Conseil 2353	Martin . . . . . 1607	„ Vermorel . . . . . 2315	„ canachi . . . . . 1700
Hérsilie Ortgies . 1584	Margottin . . . . 586	„ Victor Girand . . 2505	„ Thérèse Levat . 1701
Hippolyte Jamain 1585	Marguer. Marsault 1590	„ Victor Verdier . 1660	„ Yvonne Gravier 587
Hippolyte Jamain 512	Marie Bianchi 1610	„ Viger . . . . . 2365	„ Magdeleine Beauvillain 588
Honoré Defresne 513	Marie Calvat 2076	„ Magna Charta. . . 1702	„ Magnafrano. . . . . 2361
Hortense de Mon-	Marie Croibier . 2358	„ v. Siemen . . . . . 564	„ Maid of Honour. . 2170
tefiore . . . . . 808	Marie Finger . 1612	„ Wagram Comtesse	„ Malton . . . . . 66
Hoste . . . . . 514	Marie Malarin 2503	„ de Turenne . . . . 565	„ Maman Cochet . . 589
Husson . . . . . 2071	Marie Roderer 1615	„ Weihe . . . . . 566	„ Maman Cochet & fleurs
Isaac Pereire 1587	Marie Roussin 539	„ Wm. Bull . . . . . 1664	„ blanches . . . . . 590
Jacq. Charreton. 2072	Marius Côte . 1616	„ Wilson . . . . . 1666	„ Marcel Grammont. . 1703
Jean Bonnet . . 2408	Martignier . . . 2504	„ Yorke . . . . . 1667	„ Marcellin Roda . . 591
Jean Chevillon 2409	Massicant . . . . 1617	„ Ma Capucine . . . . 445	„ Marcella . . . . . 1704
Jean Dupuy . . . 2313	Maurice Fenaile 2538	„ Ma Fillette . . . . . 216	„ Marchioness of Down-
Jean Favre . . . . 2264	Maurice Kuppen-	„ Ma petite Andrée. . 2046	„ shire . . . . . 1705
J. B. Reynaud . 2502	heim . . . . . 540	„ Ma Surprise, hybr. 1736	„ Marchioness of Dufferin 1706
J. P. Soupert . . 2265	Maurin . . . . . 541	„ Ma Tulipe . . . . . 2192	„ Marchioness of Kxeter. 1707
Jeanne Cuvier . . 515	Max Singer . . . . 542	„ Madeleine d'Aoust . 567	„ Marchioness of London-
Jenny Gillemont 2672	Mélanie Soupert. 2676	„ „ Guillaumes . . . 568	„ derry . . . . . 1708
John Taylor. . . . 517	Mélanie Vigneron 1619	„ Mademoiselle Alice Furon 820	„ Maréchal Bugeaud . 592
John Twombly . 1590	Mélanie Willermotz . . . . 543	„ „ Anaïs Molin. . . . 217	„ Maréchal Davoust. . 129
Joseph Chevillon 2384	Mina Barbanson 2267		„ Maréchal Niel . . . 593



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Maréchal Niel à fl. blanches . . . . . 594	Marquise Pontoi-Pont-carré . . . . . 618	Monsieur Albert Patel 628	Panachée d'Orléans . . . 1809
Maréchal Robert . . . . . 595	Martha . . . . . 2636	" André Vilnat . . . . . 1762	Papa Gontier . . . . . 643
Margaret Dickson . . . 1713	Marthe Dupuis . . . . . 2470	" Bacconnier . . . . . 1763	Papa Lambert . . . . . 2110
Margarita . . . . . 587	Martin Cahuzac . . . . . 1784	" Berthier . . . . . 1764	Pâquerette . . . . . 325
Margherita di Simone . 2091	Masterpiece . . . . . 1735	" Boncenne . . . . . 1765	Paul Bestion . . . . . 989
Marguerite Brassac . . 1714	Mauptertius . . . . . 164	" Bunel . . . . . 2200	Paul Ginouillac . . . . . 2320
Marguerite Dombrain . 1716	Maurice Bernardin . 1737	" Chaix d'Est-Ange 1766	Paul Jamain . . . . . 1810
Marguerite Fischer . . 2680	Maurice L. de Vilmorin 1738	" Cordeau . . . . . 976	Paul Meunier . . . . . 2456
Marguerite Gigandet . 2441	Maurice Rouvier . . . 620	" de Morand . . . . . 1768	Paul Nabonnand . . . 644
Marguerite Guillot . . 2446	Max Buntzel . . . . . 2084	" Désir . . . . . 629	Paul Néron . . . . . 1811
Marguerite Ketten . . . 598	Max Heddörfer . . . . 2451	" Dorier . . . . . 630	Paul's Carmine Pillar . 73
Marguerite Poiret . . . 2363	Max Singer . . . . . 67	" Edouard Orve . . . . 1769	Paul's Early Blush . . . 1812
Marguerite Rose . . . . 2564	Maximilien, empereur du Mexique . . . . . 1740	" Etienne Dupuy . . . . 1770	Paulin Talabot . . . . . 1813
Maria Capulet . . . . . 2674	May Queen . . . . . 2035	" E. Y Teas . . . . . 1771	Pauline de Casteja . . . 2082
Maria Christina, reine d'Espagne . . . . . 696	May Quennel . . . . . 1742	" Fillion . . . . . 1772	Paxton . . . . . 981
Marianne Pfitzer . . . . 2449	Méda . . . . . 621	" Frédéric Danpas . . . . 2301	Pence . . . . . 2417
Maria Victoria Benoit 2634	Mélanie Soupert . . . . 622	" Furtado . . . . . 631	Peach Blossom . . . . . 1816
Marie Arnaud . . . . . 599	Méline Peyrasson . . . . 2247	" Gabriel Fournier . . . . 1773	Peggy . . . . . 2687
Marie Cortey . . . . . 2681	Mercedes . . . . . 2214	" Gonin . . . . . 1774	Penelope Mayo . . . . . 1816
Marie Baumann . . . . . 1719	Mère de St. Louis . . . . 1748	" Hill . . . . . 2539	Perfection de Montplaisir . 645
Marie Boissé . . . . . 1730	Mérimée de Rothschild 623	" Hoste . . . . . 1775	Perfection des Blanches 920
Marie Bulow . . . . . 2412	Merveille de Lyon . . . . 1744	" Louis Ricard . . . . . 2363	Perle Blanche . . . . . 1818
Marie Caroline de Sartoux . . . . . 600	Merveille des Blanches . 1745	" Michel Dupré . . . . . 1779	Perle d'Angers . . . . . 982
Marie de Blois . . . . . 130	Meta . . . . . 2086	" Pau Lède . . . . . 2453	Perle de Feu . . . . . 646
Marie de Bourgogne . . 183	Meyerbeer . . . . . 1742	" Pontbriant . . . . . 1783	Perle de Lyon . . . . . 647
Marie de St. Jean . . . . 1721	Mia Silvansky . . . . . 2315	" Thouvenel . . . . . 1785	Perle des Blanches . . . 921
Marie Ducher . . . . . 601	Micéala . . . . . 165	" Tillier . . . . . 693	Perle des Jardins . . . . 645
Marie Georges Martin 2675	Michel-Ange . . . . . 1747	" Triévoz . . . . . 1786	Perle des Jaunes . . . . . 2508
Marie Estelle . . . . . 2048	Michel Buchner . . . . . 591	Mr. James Brownlow 1789	Perle des Neiges . . . . . 2396
Marie Girard . . . . . 2106	Michel Strogoff . . . . . 1748	Mr. Layton . . . . . 1790	Perle des Rouges . . . . 326
Marie Guillot . . . . . 602	Michigan Anna Maria . 68	M. Haxashi . . . . . 1791	Perle d'or . . . . . 227
Marie Hartmann . . . . 1722	Michigan Eve Corina . . 69	Monte Christo . . . . . 1791	Perle von Godesberg . . 2457
Marie Isakof . . . . . 2361	Mignonette . . . . . 221	Mont Rosa . . . . . 636	Persian Yellow . . . . . 90
Marie Lambert . . . . . 603	Mildred Grant . . . . . 2366	Morning Glow . . . . . 2416	Peter Lawson . . . . . 1819
Marie Louise Bourgeois 181	Miller Hayes . . . . . 1749	Morphée . . . . . 1792	Petit Constant . . . . . 2146
Marie Louise Poiret . . 2199	Miniature . . . . . 232	Mosella . . . . . 224	Petite Léonie . . . . . 228
Marie Louise Peyraud . 604	Miss Agnès C. Sherman 2248	Mosier . . . . . 1793	Petite Madeleine . . . . 2323
Marie Opoix . . . . . 605	Miss Ethel-Brownlow 624	Muriel Grahama . . . . . 608	Pétrus Donzel . . . . . 2481
Marie Page . . . . . 606	Miss Hassard . . . . . 1751	Murrillo . . . . . 1794	Pharisair . . . . . 2371
Marie Paré . . . . . 974	Miss Irène Catlin . . . . 2580	Mutabilis . . . . . 70	Philémon Cochet . . . . 985
Marie Pavié . . . . . 220	Miss Kate Schultheis . . 223	<b>N</b>	
Marie Pochin . . . . . 1724	Miss Marie Corelli . . . . 2471	Namenlose Schone . . . . 639	Philippine Lambert . . . 2391
Marie Radv . . . . . 1726	Miss Marston . . . . . 626	Napoléon III . . . . . 1795	Pie X . . . . . 2088
Marie Rambaux . . . . . 607	Miss Milly Crean . . . . . 2683	Narcisse . . . . . 891	Pierre Carot . . . . . 1821
Marie Robert . . . . . 589	Miss Poole . . . . . 1762	Nardy . . . . . 640	Pierre Caillerat . . . . . 2203
Marie Sage . . . . . 192	Mrs. Alfred Byass . . . . . 2581	Nardy frères . . . . . 1796	Pierre Guillot . . . . . 596
Marie Scholtz . . . . . 608	Mrs. Allen Chandler . . . . 2546	Natascha Metschersky 641	Pierre Liabaud . . . . . 1834
Marie Segond . . . . . 2413	Mrs. Backer . . . . . 1753	Nelly Briand . . . . . 2455	Pierre Mercadier . . . . 649
Marie Sisley . . . . . 609	Mrs. B. L. Rose . . . . . 2414	Nimpha a-ba . . . . . 833	Pierre Migron . . . . . 2095
Marie Solean . . . . . 610	Mrs. Bosanquet . . . . . 977	Niphetos . . . . . 642	Pierre Notting . . . . . 1825
Marie Thérèse du Bourg 960	Mrs. Caroline Swales 1754	Noël Jourdain . . . . . 2360	Pierre Seletzky . . . . . 1836
Marie van Houtte . . . . 611	Mrs. Cleveland . . . . . 1756	Nuits d'Young . . . . . 182	Pierre Wattinne . . . . . 2368
Marie Wolkoff . . . . . 193	Mrs. Conway Jones . . . . . 2614	<b>O</b>	
Marie Zahn . . . . . 826	Mrs. David M'Kee . . . . . 2615	Obergärtner Franz Jost 2367	Pink Roamer . . . . . 2096
Marion Dingée . . . . . 613	Mrs. E. G. Hill . . . . . 2084	Oderic Vital . . . . . 1797	Pink Soupert . . . . . 229
Marjorie . . . . . 627	Mrs. E. H. Mawley . . . . . 2171	Oeillet . . . . . 5	Polyantha . . . . . 74
Mark Twain . . . . . 2450	Mrs. F. W. Sanford . . . . . 2124	Oeillet flamand . . . . . 33	Pompon . . . . . 16
Marquis de Bouillé . . . 2612	Mrs. Georges Dickson . . . . 1756	Oeillet panaché . . . . . 133	Pompon blanc parfait . . 8
Marquis de Lagarde . . 614	Mrs. Harry Turner . . . . . 1757	Oeillet parfait . . . . . 19	Pompon de Bourgogne 11
Marquis de Sanina . . . 616	Mrs. Harwey Thomas . . . . 2085	Olga Marix . . . . . 918	Pompon St.-François . . 12
Marquise Adèle de Murinais . . . . . 1726	Mrs. James Wilson . . . . . 646	Olivier de l'Homme . . . . 1798	Pompon perpétuel . . . . 167
Marquise Clémentine Paveri . . . . . 2682	Mrs. John Bateman . . . . . 2686	Olympiada . . . . . 2540	Pourpre . . . . . 195
Marquise d'Adda . . . . 2649	Mrs. John Laing . . . . . 1759	Ophirie . . . . . 592	Prairie Belle de . . . . . 76
Marquise de Castellane 1729	Mrs. Jowitt . . . . . 1759	Ordinaire (Cent.) . . . . . 9	Préfet Limbourg . . . . . 1927
Marquise de l'apponnay 616	Mrs. Mirabel Grey . . . . . 927	Ordinaire (Beng) . . . . . 194	Préfet Montel . . . . . 2321
Marquise de l'Aigle . . . 2317	Mrs. Paul . . . . . 978	Ornement des Jardins 1800	Président Carnot . . . . 1829
Marquise de Querhoënt 2346	Mrs. Pierpont-Morgan . . . . 637	Oscar II, roi de Suède 1801	" de la Rocheterie . . . . 984
Marquise de Salisbury 828	Mrs. Reynolds Hoie . . . . . 2349	Oscar Chauvry . . . . . 2277	" Grévy . . . . . 1829
Marquise de Salisbury hybr. . . . . 1723	Mrs. B. R. Cant . . . . . 2319	Oscar Cordel . . . . . 1808	" Hardy . . . . . 1830
Marquise Jeanne de la Chataigneraye . . . . . 2365	Mrs. R. G. Sharman-Crawford . . . . . 1760	Oxonian . . . . . 1804	" Lenerts . . . . . 1821
Marquise Litta . . . . . 829	Mrs. Robt. Garrett . . . . . 2108	<b>P</b>	
Marquise de Moustier . 2650	Mrs. Rumsey . . . . . 2126	Panachée de Luxembourg . . . . . 1807	" Léon de St. Jean . . . . 1832
	Mrs. Théod. Roosevelt . . . . 2362	Panachée de Lyon . . . . . 1808	" Lincoln . . . . . 1833
	Mrs. Veitch . . . . . 1781		" Mas . . . . . 1834
	Monseigneur Touchet . . . . . 634		" Schlachter . . . . . 1835
	M. Albert Durand . . . . . 2651		" Thiers . . . . . 1837
			" Willermoz . . . . . 1838
			Pribislav . . . . . 2369
			Pride of Reigate . . . . . 1839
			Pride of Waltham . . . . 1840
			Primula . . . . . 2324
			Prince A. d. Wagram . . . 1841
			Prince Boris . . . . . 2616

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.



Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

Prince Camille de Rohan	1842
Charles d'Arenberg	1843
de Beira	1844
de Bulgarie	2370
de Porcia	1845
Eugène de Beaunharnais	1546
Henri des Pays-Bas	1847
Hussein Kamil Pacha	661
Napoléon	985
Prosper d'Arenberg	652
Princess Beatrix	1552
Princess Bonnie	838
Princesse Adélaïde	134
Alice de Monaco	653
Amélie d'Orléans	1853
Anna Löwenstein	654
Bacchiochi	135
Beatrice	655
Blanche d'Orléans	1854
Charles d'Arenberg	1855
Charles de Ligne	2458
Charlotte de la Trémouille	1856
de Bassaraba	656
de Béarn	1858
Elisabeth Lancellotti	230
Etienne de Croy	2089
Henri des Pays-Bas	1860
Henriette de Flandre	231
Josephine de Flandre	232
Lise Troubetzkoy	1861
Louise Victoria	1863
Marguerite d'Orléans	1864
Marie	77
Marie Adélaïde	233
Marie Dolgorouky	1865
Marie Metchersky	2459
M. d'Orléans	1866
Radziwill	657
de Sarsina	659
de Venosa	660
Julie d'Arenberg	661
Impér. du Brésil	839
Marie Dagmar	662
Marie de Roumanie	663
of Wales	1868
Radziwill	1870
Thérèse Thurnet-Taxis	666
Wilhelmine des Pays-Bas	234
Principessa di Napoli (hybride)	2126
Professeur Bazin	1871
Professeur Chevreul	1873
Professeur Edouard Regel	1874
Professeur Fritz Roeber	2617
Professeur Jolibois	1875
Professor Dr. Schmidt	2127
Progress	840
Prosper Langier	1876
Psyche	2125

Q

Queen Mab	196
Queen of Autumn	1877

Queen of Bed ders	966
Queen of Edgely	2460
Queen of Sweden and Norway	2509
Queen of Waltham	1879
Queen of Victoria	1880

R

Rainbow	665
Raoul Chauvry	669
Raoul Guillard	1881
Red Dragon	1882
Red Gauntlet	1883
Red Pet	197
Regierungsr. Stockert	1884
Regulus	670
Reichsgraf E. v. Kesselstatt	2090
Reina Maria Christina	671
Reine Blanche	136
Carola de Saxe	2461
de Castille	957
de Danemark	1886
des Amateurs	1887
des Violettes	1888
du Portugal	672
Emmades Pays-Bas	674
Marguer. d'Italie	2618
Maria Pia	675
Marie Henriette	676
Nathalie de Serbie	677
Victoria	968
René André	2316
René d'Anjou	169
René Daniel	1890
Rev. Alan Chaeles	1891
Reverend David R. Williamson	2619
Rêve d'or	694
Reverend H. Dombain	989
Reverend J.B.M. Camm	1939
Reverend Trautmann	1894
Reynolds Hole	1895
Richard Wagner	841
Richard Wallace	1897
Richmond	2689
Robert Baessler	2541
Robert Duncan	1898
Robert Lebaudy	1899
Robert Marnock	1900
Robert Scott	2371
Robusta	990
Roger Lambelin	1901
Rosalind Orr English	2690
Rose à Parfum de l'Hay	2478
Rosa Calcarpa	96
Rose Apples	97
Rose d'Evian	678
Rose d'Herbeys	2419
Rose de France	1902
Rose de oubrière	2620
Rose du Roi	1903
Rosei Klemm	2621
Rosette de la Légion d'honneur	842
Rosieriste Chauvry	1904
Rosieriste Harms	1905
Rosieriste Jacobs	1906
Rosieriste Philibert Boutigny	2622
Rosomane Gravereaux	2204
Rosselyn	2284
Rosy Morn	1907
Rote Hermosa	2141
Rotrou	137
Rugosa alba simplex	98
Rugosa flore pleno	99
Rugosa rubra simplex	100

S

Safrano	682
Salamander	1911
Salet	169
Salmona	2420
Sanglant	198
Sappho	684
Saxonia	2510
Scipion Cochet	1912
Secrétaire J. Nicolas	1913
Séguier	36
Sénateur Belle	2462
Sénateur Favre	1914
Sénateur St-Romme	2623
Sénateur Vaise	1915
Satina	991
Shandon	2206
Shirley Hibbert	687
Sir Garnet Wolseley	1916
Sir Rowland Hill	1917
Skobeieff	1918
Soleil d'or	2213
Solfatare	895
Sombrenil	688
Sophia King	2583
Sophie de Marsly	170
Souper & Notting	171
Southorange Perfection	2037
Souvenir d'Abraham Lincoln	1920
d'Adolphe Thiers	1921
d'Aimée Terrel des Chènes	199
d'AlbertlaBlotais	1922
d'Alph. Lavallée	1924
d'André Raffy	2211
d'Anne-Marie	2463
d'AugusteLegros	689
d'Auguste Métral	844
d'Auguste Rivière	1925
de Bêlicant-Gibey	2322
de Bertrand Guinoisseau	1926
de CamilleMassat	2176
de Camille Godde	2323
de Cathér. Guillot	690
de Cécile Villin	1928
de Charles Montault	1929
de Charles Verdier	2285
de Christophe Cochet	102
de Clairvaux	691
de Coulommiers	1930
d. David d'Angers	1931
de Douai	692
de Ducher	1932
d'Elise Vardon	704a
d'Emile Clerc	2542
de F. Gaulain	693
de Philippo Weill-schott	2512
de François Deak	695
deGabrielleDrevet	696
de Georges Sand	697
de Gomot	1934
d'Hélène	2464
de Henry Levoque	2286
de Jean Kettlen	2274
de J. B. Guillet	698
de Jean Sisley	1935
de JeanneCaband	699
de John Gould Veitch	1936
de Joseph Pernet	1937
de LadyAshburton	701
de Laffay	1939
de l'amilabruyère	1940
de l'ami Pancher	1941

Souv. de l'amiralCourbet	702
de la Malmaison	992
de la Malmaison rose	993
de la Malmaison rouge	994
deLaurentGuillot	703
de l'Empereur Maximilien	704
de Léon Gambetta	1943
de l'Exposition d' Bordeaux	2630
de l'Exposition de Darmstadt	1944
de l'Exposition de Londres	995
de Louis Gaudin	996
de Louis Moreau	1945
de Loula van Houtte	1946
de Mad. Alex. Mathian	2511
de Mme A. Henneveu	706
de Mme Berthier	1949
de Mme Camusat	845
de Mme Chedane Guinoisseau	2287
de Mme Dor	1949
de Mme Ernest Cauvin	2111
de Mme Eugène Verdier théhyb.	846
de Mme Faure	1951
de Madame Gaston Menier	847
de Mme Hélène Lambert	707
de Mme Léonie Viennot	708
de Mme L. Weber	2324
de Mme Ludmilla Schulz	710
de Mme Métral	711
de Mme Sadi Carnot	2133
de Mme Sablayrolles	713
de Mme Victor Verdier	1952
de M.W. Robinson	2177
de Maria Zozaya	2543
de Maria de Zayas	2691
de Mr. Boll	1953
de Mr. Droche	1954
de Monceaux	1955
de M. Marchesseau	2696
de Paul Neyron	715
de Pierre Clemenson	716
de Pierre Dupuy	1956
de Pierre Legerdrieux	103
de Pierre Notting	2421
de Pierre Oger	1957
de René Bahaud	717
de René Lévoque	1959
de Rose Terrel des Chènes	2091
de S. A. Prince	718
de Spa	1961
de Thérèse Levét	719
d' Eugène Karr	1962
de Vict. Emmanuel	1963
de Victor Gautreau père	1964
de Victor Hugo	720
de Victor Verdier	1965
de Wm. Wood	1966





Maison ayant plus d'un demi-siècle d'existence.

Souv. du Capitaine des Mares . . . . .	1969
du Capitaine Marc . . . . .	1970
du champ de Mars . . . . .	1971
du Dr. Jamain . . . . .	1972
du Dr. Passot . . . . .	721
du Dr. Paven . . . . .	1973
du Lient. Boujon . . . . .	1002
d'un ami . . . . .	722
du père Laffay . . . . .	2649
du Frédéric Carnot . . . . .	848
du Président Daurel . . . . .	2692
du Président Porcher . . . . .	1976
du Prince Ch. d'Arenberg . . . . .	896
du Rosieriste Gonod . . . . .	1977
du Rosieriste Rambeaux . . . . .	723
du Rosieriste L. Rose Villin . . . . .	2693
of Wooton . . . . .	724
Spenser . . . . .	1978
Star of Waltham . . . . .	1979
Stella . . . . .	2631
Stéphanie Charetton . . . . .	1980
Stéphanie & Rodolphe . . . . .	726
Sulphurea . . . . .	3326
Sultan of Sanzibar . . . . .	1981
Sunrise . . . . .	2178
Sunset . . . . .	726
Susanna Wood . . . . .	1982
Suzanne Blanchet . . . . .	727
Sylph . . . . .	728
Syphide . . . . .	729
<b>T</b>	
Tancrède . . . . .	1985
Tannusblümchen . . . . .	2654
T. B. Haywood . . . . .	1986

Télémaque . . . . .	1987
Tennyson . . . . .	2205
The Bride . . . . .	730
The Dandy . . . . .	2694
The Farquhar Rose . . . . .	2474
The Meteor . . . . .	849
The Queen . . . . .	731
The sweet little Queen of Holland . . . . .	2692
Théodore Buchetet . . . . .	1988
Théodore Bullier . . . . .	1989
Théodore Liberton . . . . .	1990
Thérèse Lambert . . . . .	733
Thomas Mills . . . . .	1991
Thoresbianna . . . . .	81
Tom Wood . . . . .	1993
Tour de Malakoff . . . . .	13
Tournefort . . . . .	1994
Tourville . . . . .	1995
Toussaint-Louverture . . . . .	1003
Tricolore de Flandre . . . . .	37
Trier . . . . .	2555
Triomphe d'Alençon . . . . .	1996
Triomphe de Guillot fils . . . . .	734
Triomphe de la Terre des Roses . . . . .	1999
Triomphe de l'Exposit. . . . .	2000
Triomphe de Pernet père . . . . .	860
Triomphe de Rennes . . . . .	897
Triomphe de Toulouse . . . . .	2003
Triomphe des Français . . . . .	2001
Triomphe des Noisettes . . . . .	895
Triomphe des Rosoman . . . . .	2002
Triptoleme . . . . .	2004
Turenne . . . . .	2005
Turner's Crimson Rambler . . . . .	82
<b>U</b>	
Ulrich Brunner fils . . . . .	2006
Ulster . . . . .	2212

Unique . . . . .	736
Unique blanche . . . . .	14
Unique jaune . . . . .	899
Unique panachée . . . . .	15
Universal Favorite . . . . .	2038
<b>V</b>	
Vainqueur de Goliath . . . . .	2008
Valentine Altermann . . . . .	737
Validé . . . . .	172
Vallée de Chamounix . . . . .	738
Van Houtte . . . . .	2009
Venus . . . . .	2661
Vick's Caprice . . . . .	2010
Vicomte de Lauzière . . . . .	2011
Vicomte Vigier . . . . .	2013
Vicomtesse Decazes . . . . .	739
Vicomtesse du Chaffaud . . . . .	740
Vicomtesse d'Harcourt . . . . .	2254
Vicomtesse R. de Savigny . . . . .	2179
Victor Emmanuel . . . . .	1005
Victor Hugo . . . . .	2014
Victor Le Bihan . . . . .	2015
Victor Lemoine . . . . .	2016
Victor Pulliat . . . . .	741
Victor Verdier . . . . .	2017
Victor Verne . . . . .	2018
Vierge de Cléry . . . . .	16
Villaret de Joyeuse . . . . .	2019
Ville de Lyon . . . . .	2020
Villosa . . . . .	105
Vincent Hyppol. Duval . . . . .	2021
Vincente Peluffo . . . . .	2472
Violacée . . . . .	139
Violet Queen . . . . .	2022
Violette Bouyer . . . . .	2023
Violoniste Emile Lévéque . . . . .	851
Viridiflora . . . . .	2024
Viridiflora . . . . .	200
Viscountess Falmouth . . . . .	852

Viscountess Folkestone . . . . .	742
Viviani Morel . . . . .	743
V. Vivo e Hijos . . . . .	744
Vulcain . . . . .	2025
<b>W</b>	
Waltham Climber I . . . . .	746
Waltham Climber III . . . . .	747
Waltham Rambler . . . . .	2387
Waltham Standard . . . . .	2026
Wasily Chiodoff . . . . .	900
White Baroness . . . . .	2027
White Bath . . . . .	143
White Lady . . . . .	853
White Pearl . . . . .	748
Wichurana . . . . .	2029
Wilhelm Pfitzer . . . . .	2028
William Allen Richardson . . . . .	901
William Askew . . . . .	2373
William Francis Bennet . . . . .	854
William Griffiths . . . . .	2029
William Grou . . . . .	140
William Lobb . . . . .	141
William Notting . . . . .	2544
William Nottisson . . . . .	2030
Williams Evergreen . . . . .	84
Wilson Saunders . . . . .	2031
<b>X</b>	
Xavier Olibo . . . . .	2032
<b>Y</b>	
Ye Primrose Dame . . . . .	749
Yvonne Vacherot . . . . .	2695
<b>Z</b>	
Zenobia . . . . .	148
Zéphyr . . . . .	750
Zilia Pradel . . . . .	902

Port de lettres pour le Grand-Duc de Luxembourg. Cartes postales 10 Centimes.

Nos rosiers dans un coin délicieux du parc de S. A. R. le Grand-Duc de Luxembourg.





Maison d'expédition et cultures de Rosiers les plus renommées du monde.

# Table des matières.

Port de lettres pour le Grand-Duché 25 Centimes. Cartes postales 10 Centimes.

	Page		Page
Rose thé „Mme Constant Soupert“ . . . . .	1	<b>Rosiers nouveaux pour 1902 :</b>	
Hybride de thé „Richmond“ . . . . .	2	Rosier grimpant . . . . .	63
Distinctions honorifiques . . . . .	3	„ hybrides de Wichuraiana . . . . .	63
Grandes réductions exceptionnelles de prix . . . . .	4	„ du Bengale . . . . .	63
Colis postaux . . . . .	4	„ Polyantha . . . . .	63
Offre spéciale à notre choix . . . . .	5	„ thé . . . . .	63
Prix avantageux . . . . .	6	„ hybrides de thé . . . . .	64
Branches à écussonner . . . . .	6	„ Noisette . . . . .	65
Liste des 350 rosiers, reconnus les meilleurs . . . . .	7	„ hybrides remontants . . . . .	65
Rosiers pleureurs . . . . .	8	<b>Rosiers nouveaux pour 1903 :</b>	
Rosiers blancs . . . . .	9	Rosiers grimpants . . . . .	65
„ centfeuilles . . . . .	9	„ Polyantha . . . . .	66
„ Damas . . . . .	9	„ thé . . . . .	66
„ provins panachés . . . . .	9	„ hybrides de thé . . . . .	66
„ grimpants . . . . .	10	„ Noisette . . . . .	67
„ Capucins . . . . .	11	„ hybrides remontants . . . . .	67
„ rugueux du Japon . . . . .	11	<b>Rosiers nouveaux pour 1904 :</b>	
„ centfeuilles moussus . . . . .	12	Rosier Wichuraiana . . . . .	68
„ centfeuilles moussus remontants . . . . .	13	„ rugueux . . . . .	68
„ du Bengale . . . . .	13	„ moussu remontant . . . . .	68
„ Polyantha . . . . .	14	„ du Bengale . . . . .	68
„ thé . . . . .	15	„ Polyantha . . . . .	68
„ hybrides de thé . . . . .	26	„ thé . . . . .	69
„ Noisette . . . . .	30	„ hybrides de thé . . . . .	70
„ hybrides de Noisette . . . . .	31	„ Ile Bourbon . . . . .	71
„ Ile Bourbon . . . . .	32	„ Noisette . . . . .	71
„ hybrides remontants . . . . .	33	„ hybrides remontants . . . . .	73
<b>Rosiers nouveaux pour 1899 :</b>		<b>Rosiers nouveaux pour 1905 :</b>	
Rosier grimpant . . . . .	54	Rosiers grimpants . . . . .	73
„ Wichuraiana . . . . .	54	„ Wichuraiana . . . . .	73
„ du Bengale . . . . .	54	„ rugueux . . . . .	73
„ Polyantha . . . . .	54	„ moussus . . . . .	74
„ thé . . . . .	56	„ du Bengale . . . . .	74
„ hybrides de thé . . . . .	56	„ Polyantha . . . . .	74
„ Ile Bourbon . . . . .	57	„ thé . . . . .	74
„ hybrides remontants . . . . .	57	„ hybrides de thé . . . . .	75
<b>Rosiers nouveaux pour 1900 :</b>		„ Noisette . . . . .	79
Rosiers grimpants . . . . .	57	„ hybrides remontants . . . . .	79
„ rugueux du Japon . . . . .	57	<b>Rosiers nouveaux pour 1906 :</b>	
„ du Bengale . . . . .	57	Rosiers grimpants . . . . .	79
„ Polyantha . . . . .	57	„ rugueux . . . . .	80
„ thé . . . . .	58	„ Wichuraiana . . . . .	80
„ hybrides de thé . . . . .	60	„ moussu . . . . .	80
„ hybrides remontants . . . . .	60	„ du Bengale . . . . .	80
<b>Rosiers nouveaux pour 1901 :</b>		„ Polyantha . . . . .	80
Rosier Pernetiana . . . . .	60	„ thé . . . . .	81
„ rugueux . . . . .	60	„ hybrides de thé . . . . .	82
„ hybrides de Wichuraiana . . . . .	60	„ Noisette . . . . .	86
„ Polyantha . . . . .	61	„ hybrides remontants . . . . .	86
„ thé . . . . .	61	Nos nouvelles obtentions pour 1907 . . . . .	87
„ hybride de thé . . . . .	61	Notre nouvelle variété grimpante pour 1907 . . . . .	87
„ Noisette . . . . .	63	Liste alphabétique . . . . .	88
„ hybrides remontants . . . . .	63		

# AVIS IMPORTANT.

Les prix sont cotés en Francs et Centimes.

L'or et les billets de banque sont reçus au cours.

Les personnes avec lesquelles nous n'avons pas encore été en relation et qui nous sont inconnues, sont priées de joindre à leur ordre un mandat du montant de leur commande.

Nous ne prendrons en considération que les réclamations qui auront été faites dans les huit jours qui suivront la réception de l'envoi.

Les marchandises seront expédiées aux risques et périls de l'acheteur; nous ne sommes en aucun cas responsables pour avaries ou retard; toutes les réclamations à cet égard devront être faites aux administrations, par lesquelles les plantes auront été expédiées et qui se trouvent indiquées dans la lettre d'avis.

L'emballage, toujours soigné pour le mieux, sera compté seulement au prix de revient.

Il est important, afin d'éviter toute erreur, de signer lisiblement et de donner à chaque commande son adresse exacte; enfin, nous prions nos clients de vouloir bien nous indiquer le mode de transport, la station du chemin de fer ou le bureau de poste le plus proche, ainsi que de nous donner toutes les indications nécessaires pour assurer la bonne direction de l'envoi.

Toutes les commandes seront effectuées et expédiées aussi vite que possible, pourvu que la saison et le temps le permettent.

Les mandats de poste, admis presque entre tous les pays de l'Union postale, constituent le mode le plus facile pour les remises d'argent; le talon délivré par la poste servant de quittance à l'expéditeur, il est inutile que nous lui accusions réception du mandat.

Correspondance  
française.

Deutsche  
Correspondenz.

## Port de Lettres:

France pour le Grand-Duché 25 Centimes.

Belgique " " 20 "

Cartes-Correspondance: 10 Centimes.

Nederlandse  
Correspondentie.

Correspondencia  
Espanola.

English  
Correspondence.

En vente à l'établissement:

Traité sur la culture des rosiers très détaillé, contenant toutes les indications nécessaires. Prix 50 centimes.

On est prié de bien vouloir communiquer le présent catalogue aux amateurs de roses.



Souvenir de  
**PIERRE NOTTING.**

No. 2431. — Cat. 136.